

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR
メジャー

44

満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS

SS comics

MAJOR【メジャー】

44

満田拓也

小学館
SSC-6544



ISBN4-09-126544-8

C9979 ¥390E



定価：本体390円＋税

雑誌 45095-44　　小学館





神奈川県大会準々決勝。王者・海堂は序盤から佐藤寿也の本塁打など4点を先制する!! 雨足の悪い天候どおりの展開だったが、降雨中断後は運命の女神のいたずらか、吾郎たち聖秀は1点を返し…

MAJOR
メジャー
TAKUYA MITSUDA PRESENTS

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

44

満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS

S comics

S comics

MAJOR

[メジャー]

44

満田拓也

小学館



S comics

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

44

満田拓也（みつだたくや）



★前巻までのあらすじ★

夏の県大会、ついに海堂と対決することになった吾郎たち聖秀高校。徹底的な教科書野球のペースを崩さない海堂に対し、バウンド投球で対抗。海堂の勢いを止める。

だが、吾郎を分析しつくした海堂・佐藤たちの作戦で、ホームランを打たれ、万事休す。いきなり4点を奪われてしまう。

ここで終われない聖秀も、海堂のミスを誘い、なんとか満塁のチャンス…しかし試合開始からの雨がひどくなり、一時中止に。

そして試合再開。まだツキに見放されていない聖秀は1点を返し、意気揚がるが…!?

MAJOR 44　目次

■満田拓也■

ヒット！
ヒット！

内野安打!!

第1話 流れをつかめ!!

4対1!!

雨による
中断から再開後、
聖秀、宮崎の
内野安打で、
1点を返し
ました!





2




くそっ、ついてねえ！
水を含んだ人工芝で打球も死んで、足も滑りやすくなってやがる！


ツキじゃねーだろ。
そんなことも想定してない、市原がボンクラなだけだ。


COLA
……………


まあ、こーいうグラウンドコンディションの試合経験は、俺達でもあまり多くはないがな。


6番、センター高橋君。
さあ、1点返してなおもツーアウト満塁!!

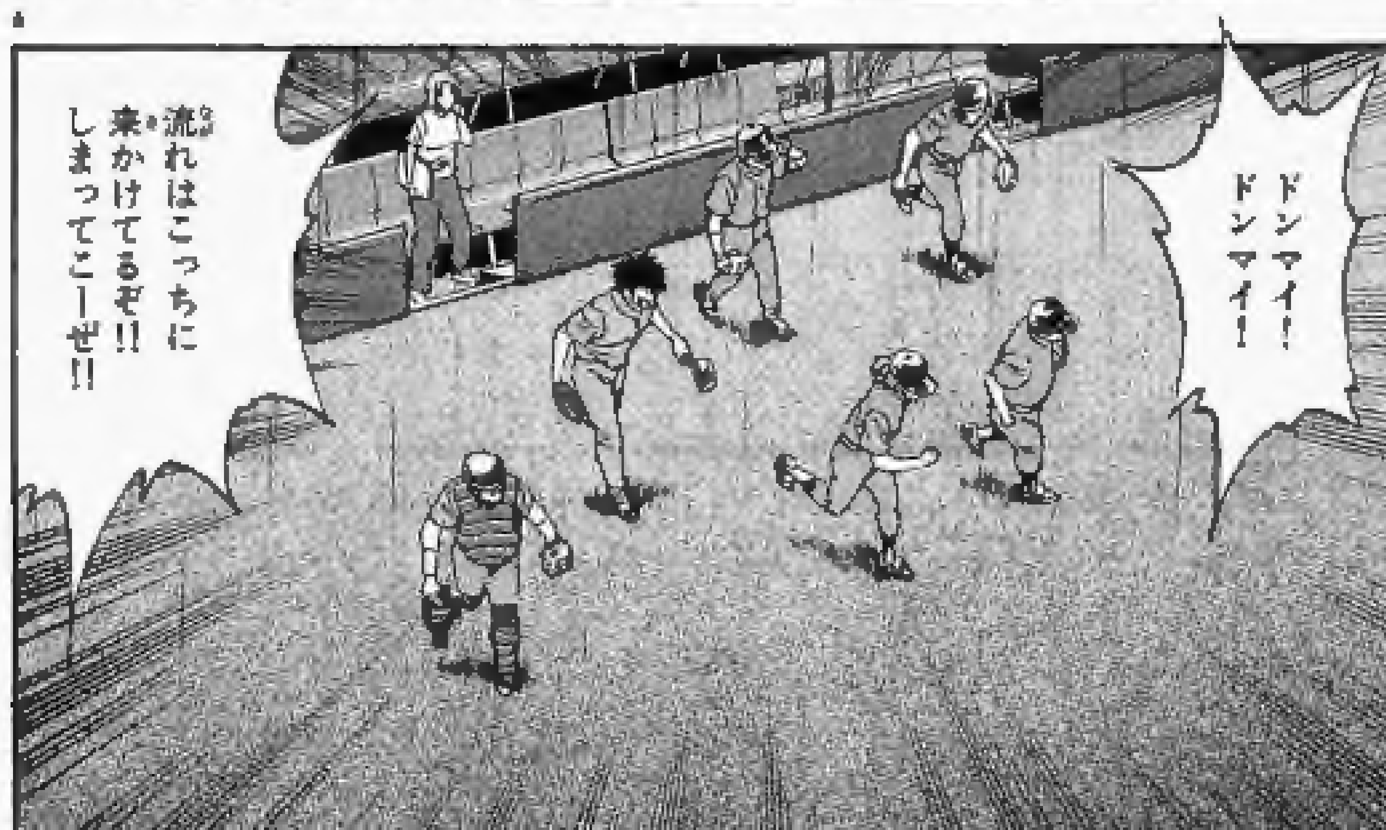




スリーアウト、チェンジ!

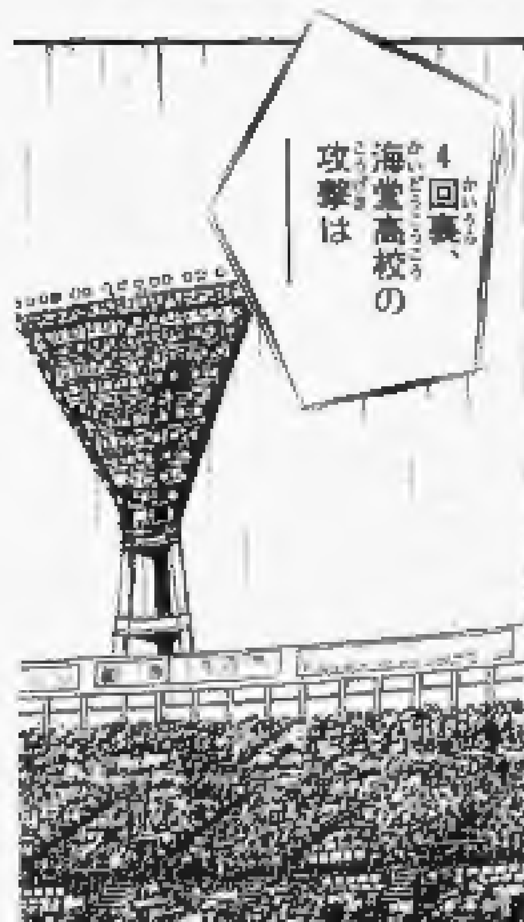
しかしこの回、聖秀1点を返しました。

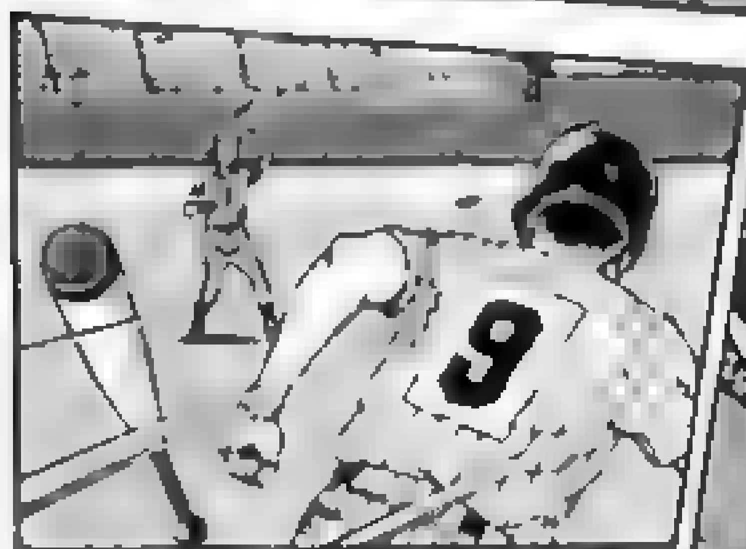
COCA-COLA

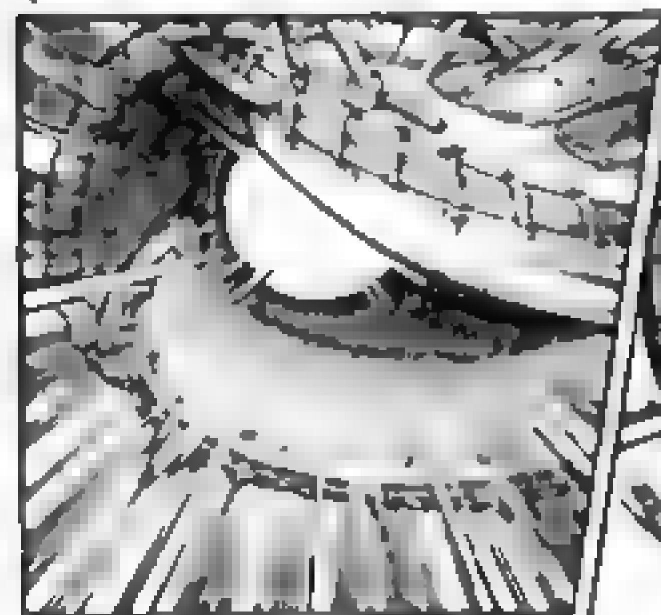



市原。


これ以上失点すれば、即降板だ——
当然、きさまが甲子園のマウンドに立てるかどうかも保証できなくなるから、覚悟しとけ。

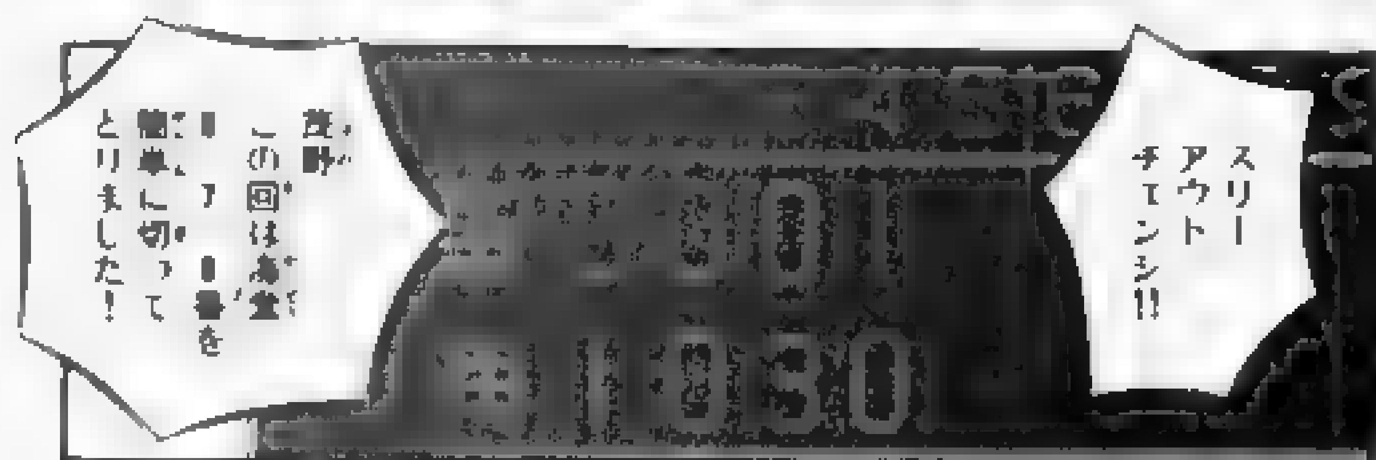

は…はい。

4回裏、海堂高校の攻撃は——







ストラックアウッ!!









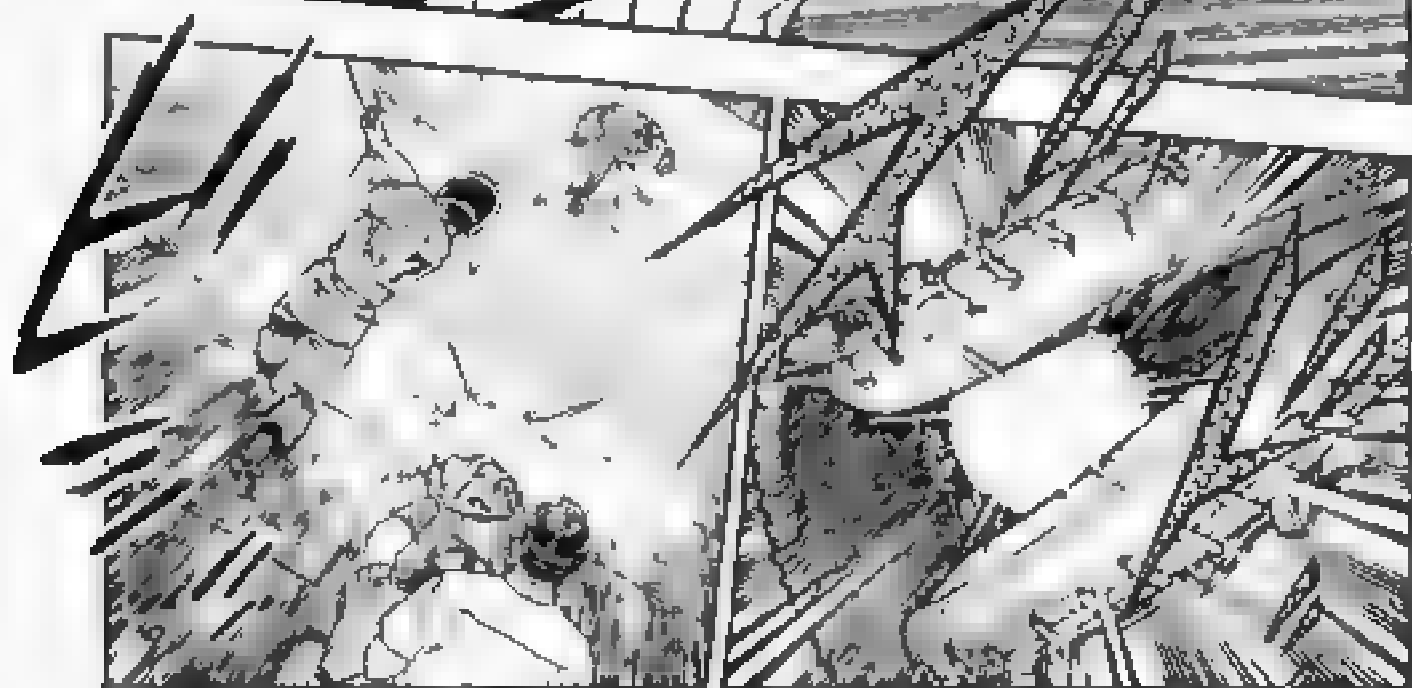


冗談じゃねえ！

3年間、ここまでがんばってきて

9番、レフト野口君。

こんな県大会のささいなミスで、今さら甲子園のスタンドで応援できるかよ!!

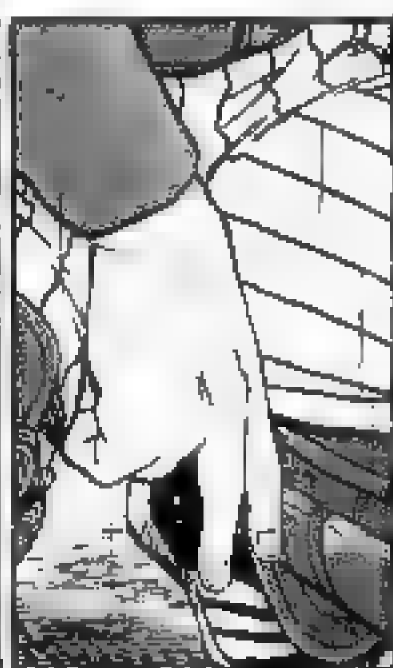

ストラック、アウッ!!


脅しが効きましたな。

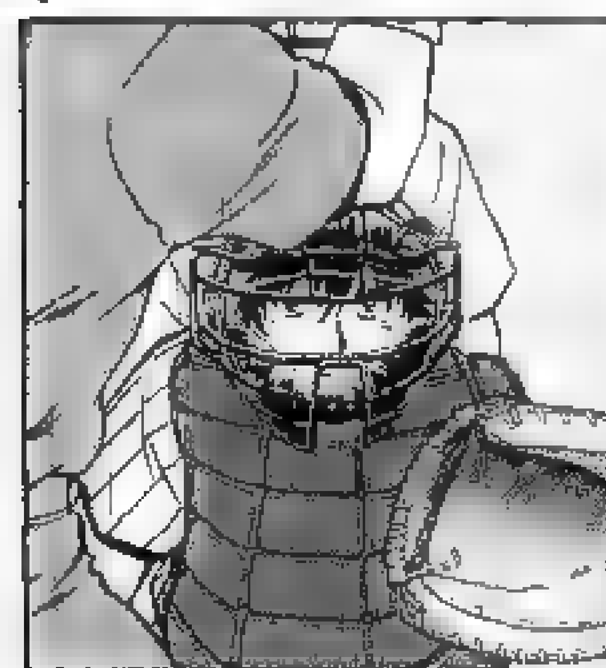

脅し……？


フフ……


1番、ライト清水君。
さあ今日は、ここまで2安打と気を吐く清水！





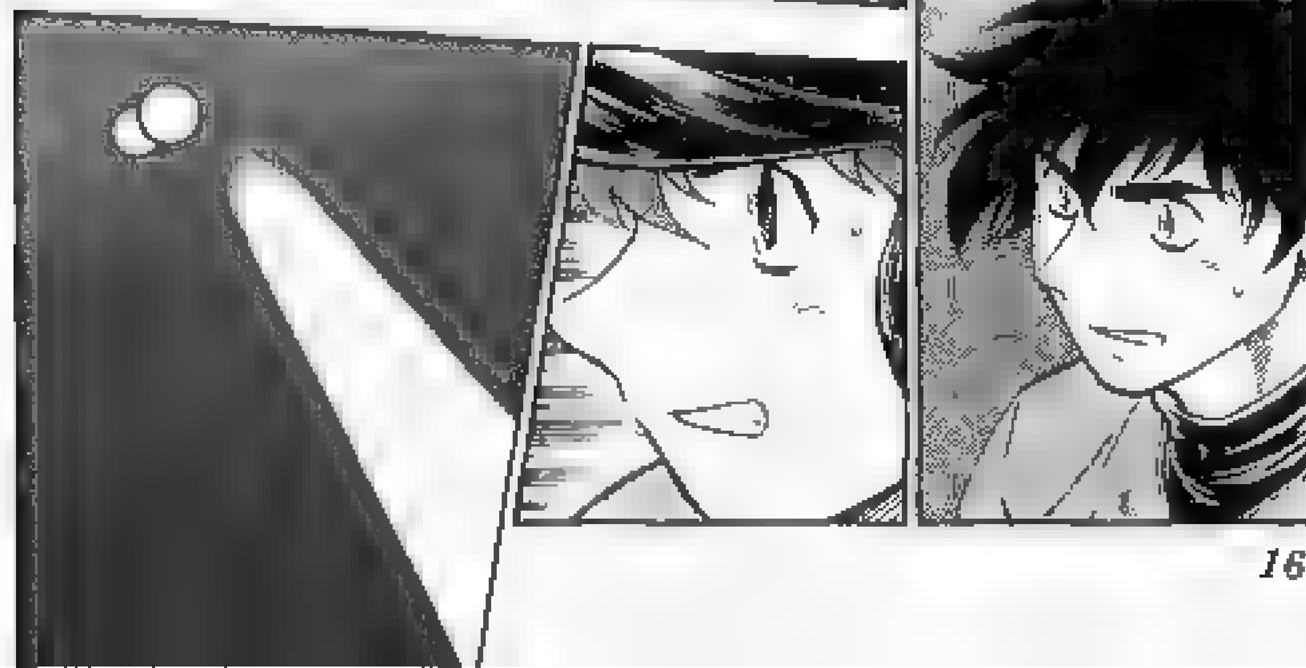



ピッチャー
市原
第1球を――


空振り！
これは鋭い、フォークボールだ！




市原、第２球──！！
初球からフォークか
２安打されてる大河を、本気でおさえにきたな。



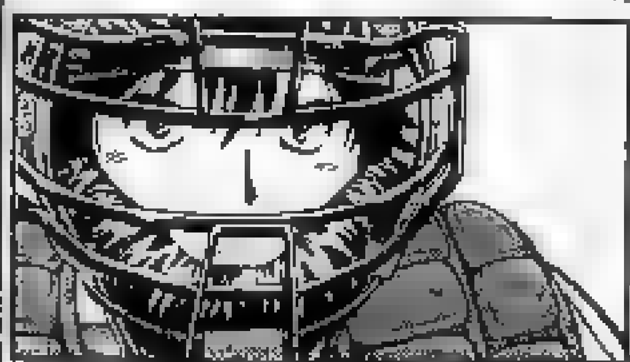


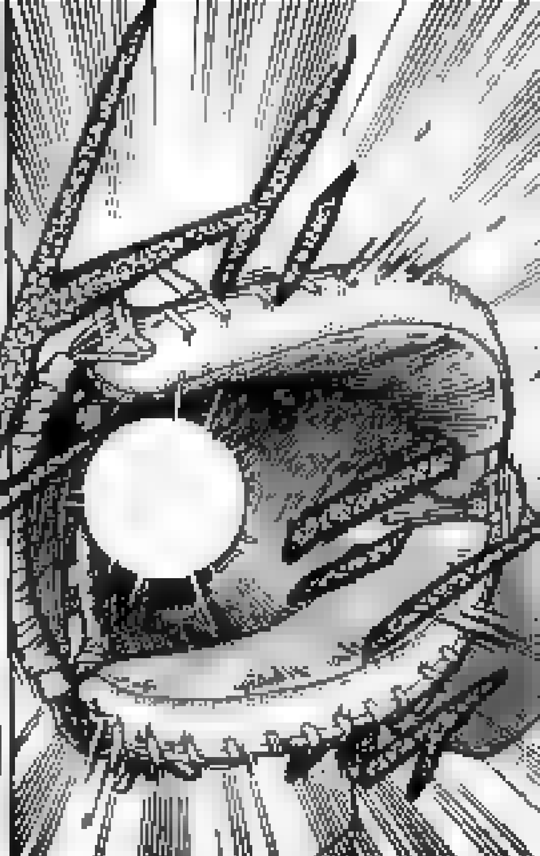

ストラック、ツー!!






追い込まれた、清水!
市原、ツーナッシングから第3球は——







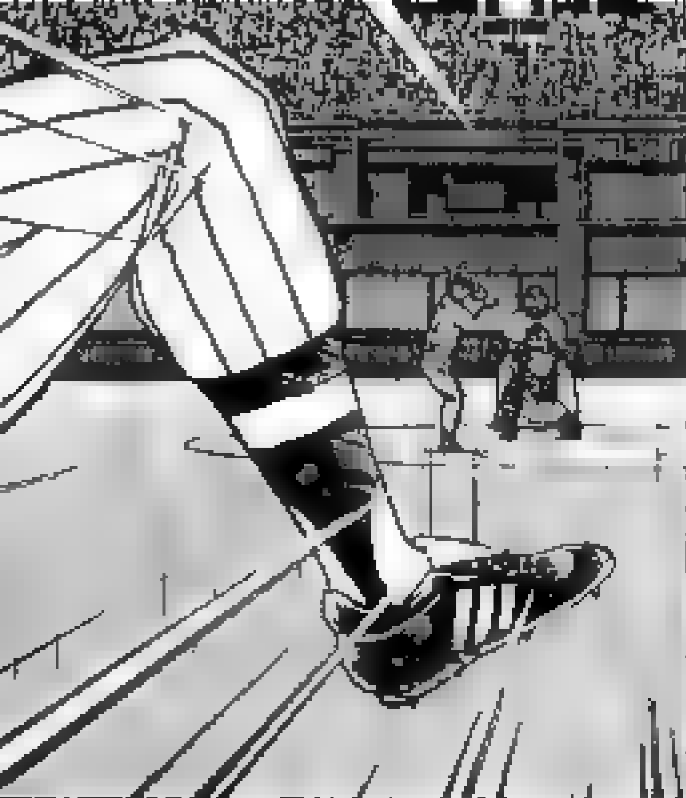


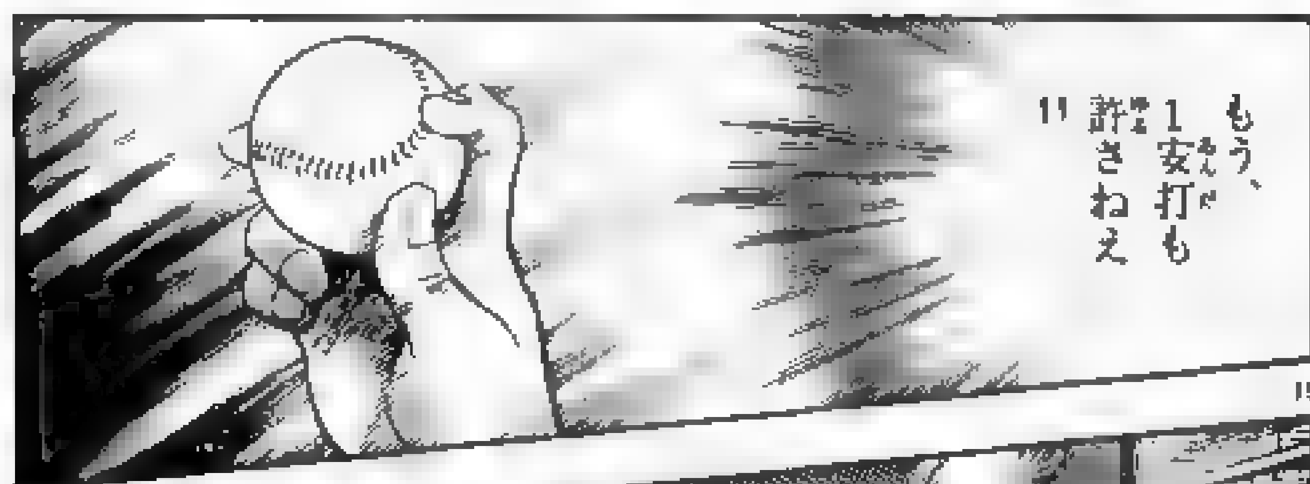


この回3人で終わったら、また市原が立ち直っちまう!!

頼む大河!勢いをうちに呼び込んでくれーーっ!!

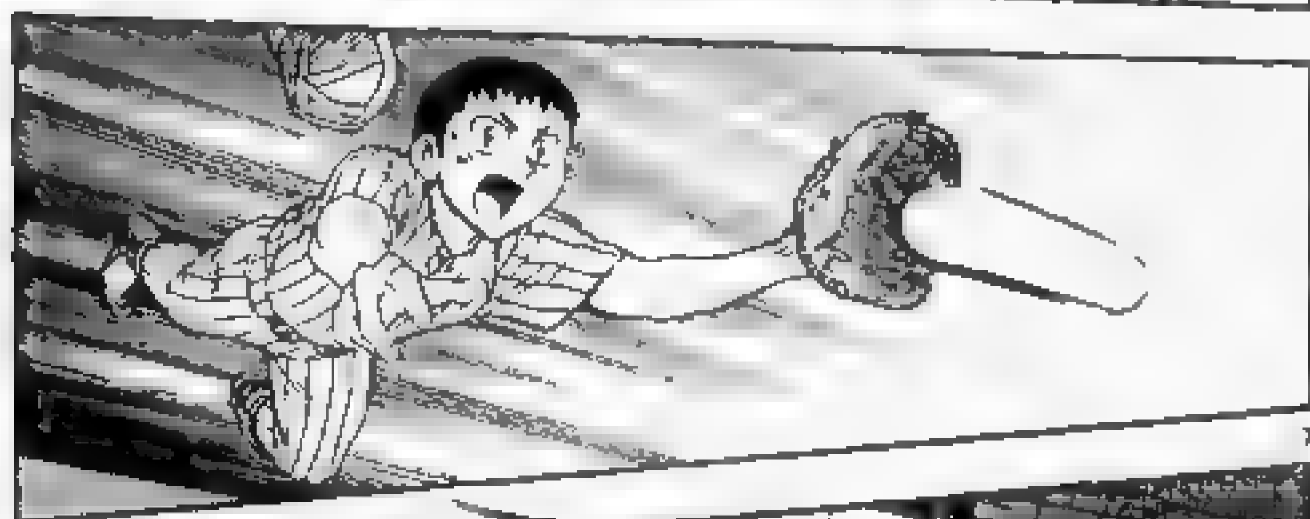

さっきは雨のせいで、リズムを崩しちまったが
もうあんな、無様なピッチングはできねえ。




もう、1安打も許さねえ!!







ぬけた、ぬけた〜〜〜っ!!

清水、センター前ヒット!!

おっしゃあああ——っ!!

清水、フォークを叩いて、3打数1安打!!





おっしゃあ
あああっ!!

第2話
好機(チャンス)到来(とうらい)!?

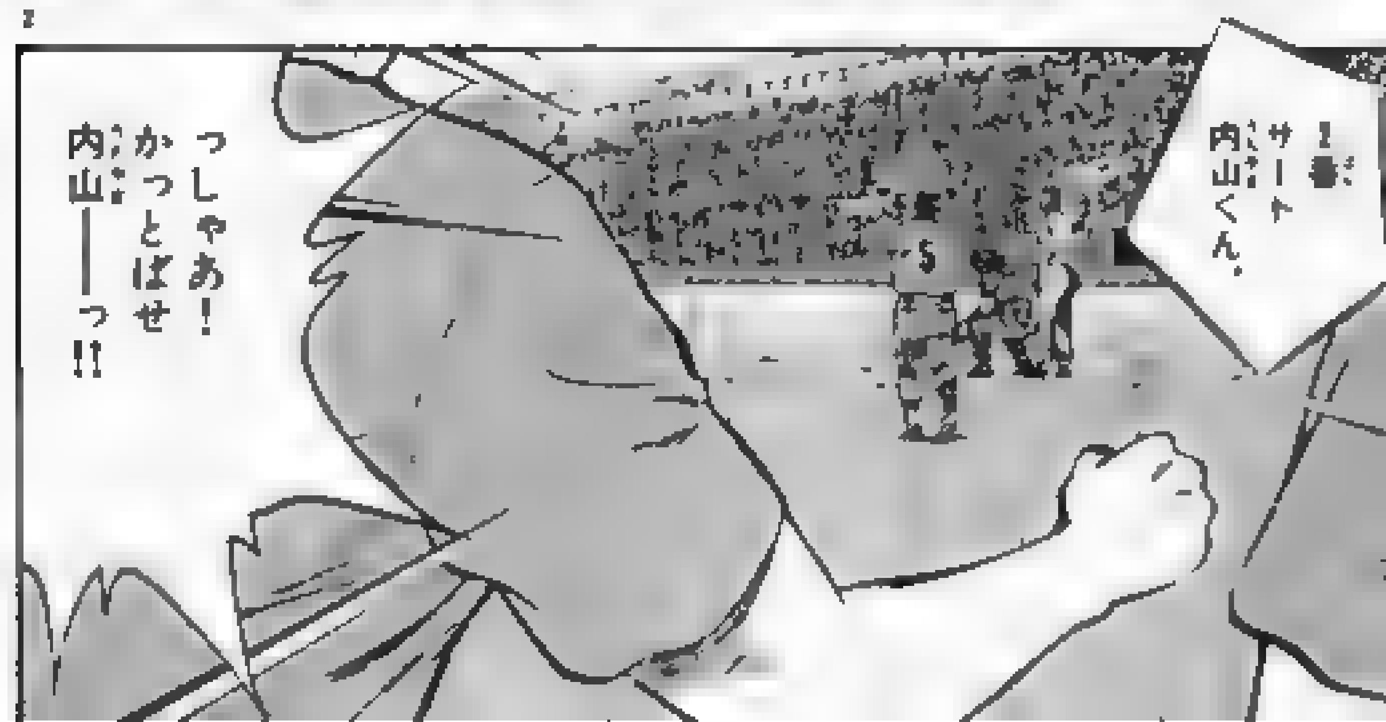
聖秀学院、9回表、ワンナウト ランナー一塁!!

鮮やかな清水のセンター前ヒット!



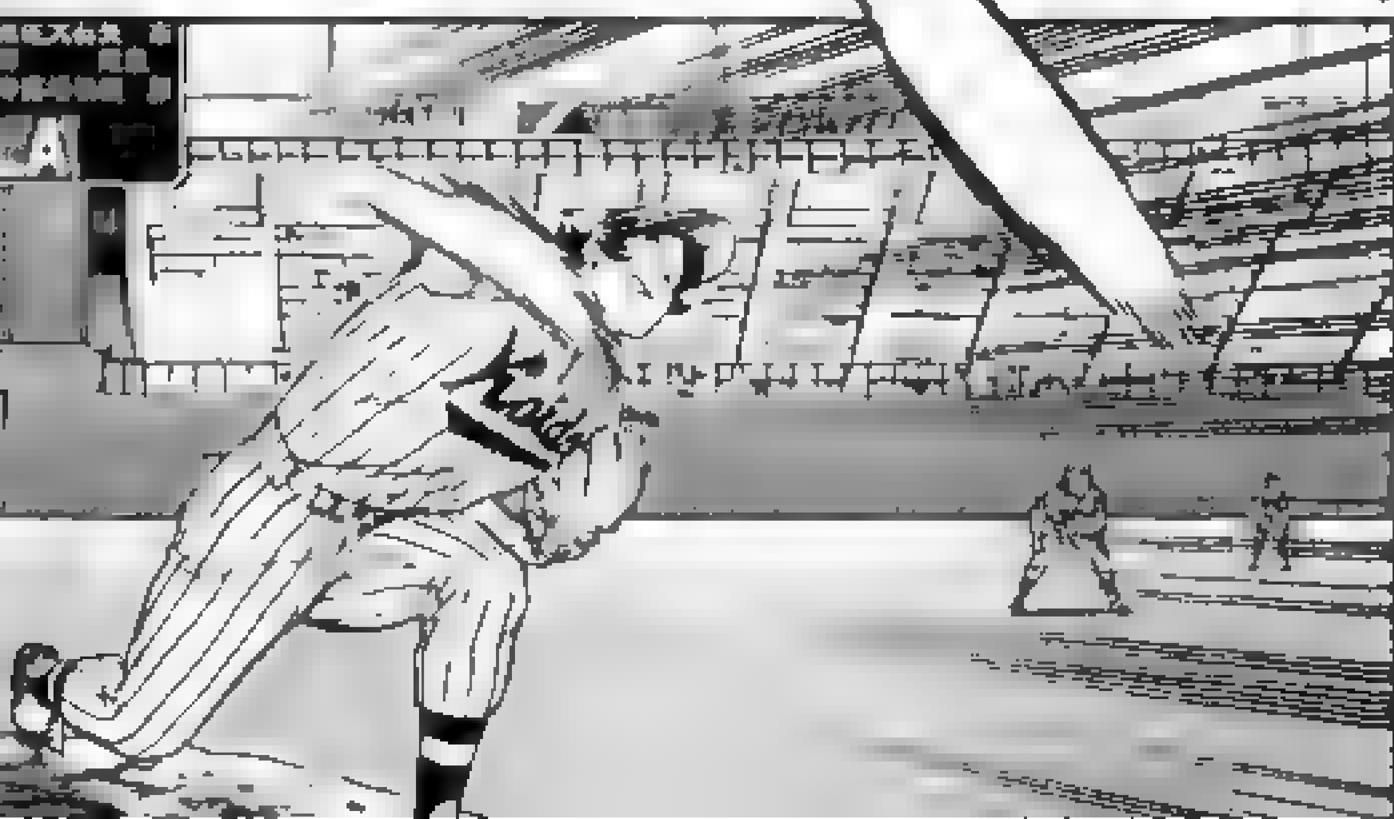






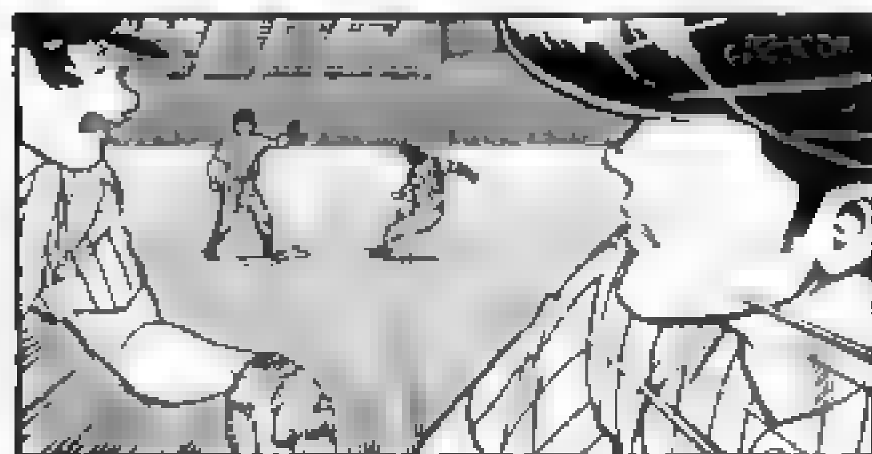

とかいいつつ
さあ、セットポジションから市原——

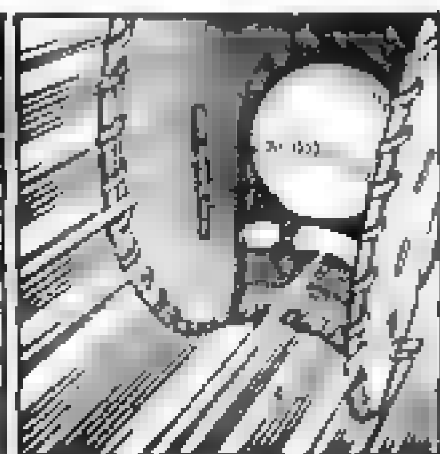




コロ

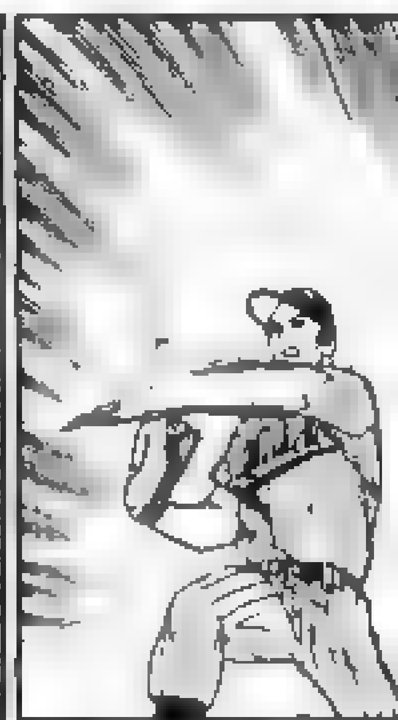
送りハントた――!!

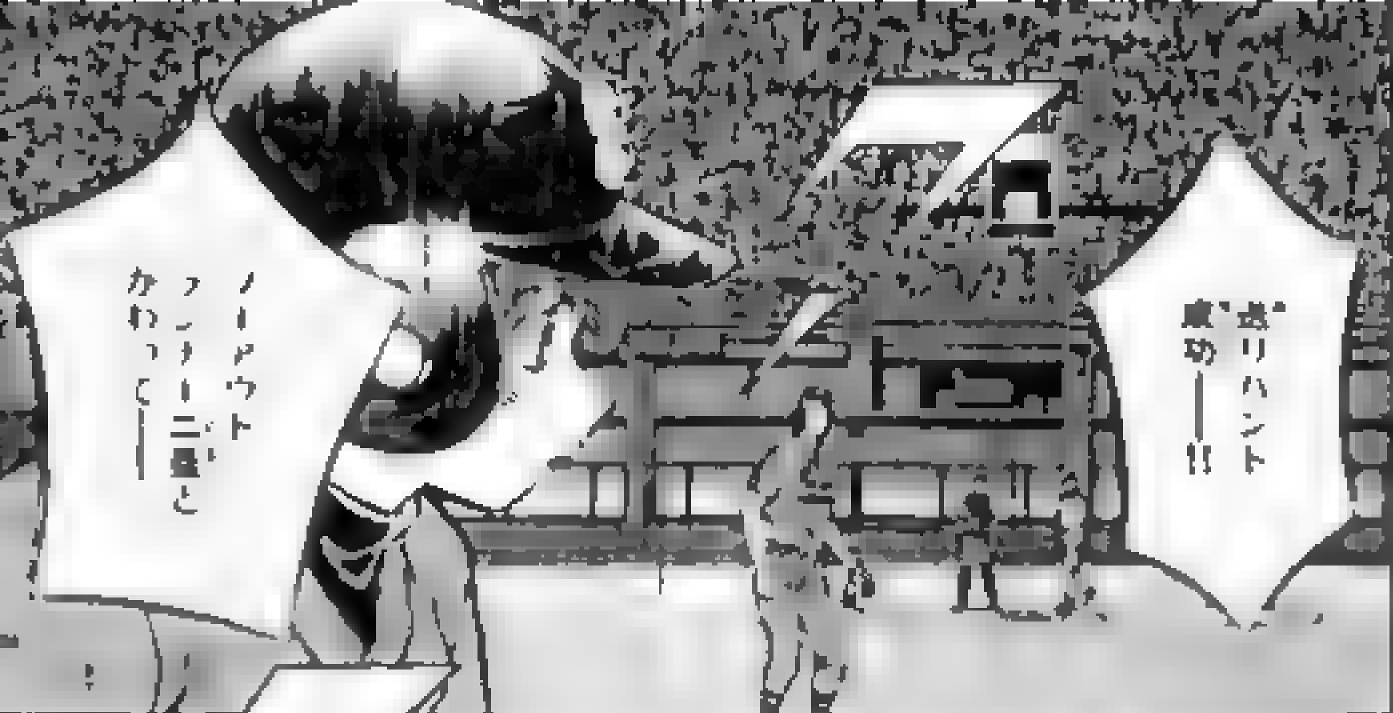











送りバント成功――!!
ノーアウトランナー二塁とかわって――

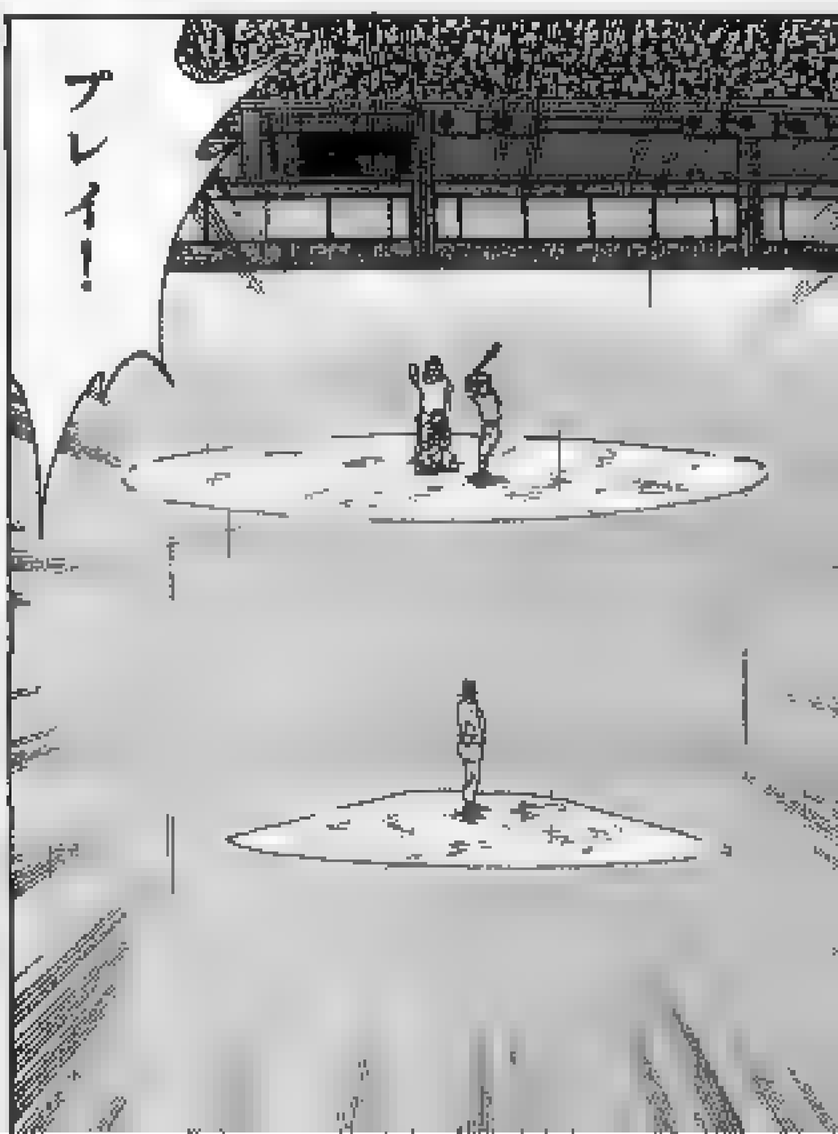

3番、ピッチャーの茂野君。






前の回はヒットを打ったもののあせりからか、二塁を欲ばってアウトになった茂野!!


ぜってー打つ!!
この回も点をとれれば流れはうちに来る!!
しかし、ここは聖秀のチャンスです!!

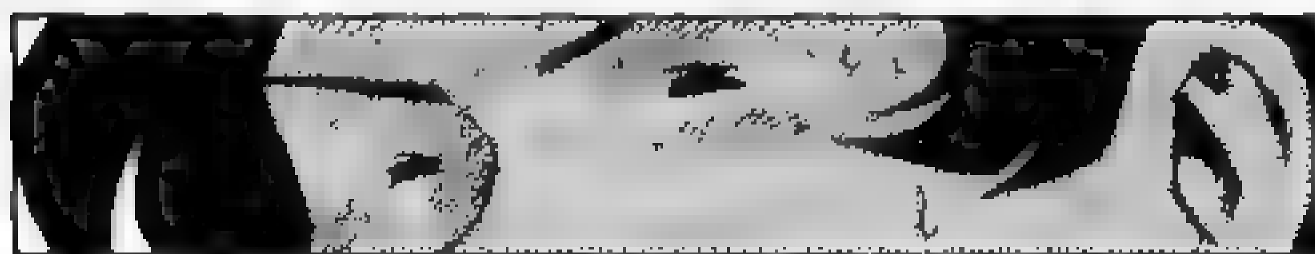

プレイ!

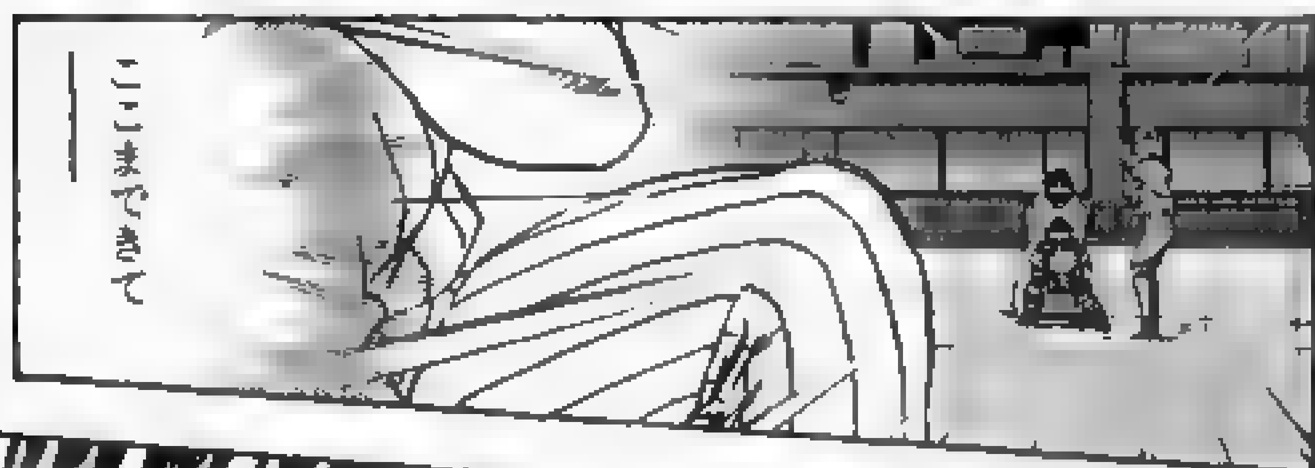




これ以上失点すれば、降板だ――

当然、きさまが甲子園のマウンドに立てるかどうかも保証できなくなるから覚悟しとけ。










ボール!







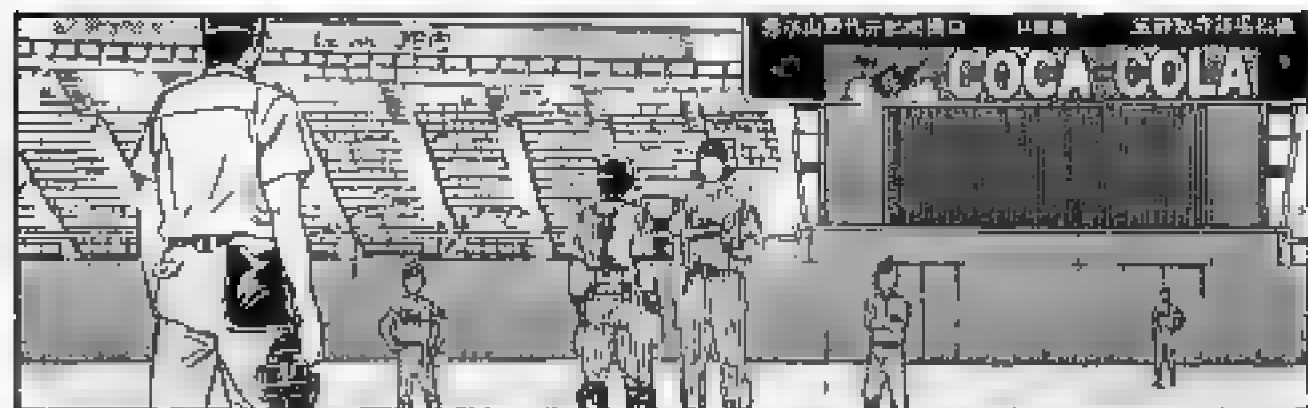


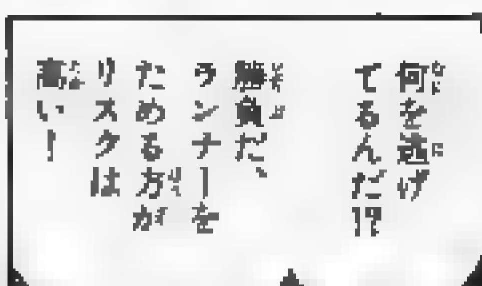



ボール!
ボールツー!!


このヤロ～、
やっぱ俺が怖いから一塁埋めようってのかよ…!!


タイム!


COCA COLA


何を逃げてるんだ!?
勝負だ、ランナーをためる方がリスクは高い!


あ…ああ そのつもりなんだが…




……


そうか、おまえは1点もやりたくないのか。


だったら
はっきり
歩かせよう。


部長に
言われたことが
気になるんだろ？

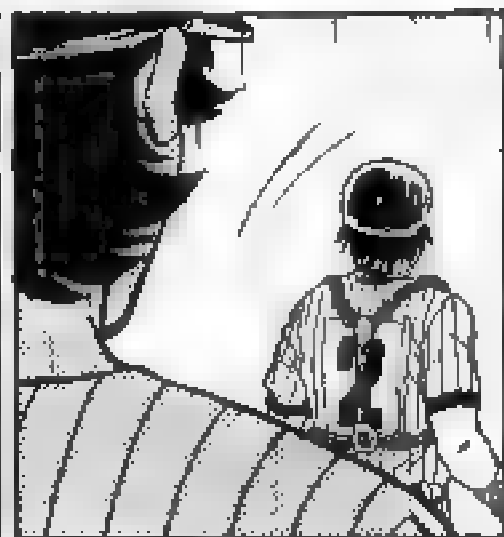

い…
いや…

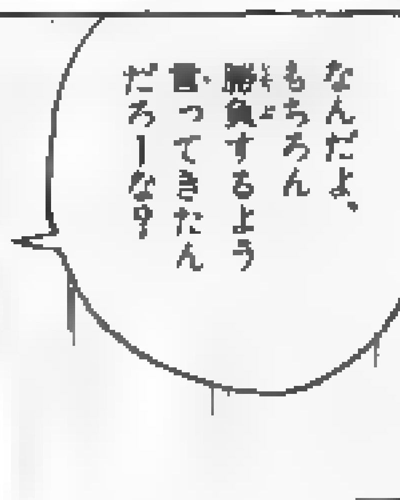

中途半端は
一番まずい、
1点もやらない
守りをする
局面じゃないが、
ピッチャーが
望まない勝負は
するべきじゃ
ないからね。

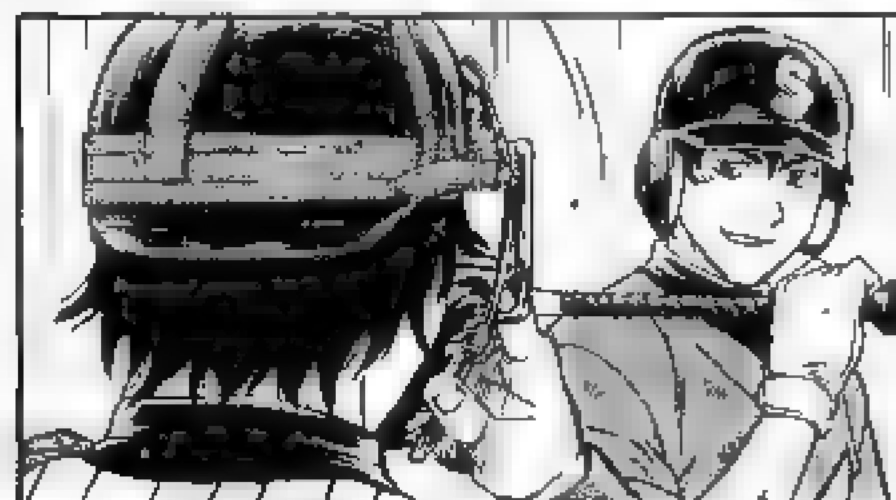

さ…
佐藤…

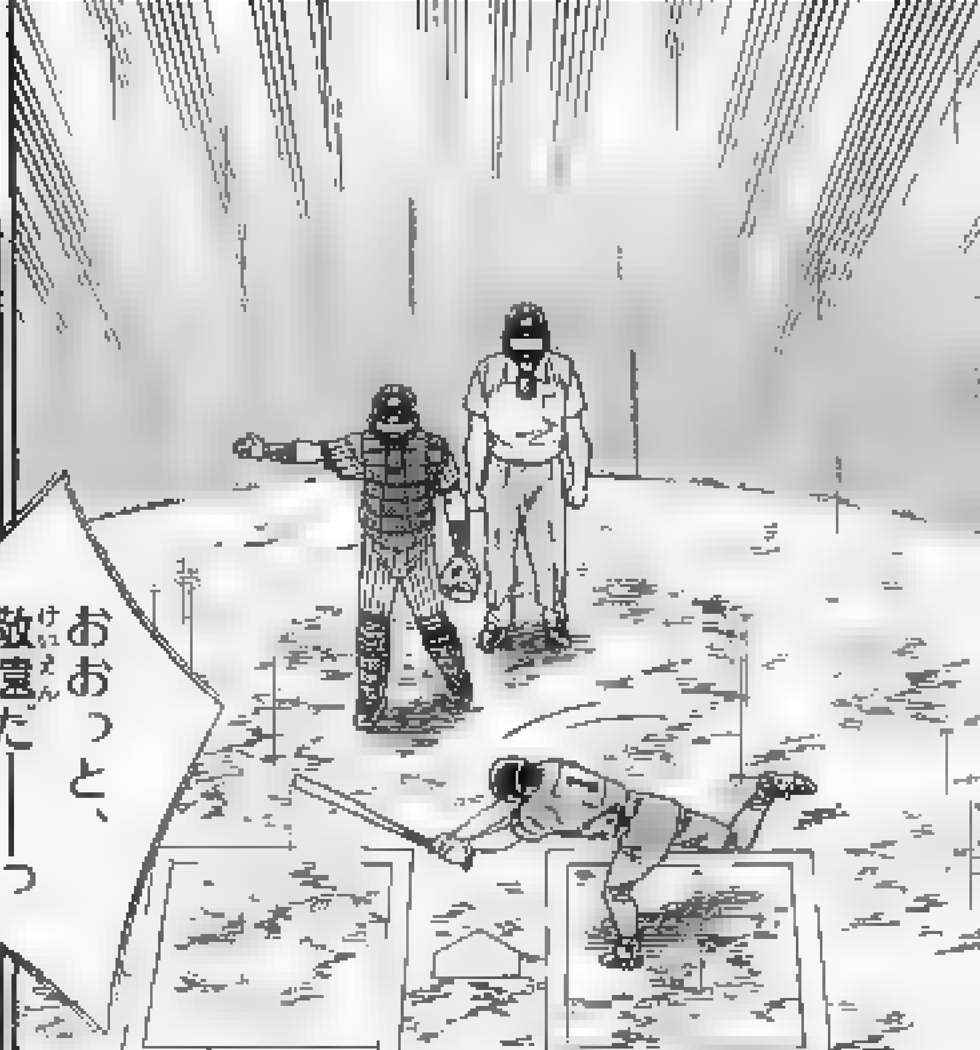
そのかわり次の田代を絶対おさえよう!

大丈夫だ! おまえの球なら、そうは打たれやしないよ!!



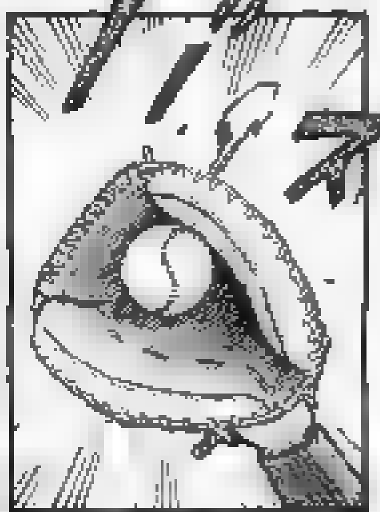






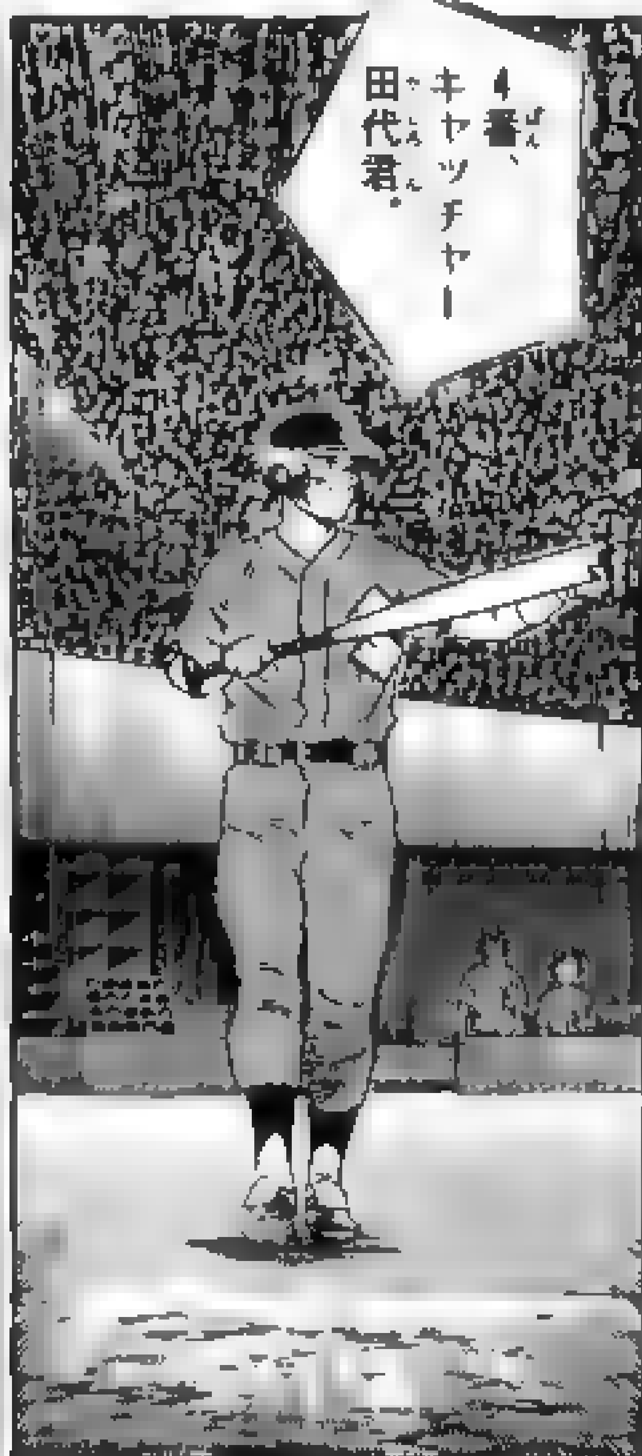
12










くっそ〜〜
覚えてろ。
茂野は敬遠で
ツーアウト
一塁、二塁!

4番、
キャッチャー
田代君。



1点も
やらねえ!!

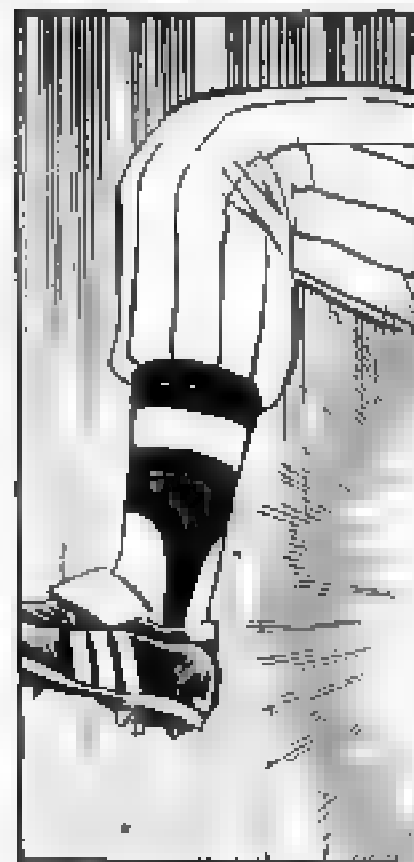

頼むぞ
田代！

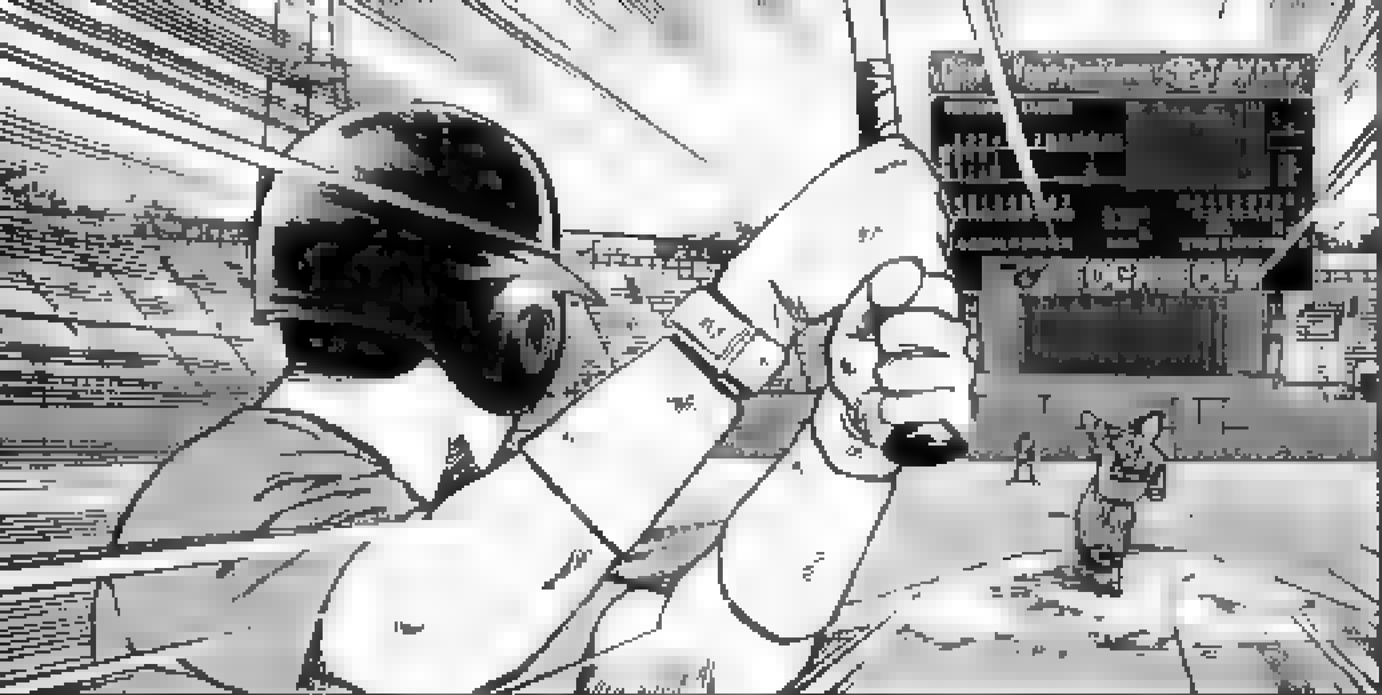

プレイ！


満塁にはしたくないだろうから、
間違いなく
早めに追い込もうとするはずだ。


だが、まともに
甘いまっすぐなんか
来るわけはない。


やつがカウントをかせぐ
最も失投の
少ない変化球




それはあの香取の切れ味には及ばない――!!
外円のスライダーだ!!


打ったア、
三遊間

抜けた——っ!!

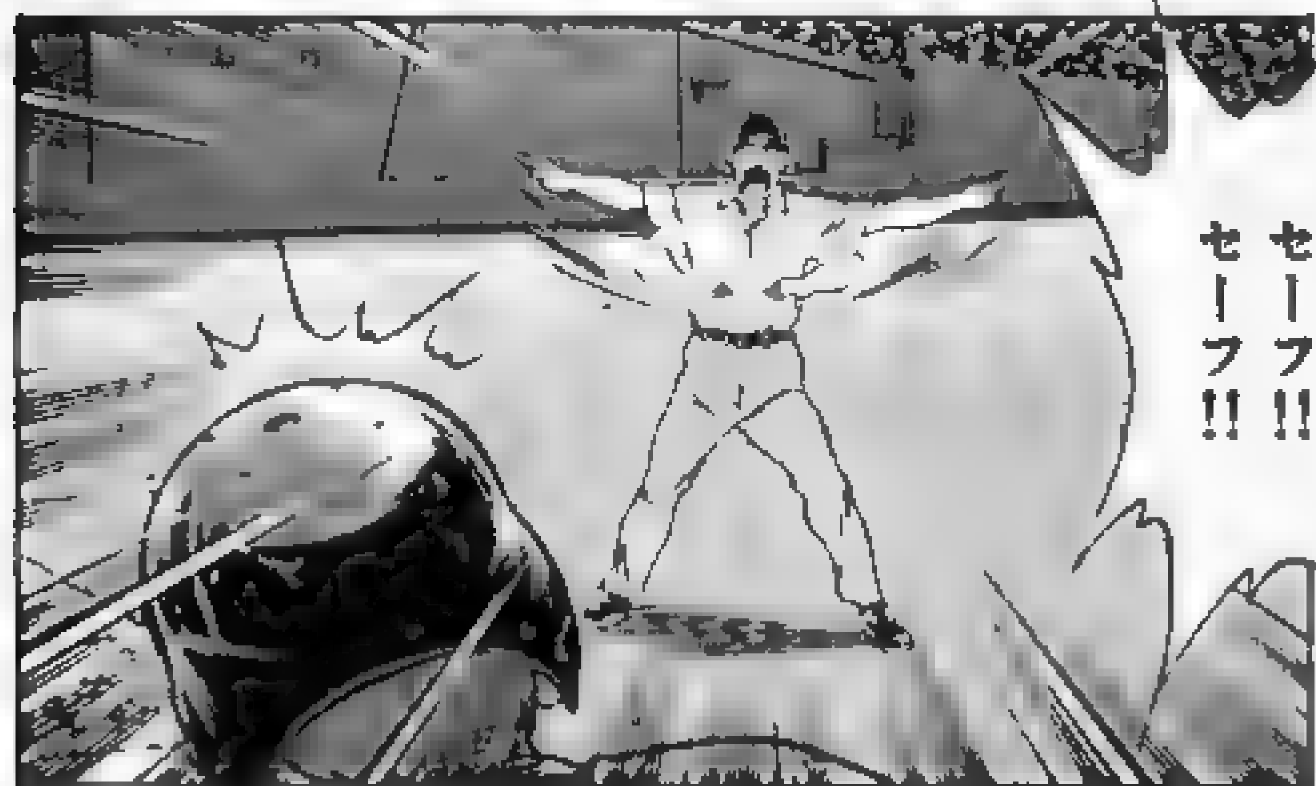
やっ…

!!




何やってんの大河ーーっ!!


バカが!
ランナーに打球が当たったらアウトだぜ!


セーフ!!
セーフ!!


え。
何っ!?

セーフ！
セーフ!!

第3話

好運(こううん)!?

こ、これはどーいうことでしょう!?
田代の打球がセカンドランナーの清水に当たったように見えましたが、審判の判定はセーフ!
ザワッ



そーか、グローブだ!先に薬師寺のグローブに触ってたんだ!!
走れ大河ーーっ!!

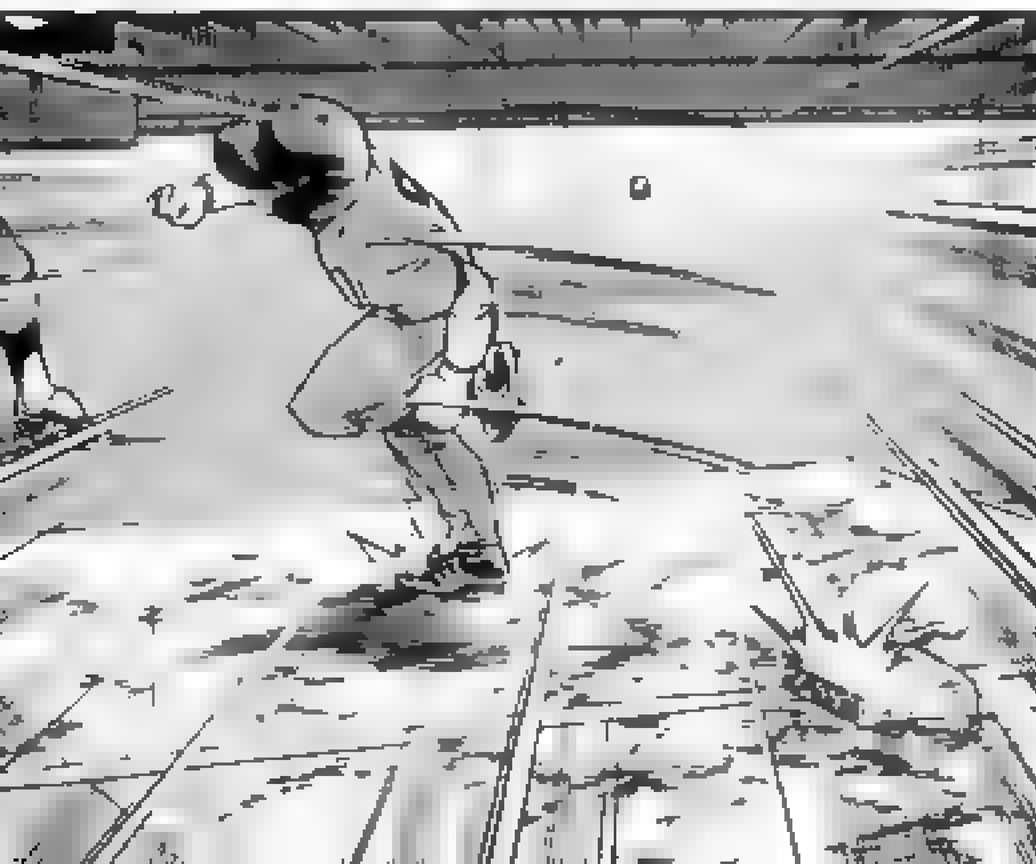



そうか！


く……

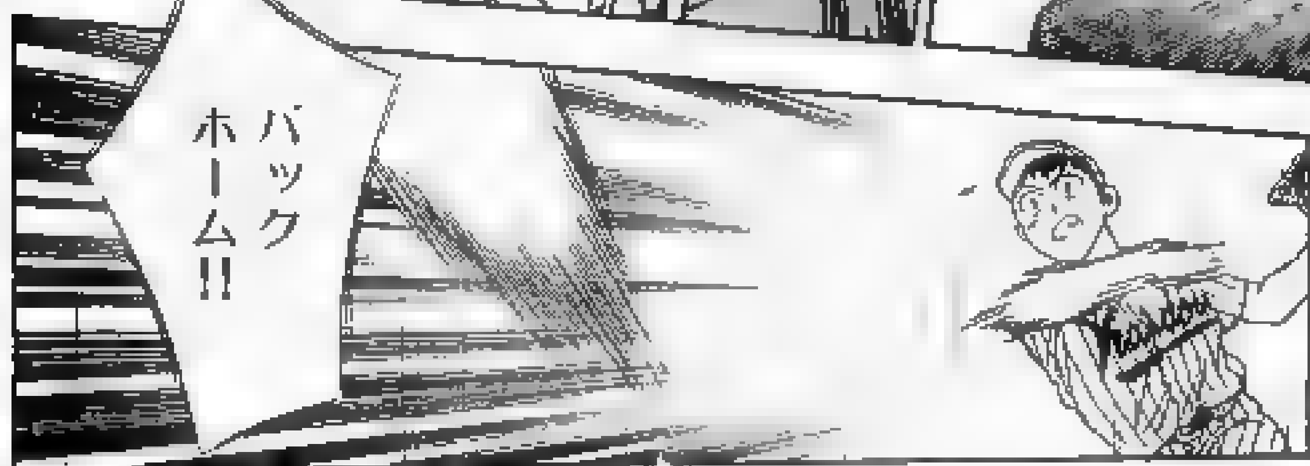

何をボンヤリしてるんだ!!
泉！ボールだ!!





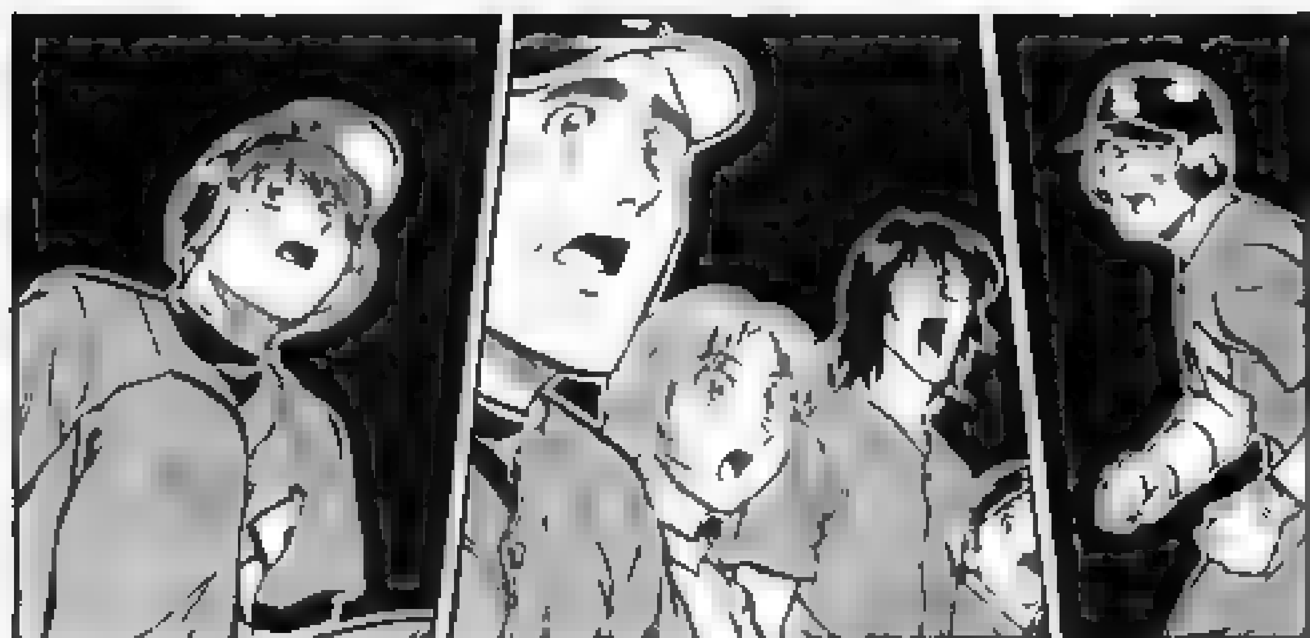
く…

清水突っ込む!!

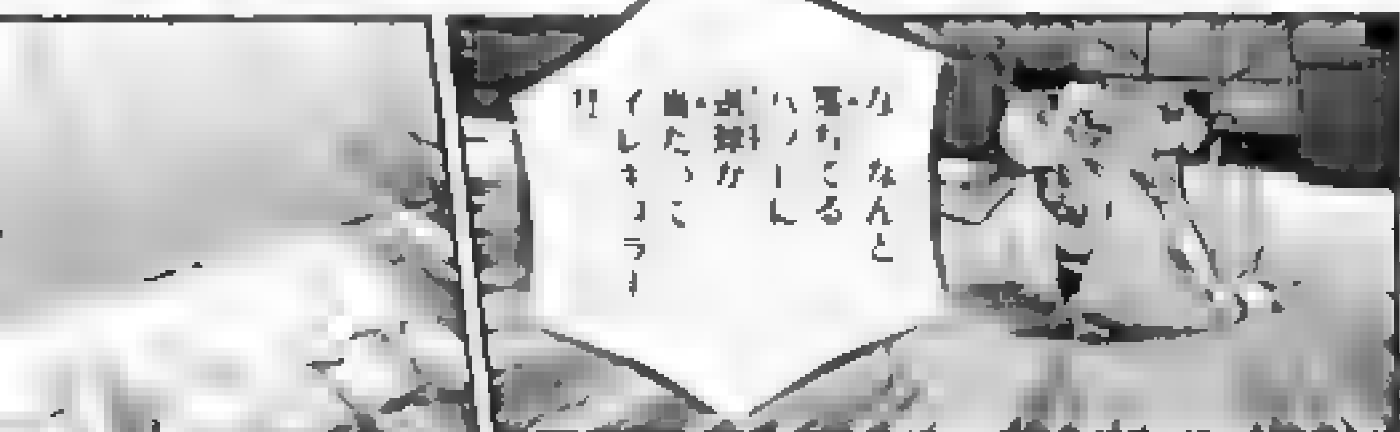




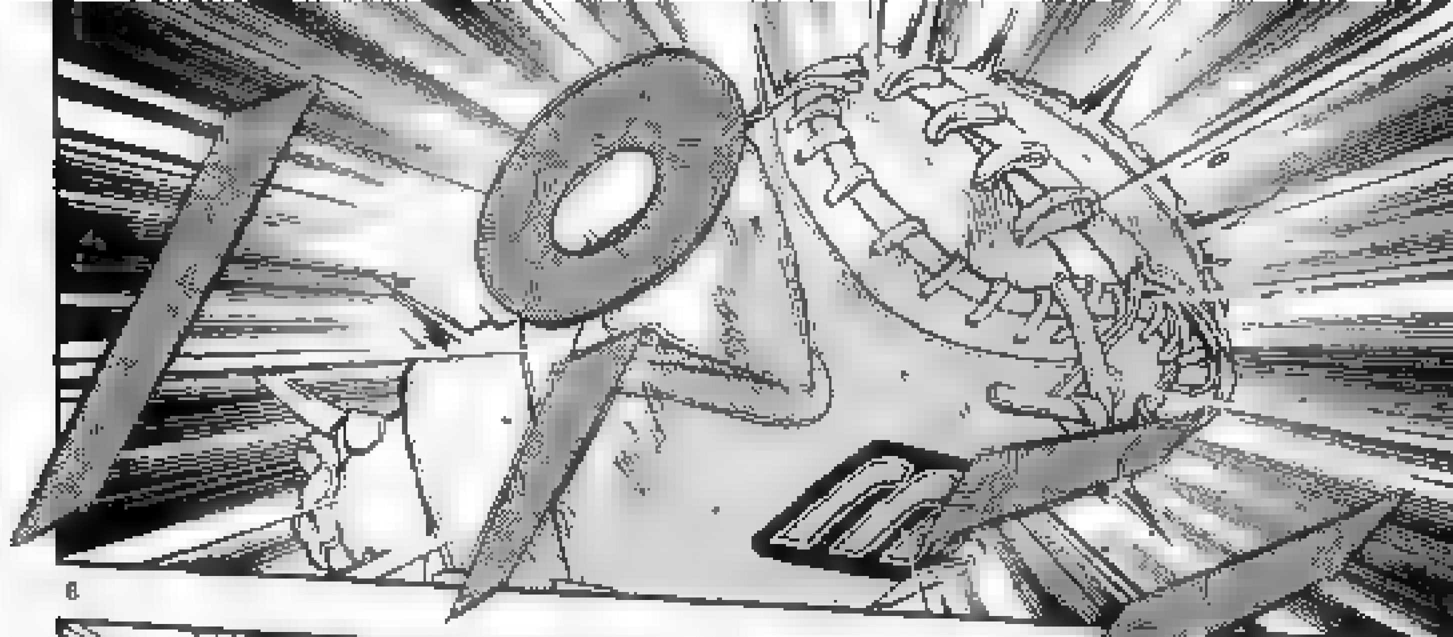







な…なんと落ちてくるバットに打球が当たってイレギュラー!!


これを見て西野もホームへーーーっ!!





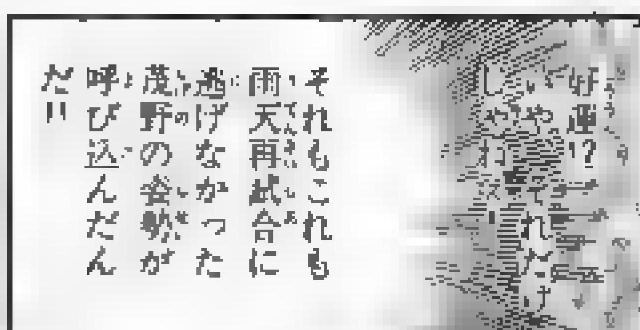

セーフ
セーフ!
聖秀、一気に
2点返して
4対3!!


わりーな
タナボタで。


おっしゃああーーっ!!


はあ?
おいおいマジかよ!ついてねえ!



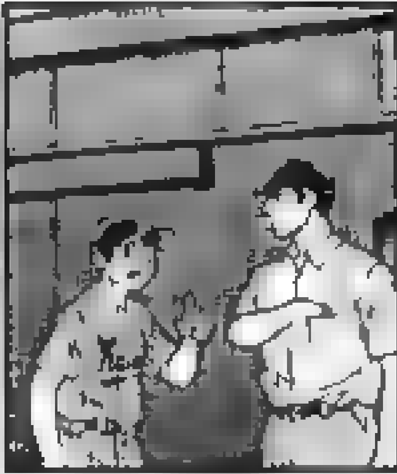

好運!?
それもこれも雨天再試合に逃げなかった茂野の姿勢が呼び込んだんだ!!

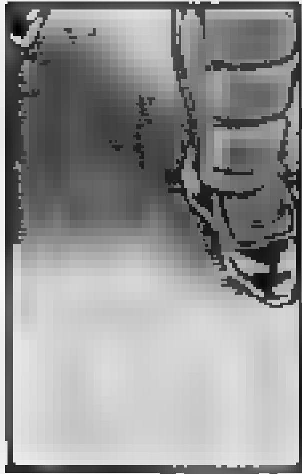


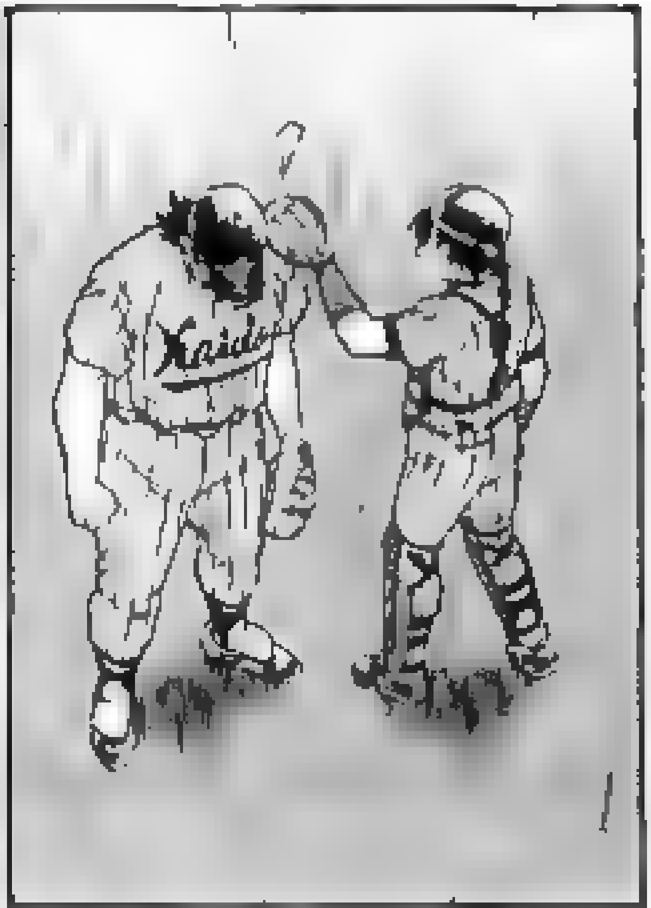



国分、伝令だ。
は、はい!










海堂高校
ピッチャー
市原君に
代わりまして、
阿久津君。



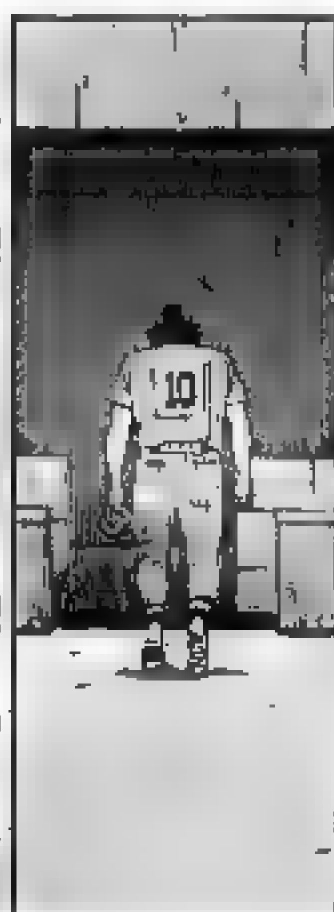
ピッチャー交替!?
すげー すげーー! 海堂の先発KOじゃん!?



おつー、まあツキに見放されたとはいえ、こんだけ結果出しちゃ仕方ねーわな。
・・・・



まあ、甲子園のスタンドでのんびりカチワリでも食ってくれよ。





阿久津。



まさか市原が5回で降板とは、どうにも嫌な展開だな。






おいおい2番手ひきずり出しちゃったよ。
あいつはどんなピッチャーなんだ、茂野!?
海堂なら2番手だからって格が落ちることもねえんだろ?


ああ、
タチの悪いナックル使いだ。

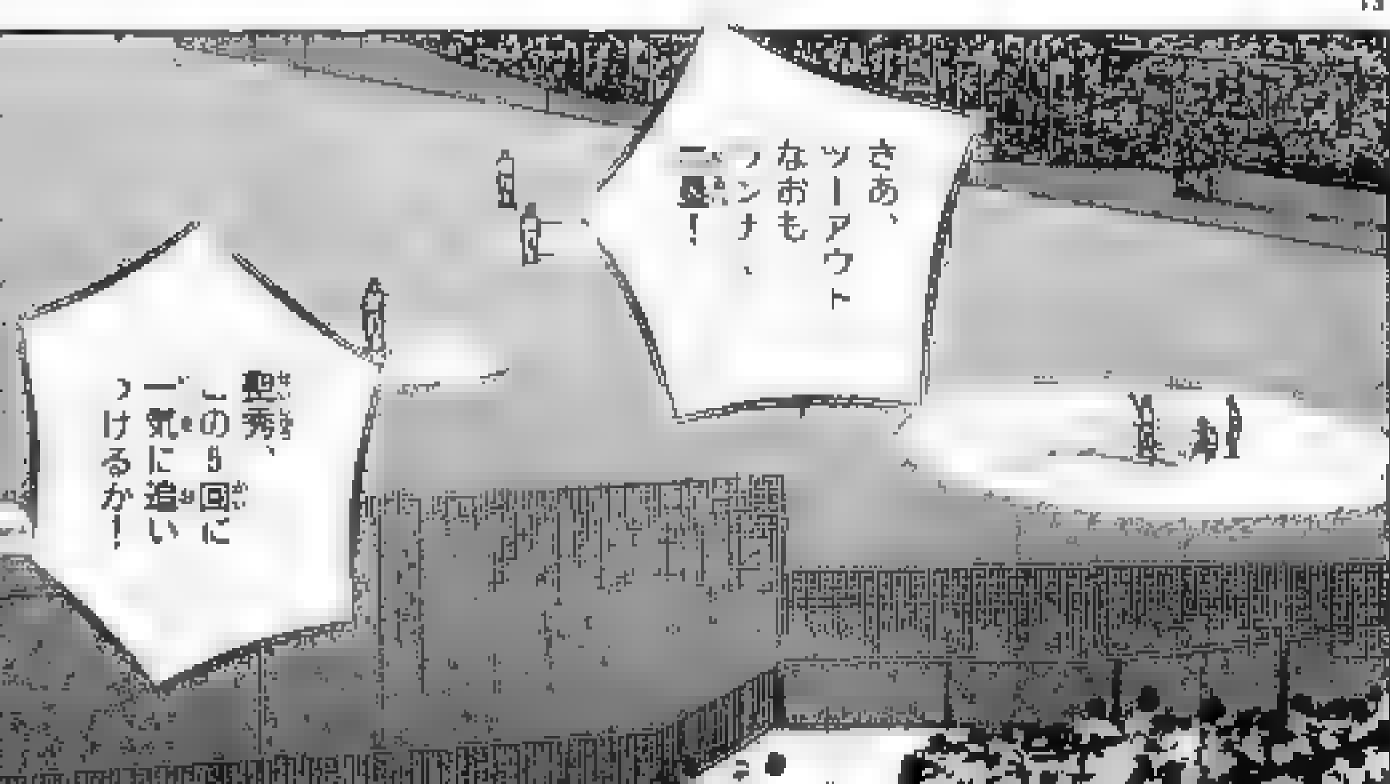

ナックル!?


なんだナックルって!?

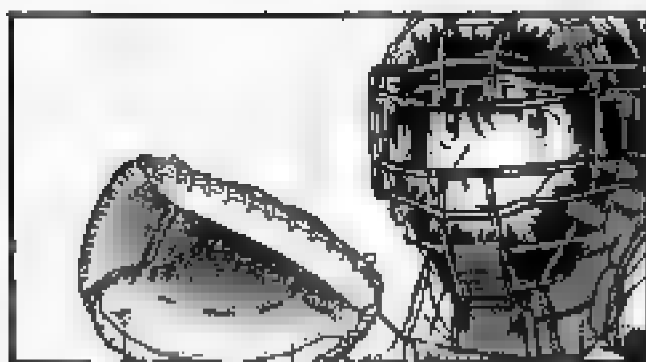

Drive Your Dreams TOYOTA
CDC
5番、セカンド藤井君。


まあ見りゃわかる。


俺や大河でも一打席くらいじゃまずバットに当てるのも厳しい球だ。
何!?


さあ、ツーアウトなおもランナー、二塁!
聖秀、この5回に一気に追いつけるか!





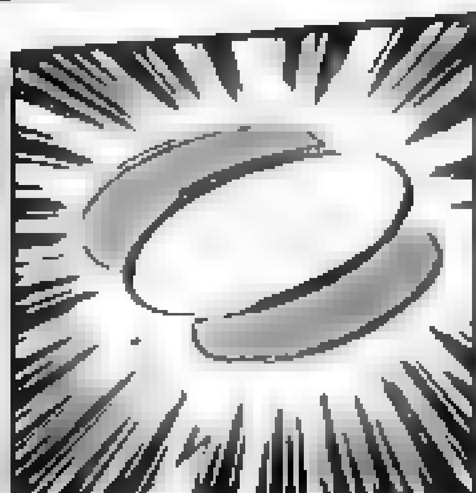




とりあえず俺相手にもうラッキーは起こらないことを教えてやるよ!!




なんだア、
この遅い
球ア!?




ストライ――ッ！


あ…あれ？
なんで当たんねーんだ…？


……


……


ゆ、揺れて落ちた！
こいつ高校生でナックルボーラーか!!


クク。


基本的に、
打たせてとる
南原相手には
"奇跡"もある
かもしれんが

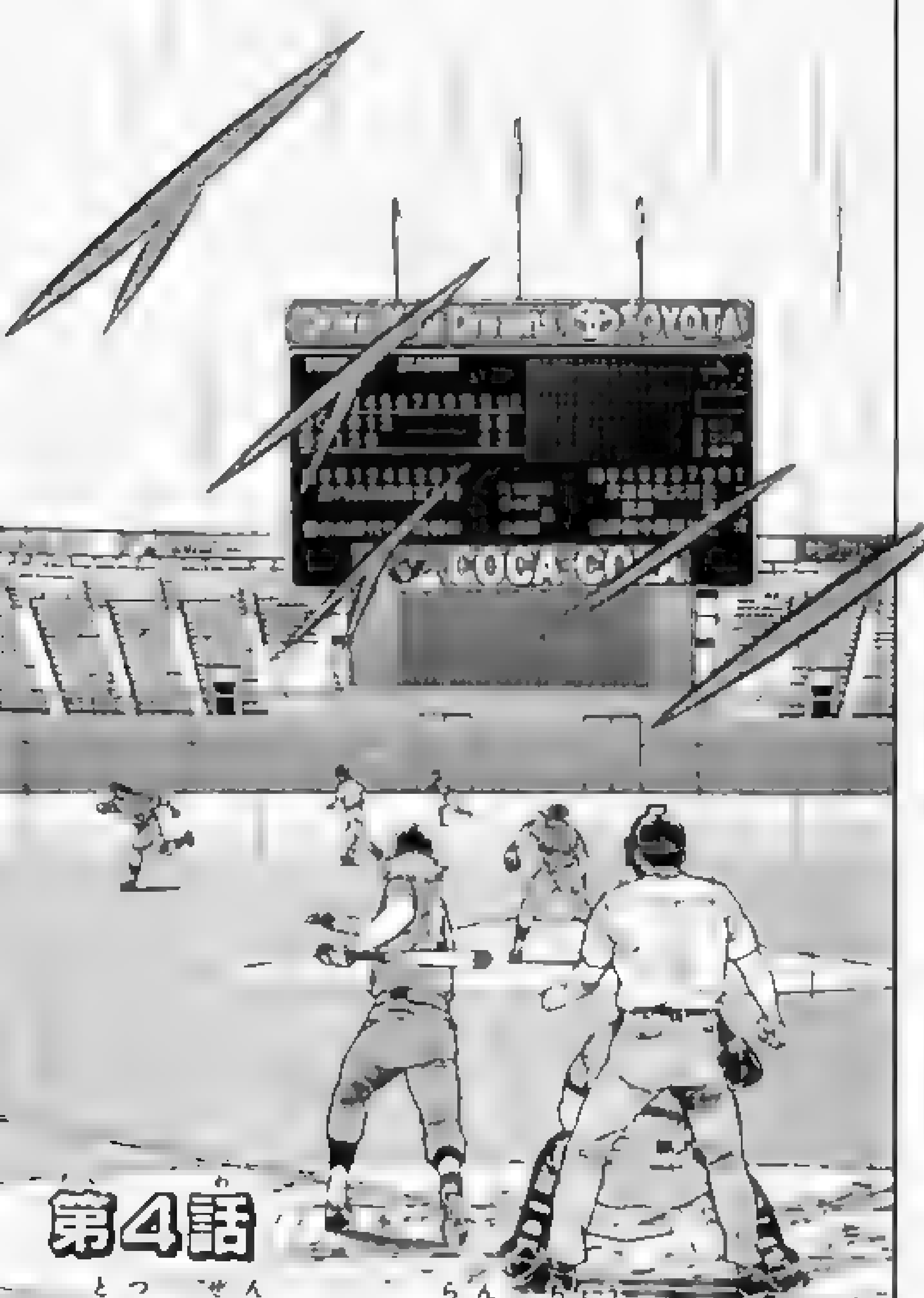



くっそ〜〜〜〜


俺のナックルは
まず、バットに
当たらねーん
だよ!!

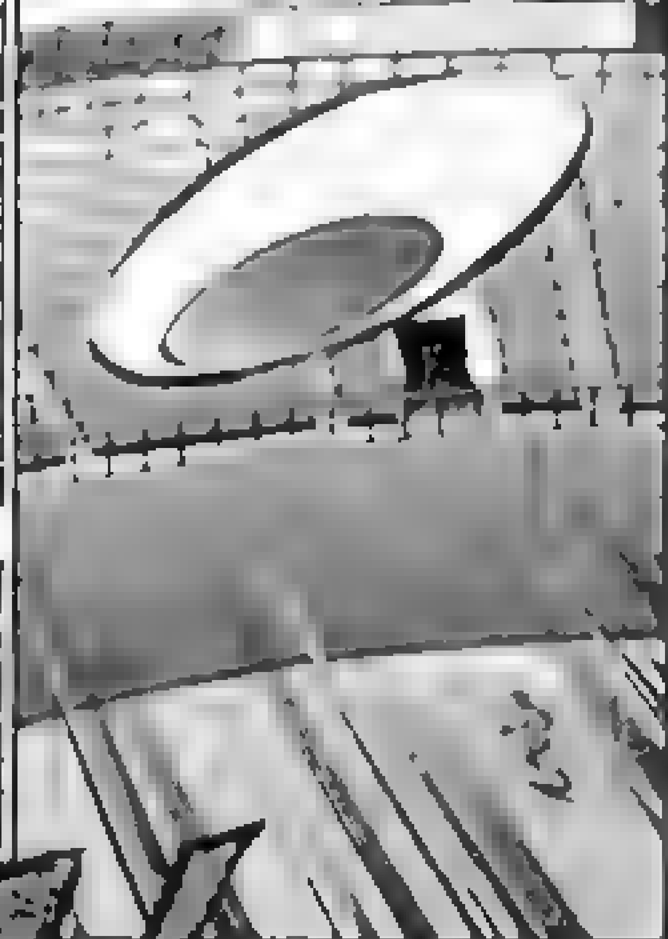

な…


え？

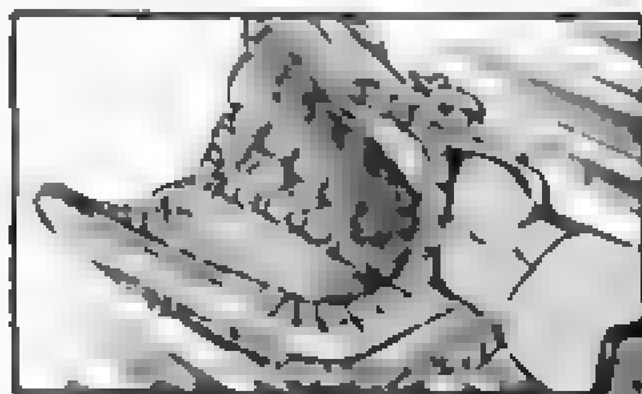

TOYOTA
COCA-COLA
第4話
突然の乱調!?


うそーん!!
打ったーっ!!


何イ!?
阿久津のナックルがーっ!?
あ…当たったアー










やった!!







同点
同点!!

5回表
聖秀
一気に
3点返して
4対4の
ど――てん!!





ナックルは不規則に落ちる、
技術のあるやつほど軌道の読めない球は誤差が生じて打ちにくいが、
あっはっは
元々誤差だらけのムチャ振りをするあいつのスイングのせいでその誤差がなくなったんだろう。


つまり完全なマグレってことでしょ。
まーそうとも言う。

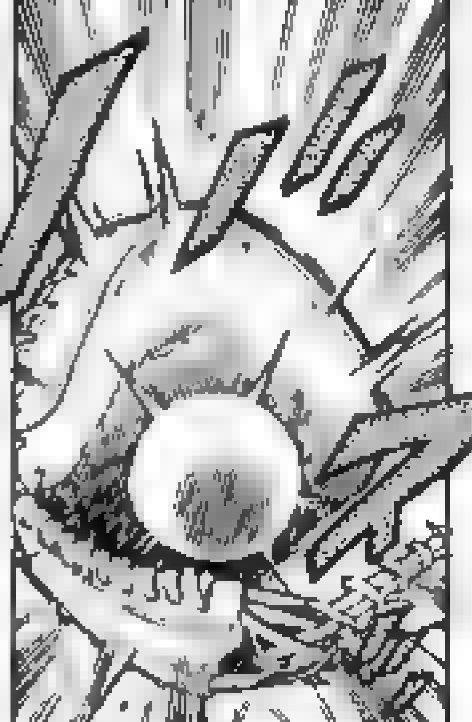

でもとにかく同点になったのは大きいぜ!



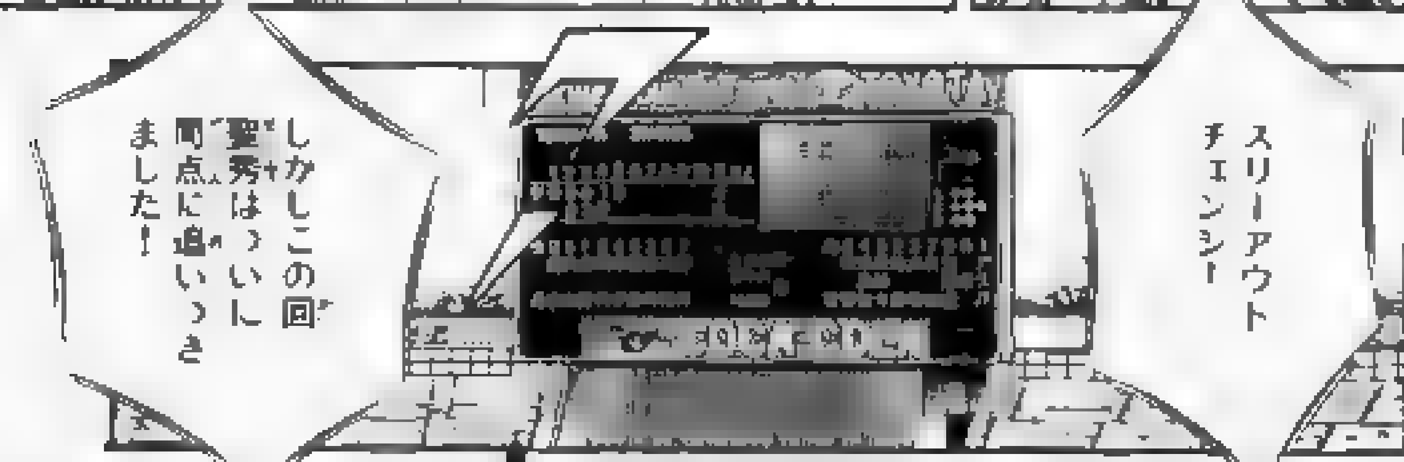

運だって実力の内っつーだろ!!


胸はろーぜ!!


俺達だってあきらめなきゃ海堂とここまでやれるんだ!!







おっしゃいけるぞ。

こっからだ——っ!




アハハハハ、勘違いすんなよ、おめーら！
あんなもん出会い頭だ！
俺とザコの実力差が一周違ってごっつんこしただけの話だ!!


見苦しいぞ阿久津。
!!

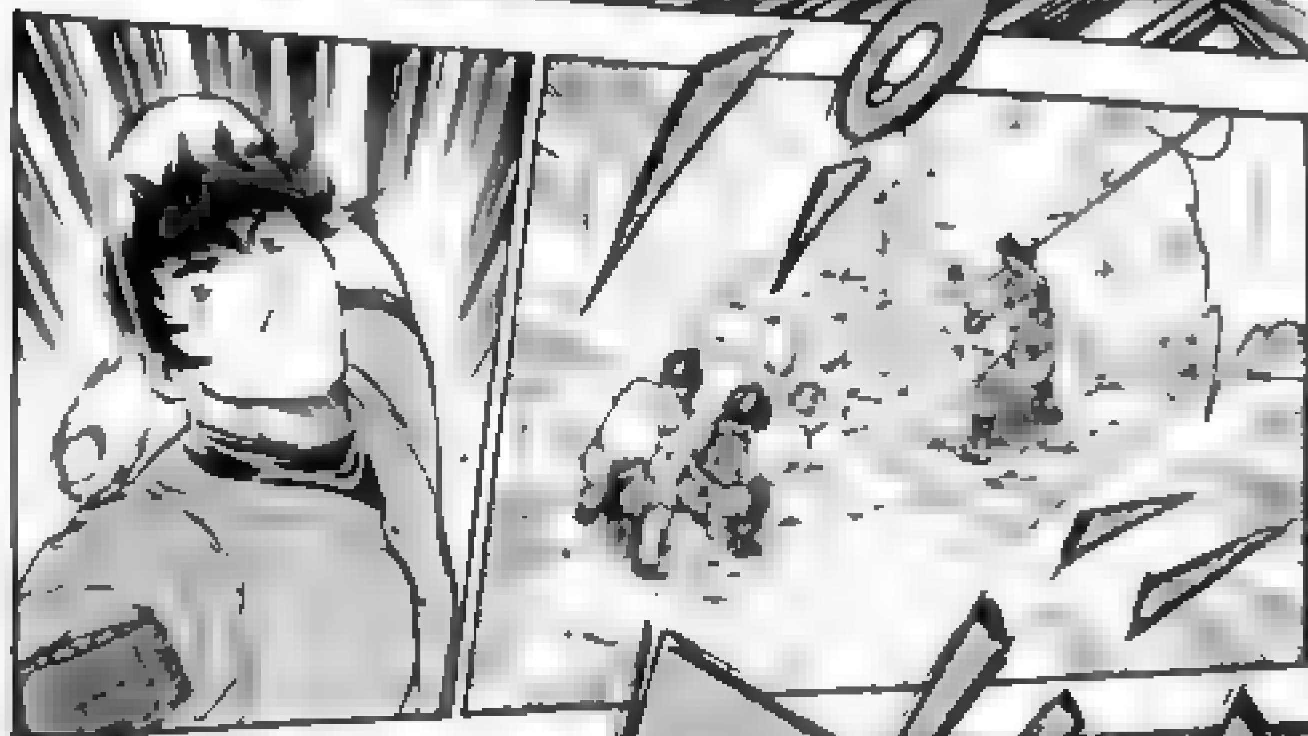

3年の俺達には結果だけがすべてだ！
とられたらとり返しゃいい！
言い訳なんぞしてねーでさっさと打席行けや！


……



5回裏、海堂高校の攻撃は——
9番ピッチャー阿久津
この後は、俺のぬけ球を狙ってきた上位打線か。
せっかくみんなが同点にしてくれたんだ。
せってーに点を与えるわけにはいかねえ!!





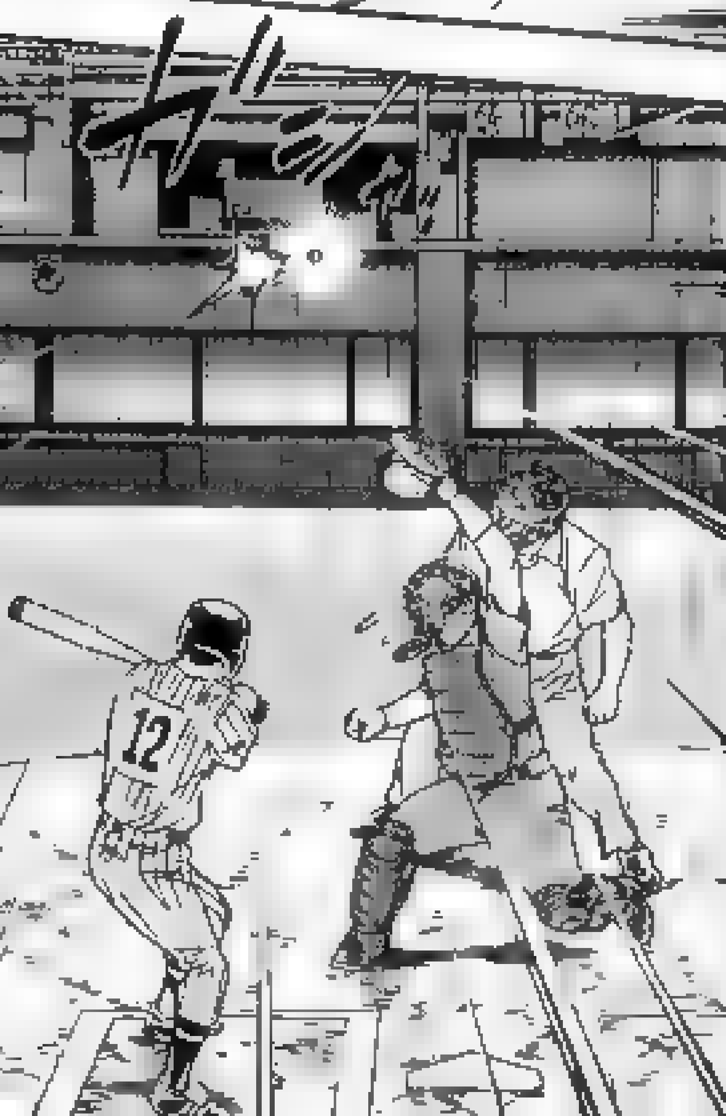


か〜〜
はええ!!




茂野、簡単に
阿久津を
追い込んだ。







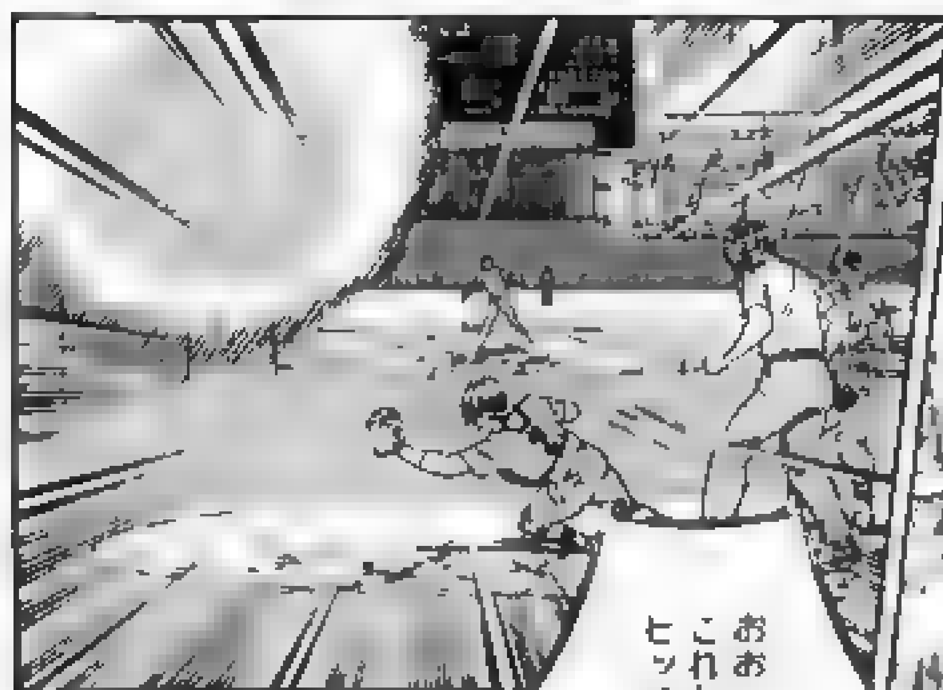



ホール！
これは大暴投
すっぽ抜けたか
！

わり
わり。

…

ツーワン
から第4球

おおっと
これもワイルド
ピッチだ！


あァン
!?

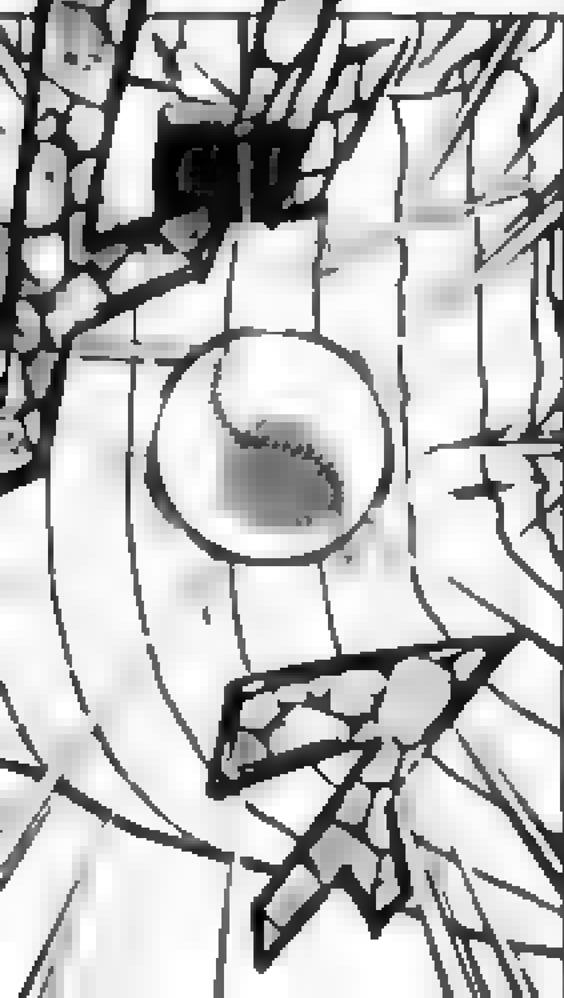

いやーー おっかしーな。
南と同じして 俺も足腰 痛くて投げ にきーのかな







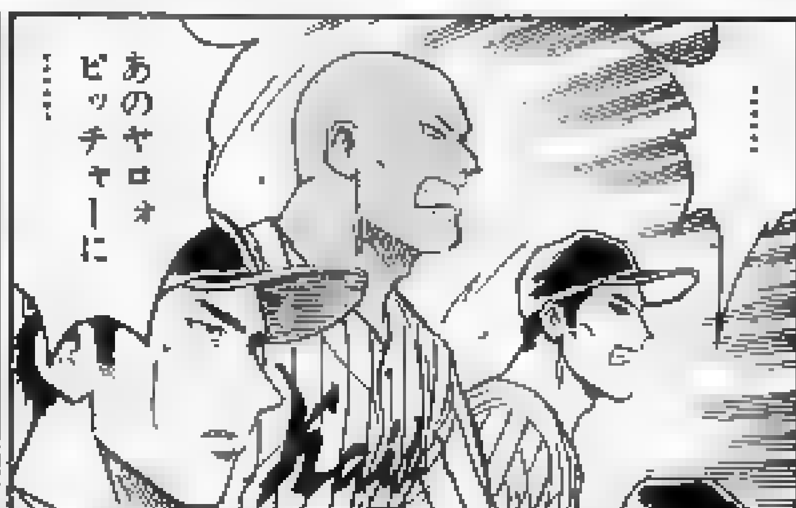





ツーエンド ツーから


デ、デッドボール!!
……


ちっ、よけろやヘタクソ。


……
あのヤロォピッチャーに……




タ、タイムー!

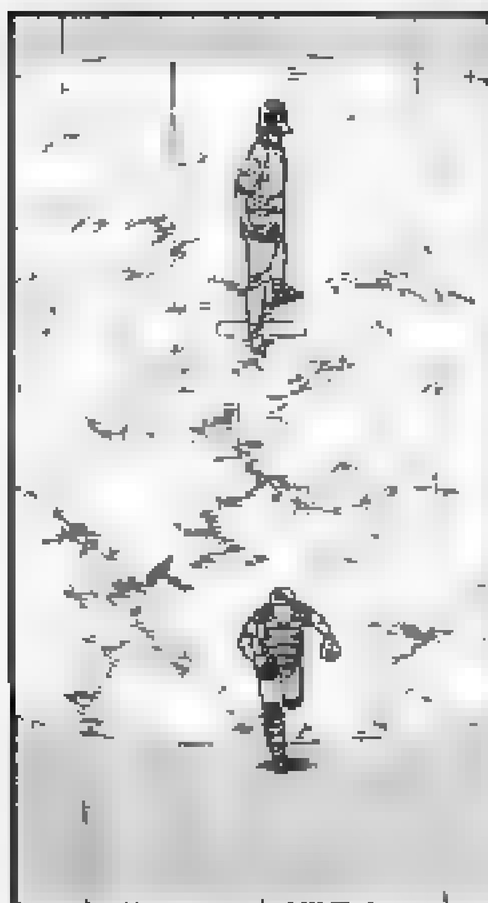

あーーっ!!ちょ、ちょっと聞きました!?
あいつ、今、帽子もとらずによけろやとか言いましたよ
よけろやって!

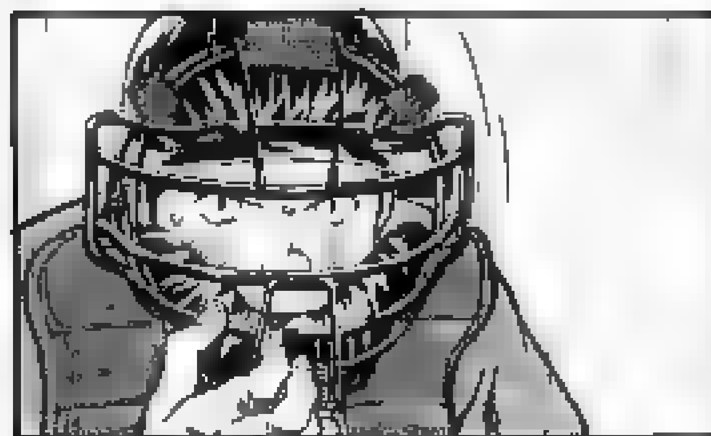

お、おい どうしたよ 急に!?
足場が 悪いったって 土は入ったし そんなに、


お…おまえ もしかして 足の痛み止めが…


あん? ばーか そんなんじゃねーよ。
……


ただ、このまま また丸腰で ピラニアの池に 飛び込むわけには いかねえ。
え!?


1番センター
草野君。


さあ、ノーアウトランナー一塁でトップに帰って草野!


この回、また突き放すことができるか海堂!!


ストライーーック!!
いい球だ!
リズムをとり戻したか渡部!


ピラニアの他!?






1、3、4番は
俺の弱点の
あのぬけ球を
狙ってる!
このまま
まともに
勝負にいったら
また口を開けて
それを待ってる
やつらの餌食だ!!


だが
それならそれで
こっちにも
考えはある。


今から
てめーらが
食いつく餌は
毒入りだけどな。




第5話
吾郎の試み

5回裏、海堂高校ノーアウトランナー一塁!













追いついた後に―

ぜってー点を与えるわけにはいかねえ!!

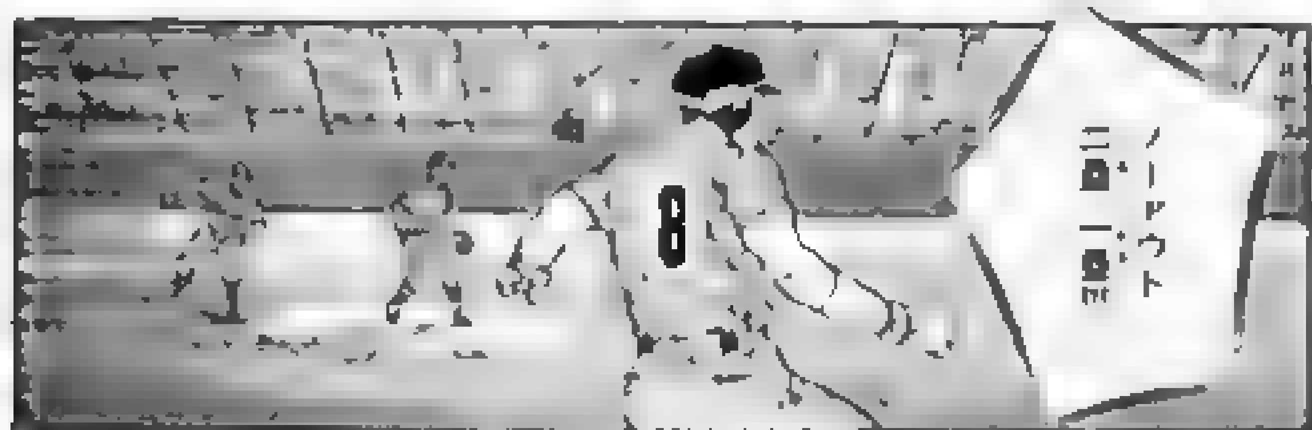
あ…

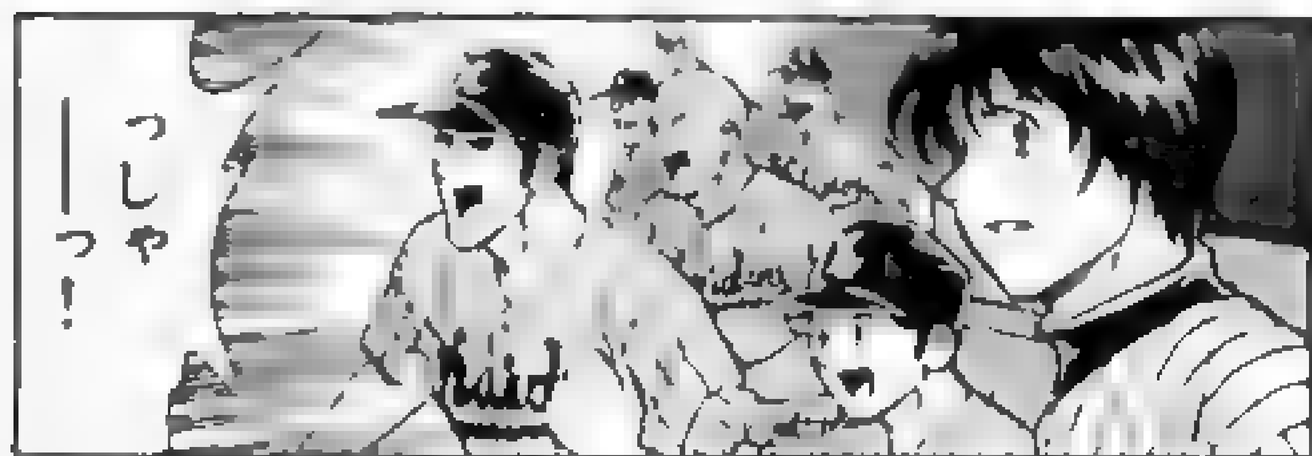

来た!!





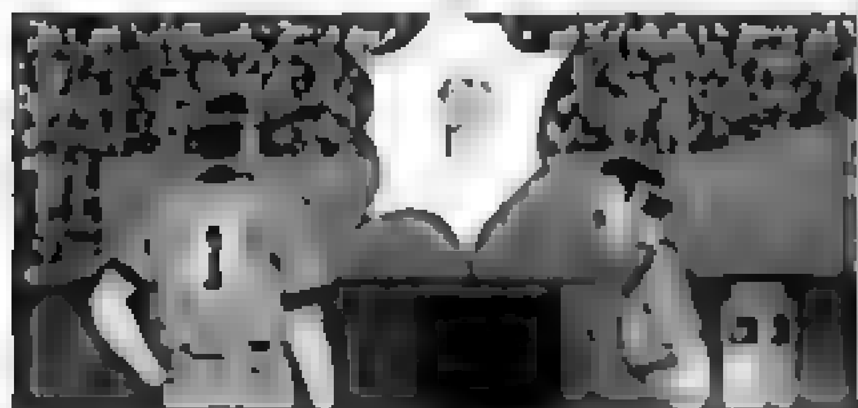

っと。
ヒット！ヒット！

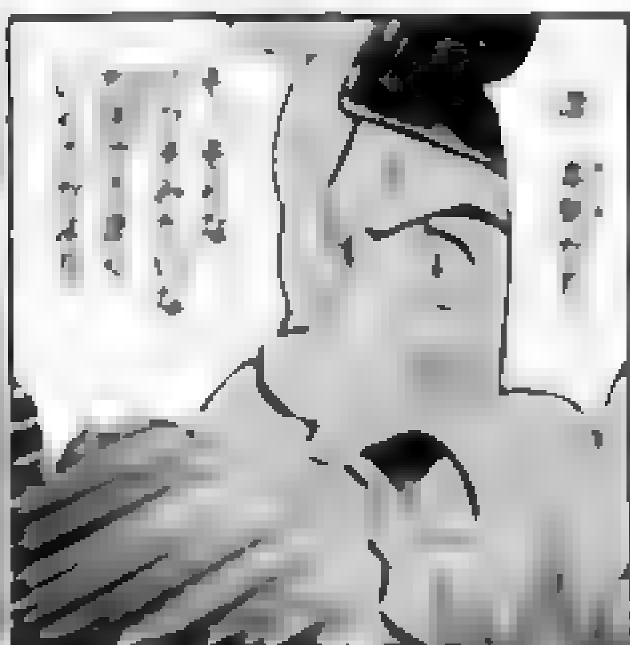

ノーアウト
二塁一塁


っしゃーーっ！





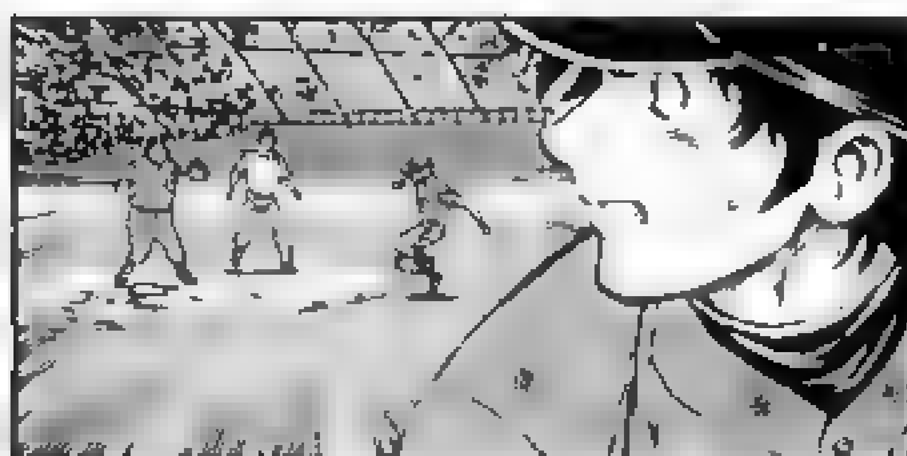


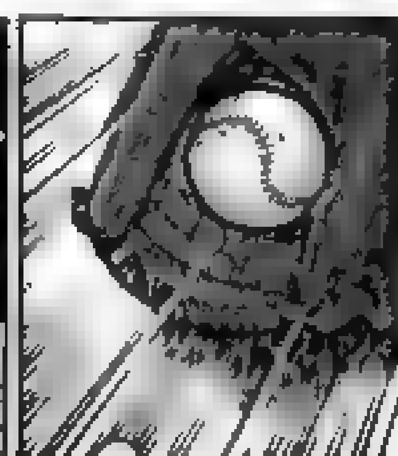



わけにゃいかねえ。

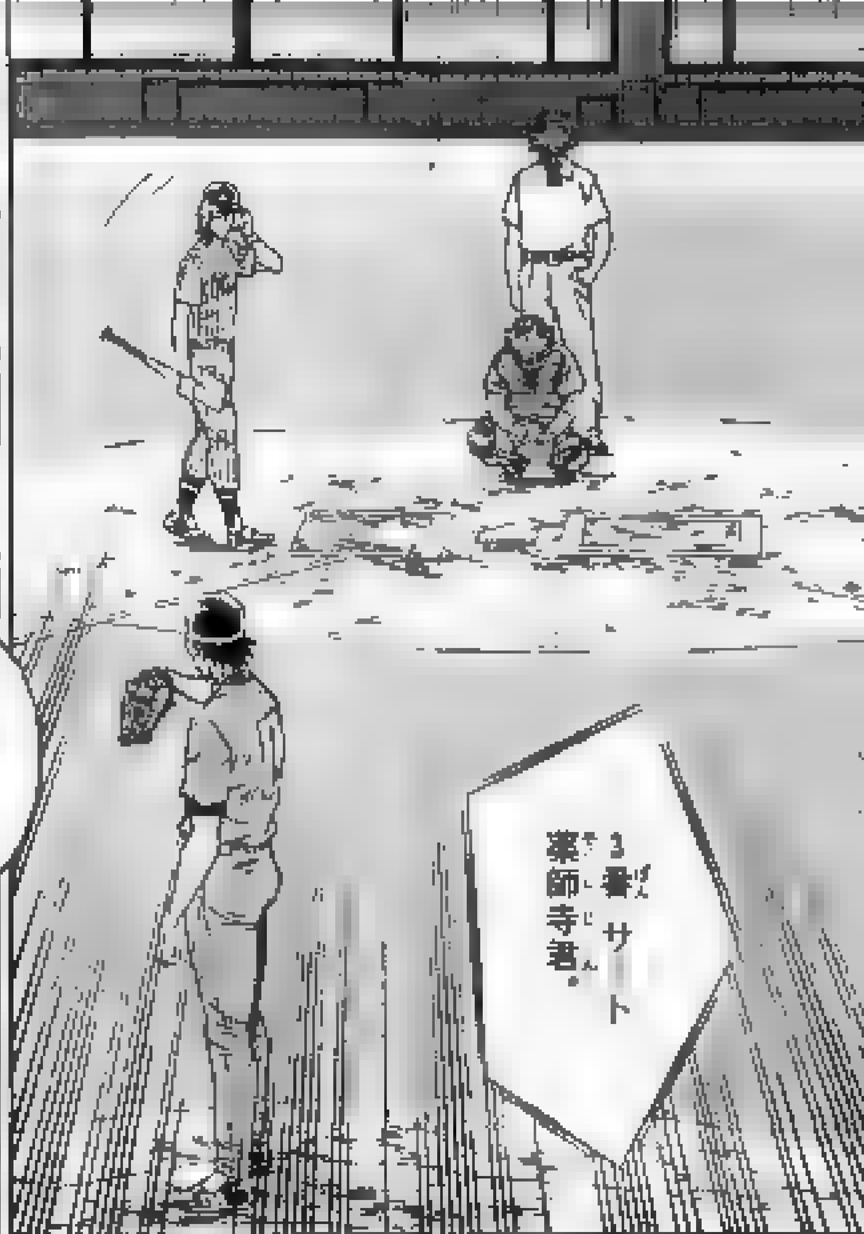


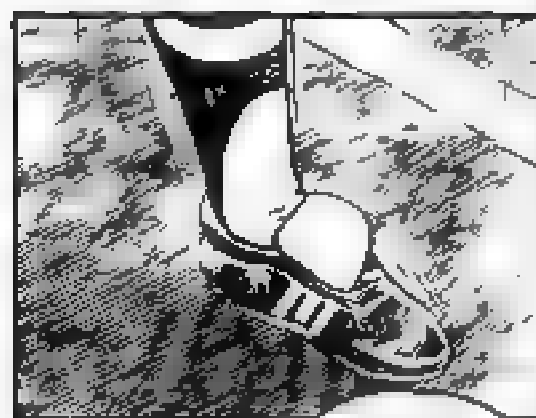
送りバント!








3番 サード
薬師寺君。




まさか変な夢見始めてんじゃねえだろうな。
!

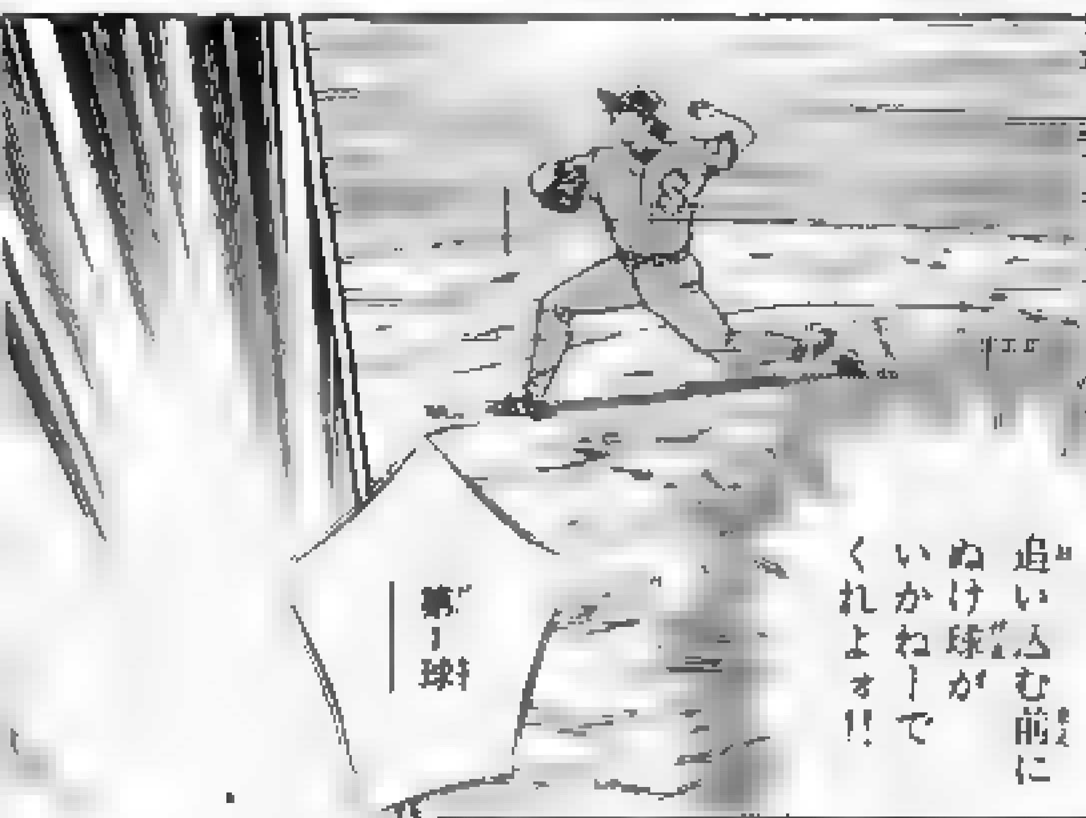

なぜか勝負の女神はてめーらに味方してるみてーだが関係ねえ。
もとから、うちはそんなもんに頼ったことなんざ一度もねえからな。


………

何度でも突き放してやる!





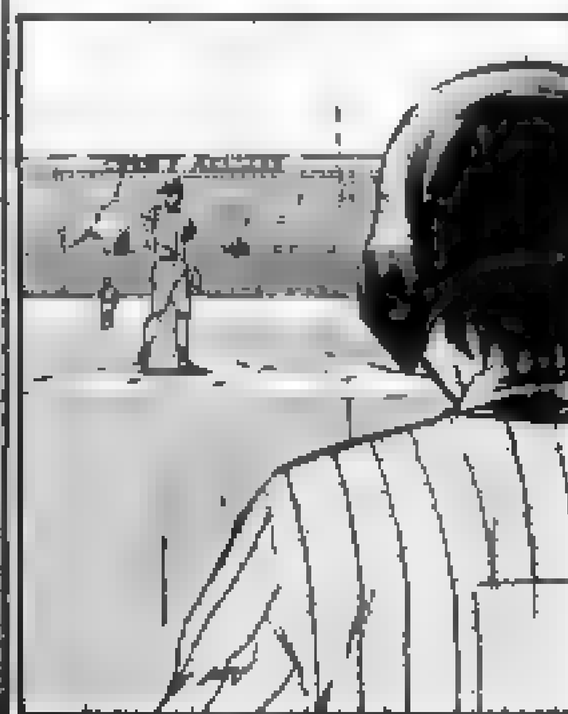






10

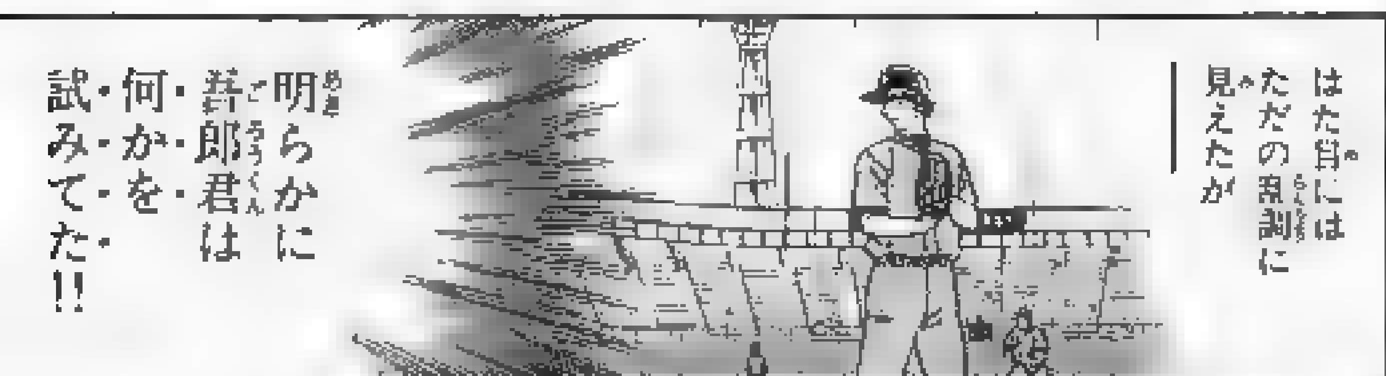




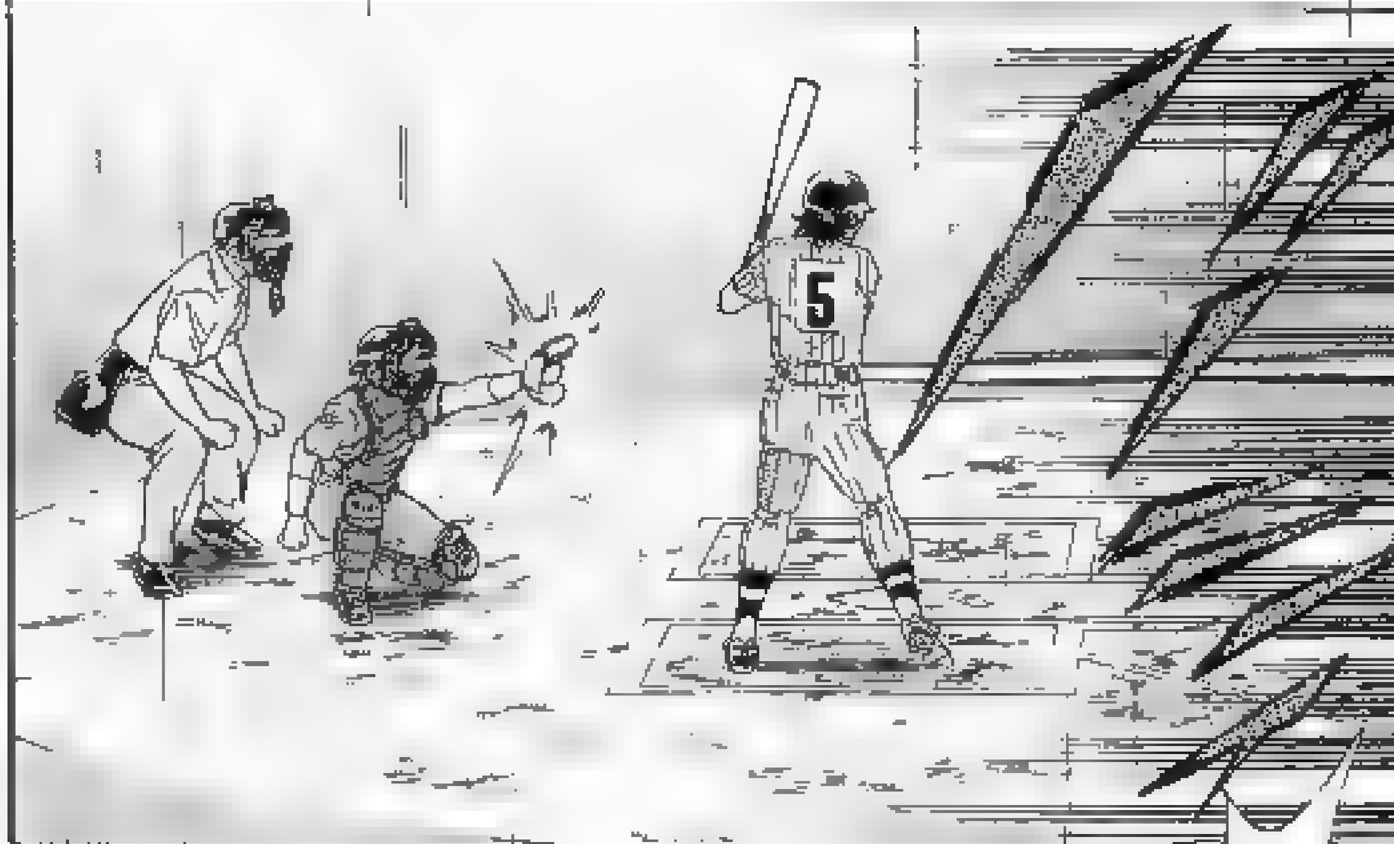








僕の目にくるいがなければ……



ストラックツー!!




オッケー、今度はきっちり追い込んだぜ!



さあ追い込んだ茂野!!
しかし前の打席、この薬師寺には内側の球をうまくライト線に打たれています。







遊び球なしだ

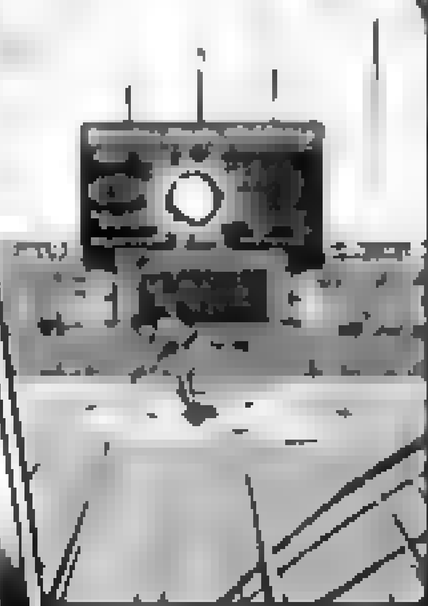









来たぜ
ぬけ球!!








な・・・

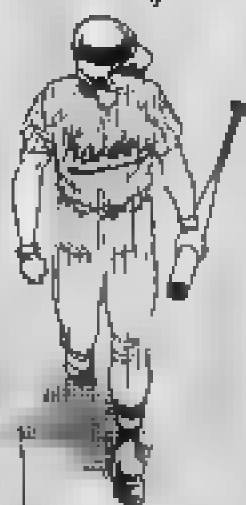

何イ!?


三振！薬師寺三振!!
ぬ、ぬけ球に見せかけたフォークだとォ!!

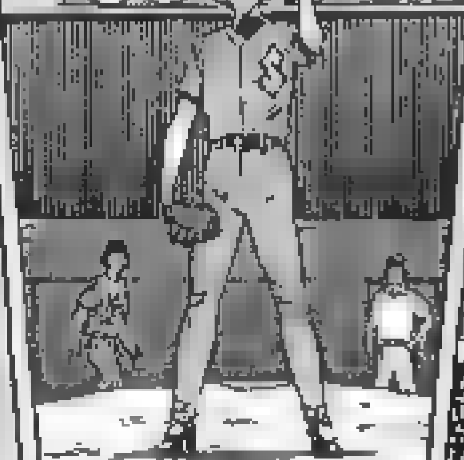

へっ、
そーいうこざかしい手でまたヒット打とうなんて図々しいんだよ！


やっぱりね。でもそんな低レベルなフォークを僕にも続けて使う気かい、吾郎君？
4番、キャッチャー佐藤君。


第6話
俺達の聖秀






ツーアウト!


勝ち越しの好機に
薬師寺三振でツーアウト二、三塁!!


なんだ今の球!?
落ちたのか!?


目先の失点を恐れて、
相変わらず裏をかくだけの猿知恵勝負か――

大口叩いて海堂を出ていきながら、所詮その程度の器か……錆びついたな
茂野――!!
ほ、本田のやつ今、変化球投げたのか!?
さ、さあ。

COCA-COLA

4番、キャッチャー佐藤君。

4

フォークボール!?


ああ、〃遊び〃で投げてみたことはある。
……
感触つかむために阿久津の打席で試してたのはそれだ。


もちろん、普段から使えるほどキレも落差もないフォークだが、
ここなら使えるかもしんねえ。


やつらは俺が変化球を投げるとは思ってねーだろうし、
ぬけ球にみせかけて落とせば、バットは空を切るって寸法よ。

5


……
し…しかしうまくいくかどーかは別として…
それでいいのか茂野!?
あ?

おまえは昔から変化球なんかに頼らないピッチングを理想にしてたんじゃないのか!?

例えこの場面をつけやき刃のフォークでうまく切り抜けたとしても、それでおまえは納得できるのか!?



別に……

そんなことにこだわってられる局面じゃねえだろーが。

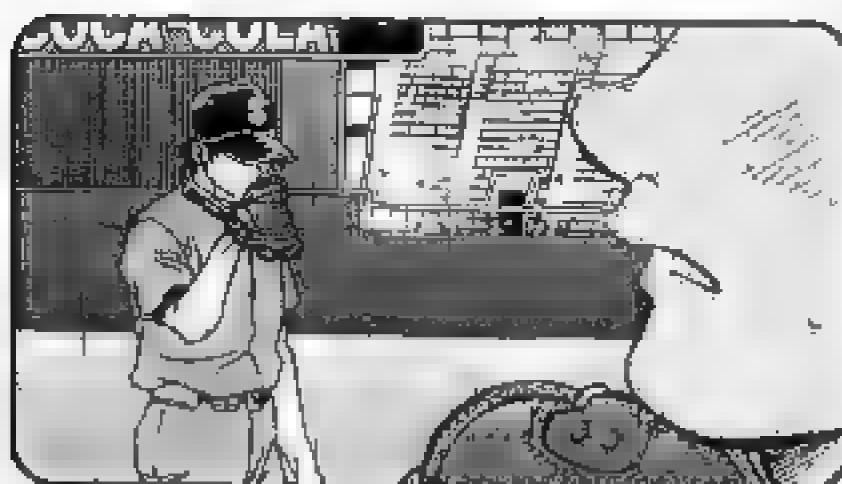
理想!?

ハハハ いーんだよ、俺は海堂に勝てりゃそれでな!!









今の俺の〝理想〟はな——

俺達の聖秀が勝って甲子園に行くことさ。

そのため
なら——

俺は俺だけの
プライドのために
マウンドに立つ
わけにはいかねえ。


ストライーーッ!!




ストラックツー!!

さあ追い込んだ、茂野!!

同じパターンで先ほどの薬師寺は三振!

このピンチをしのぐか聖秀バッテリー!!




外側低めに
落ちる
フォーク!!




コントロールさえ
間違えなければ
ぬけ球狙いの
寿にはまず
打てっこねえ。



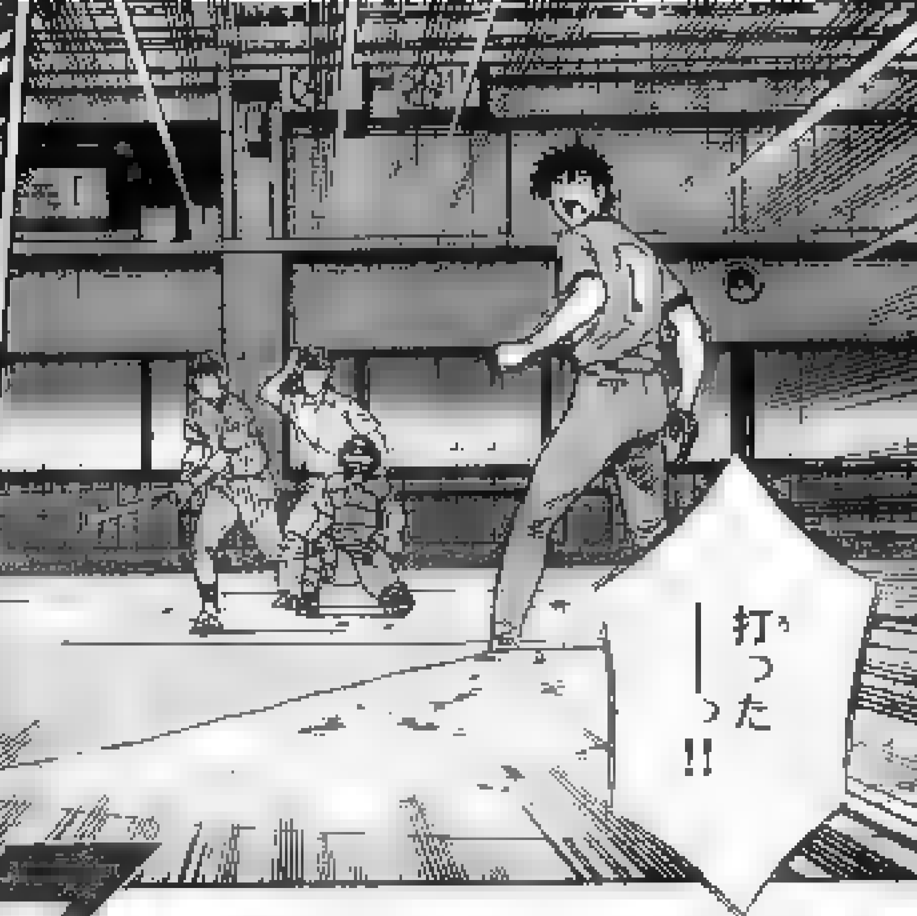




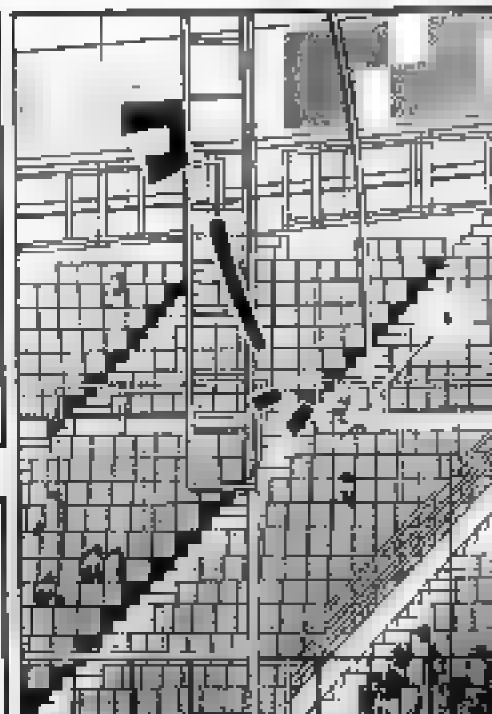
12

かかった!!




打った——っ!!


ああっ。




ファウル
ファウル!
ちい、おしい!




どひ〜〜〜
あっぶね〜〜〜!






秀水山野

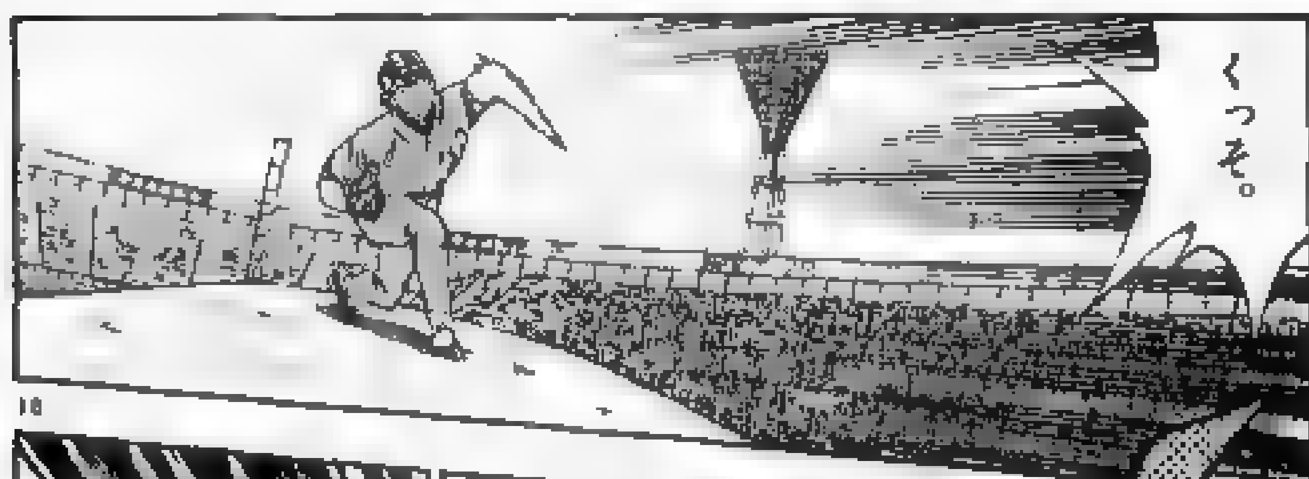



茂野！
そんなバレバレのぬるいフォークが佐藤にも続けて通用するとでも思ったのかー



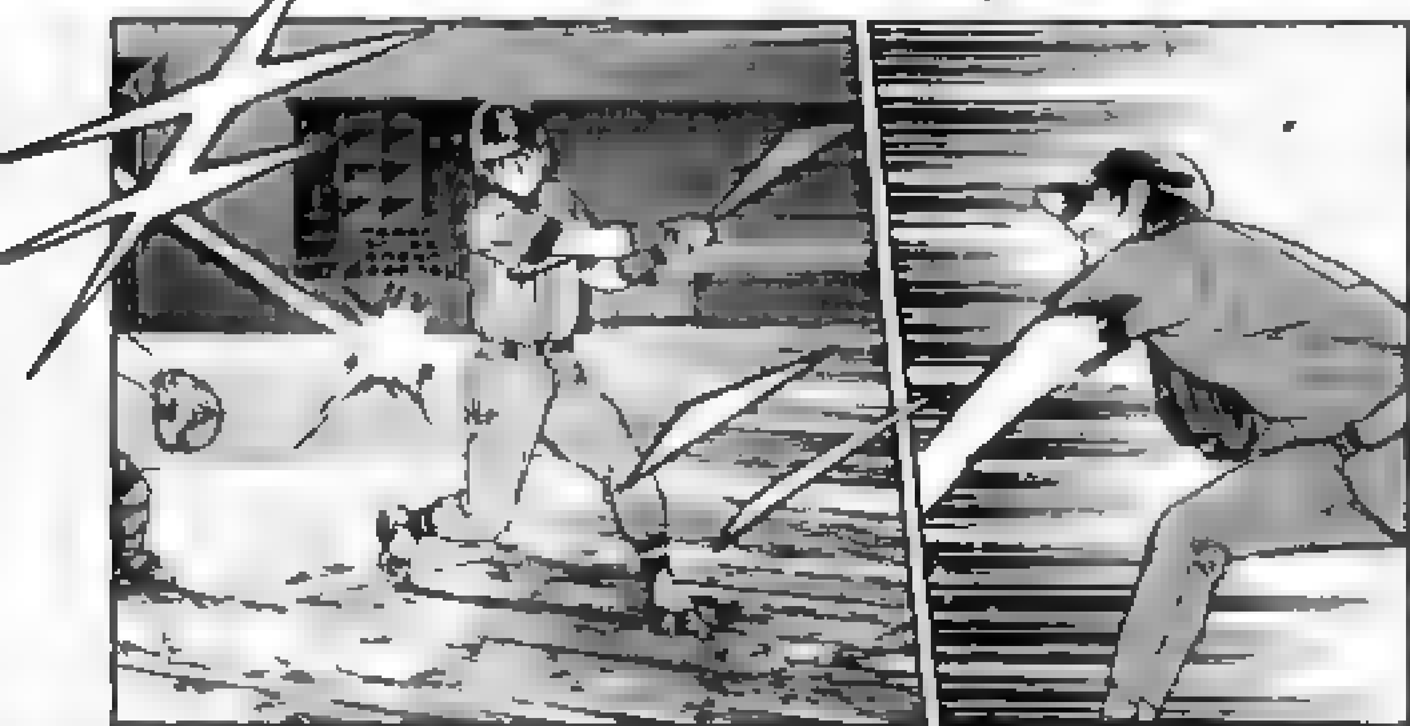

し…茂野……





ボーッ!





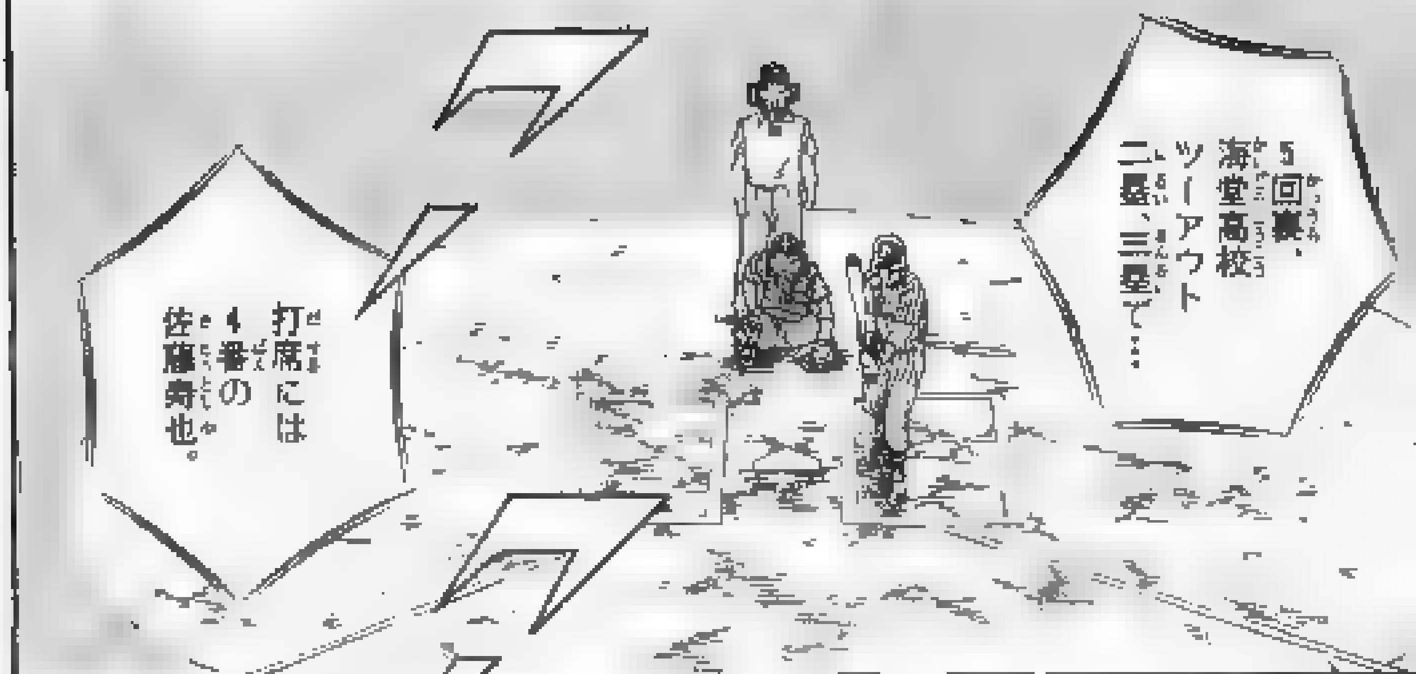


くっそ〜〜〜
打つ手がねえ・・・!!
これじゃまたぬけ球を打たれて一巻の終わりだ──!!

16

ウケケ
てんぱったか?
なんとか
しろよ!!
なんとかしてやれ、
キャッチャーだろ
俺は!


第7話
真っ向勝負


5回裏、海堂高校ツーアウト二塁、三塁で…
打席には4番の佐藤寿也。


ホームラン性のファールの後、ボール、ファール、ファールで7球目。
同点直後のマウンドの茂野、ここは苦しいか!

2






そろそろぬけ球がいく頃か。追いつめられたな、茂野!

どこに投げても打たれそうな恐怖感——

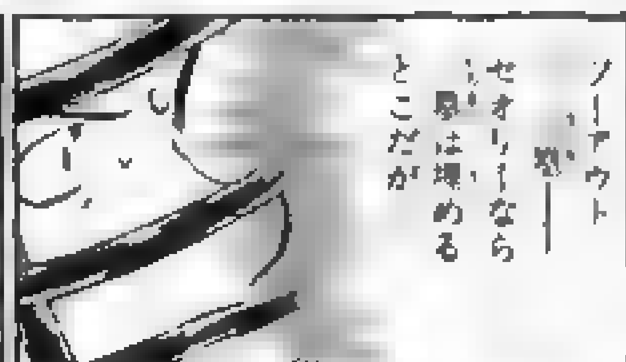
おそらくその佐藤の圧倒的なスケールに茂野は完全にのまれてるはずだ

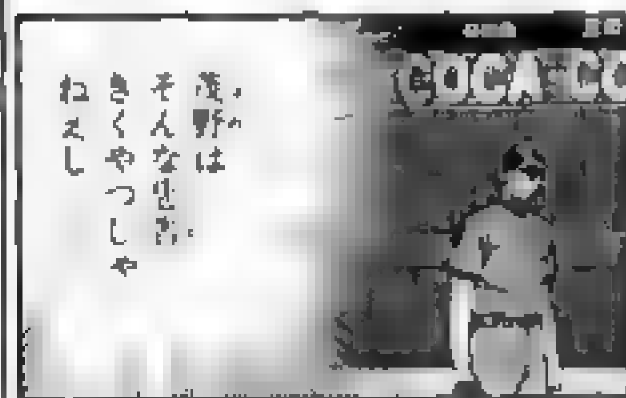
!!



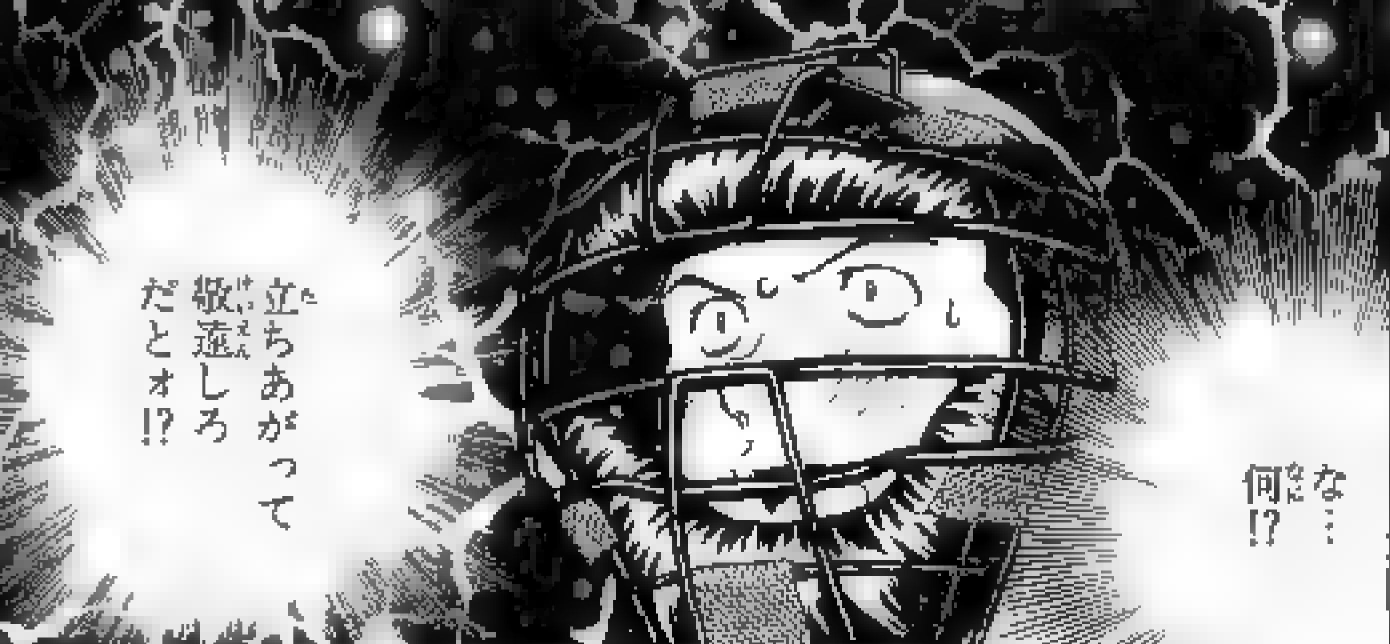
ボール!!


くそっ ダメだ!
ぬけ球以外の
際どいボール球
には手も
出してこねえ!

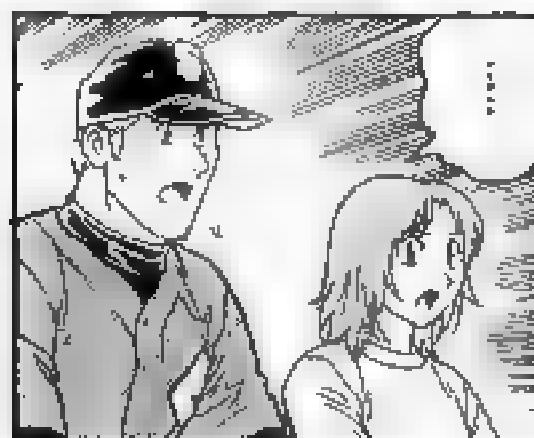

ノーアウト
一塁——
セオリーなら
塁は埋める
ところだが


浅野は
そんな
きくやつじゃ
ねえし


!?


な…何!?
立ちあがって敬遠しろだとォ!?

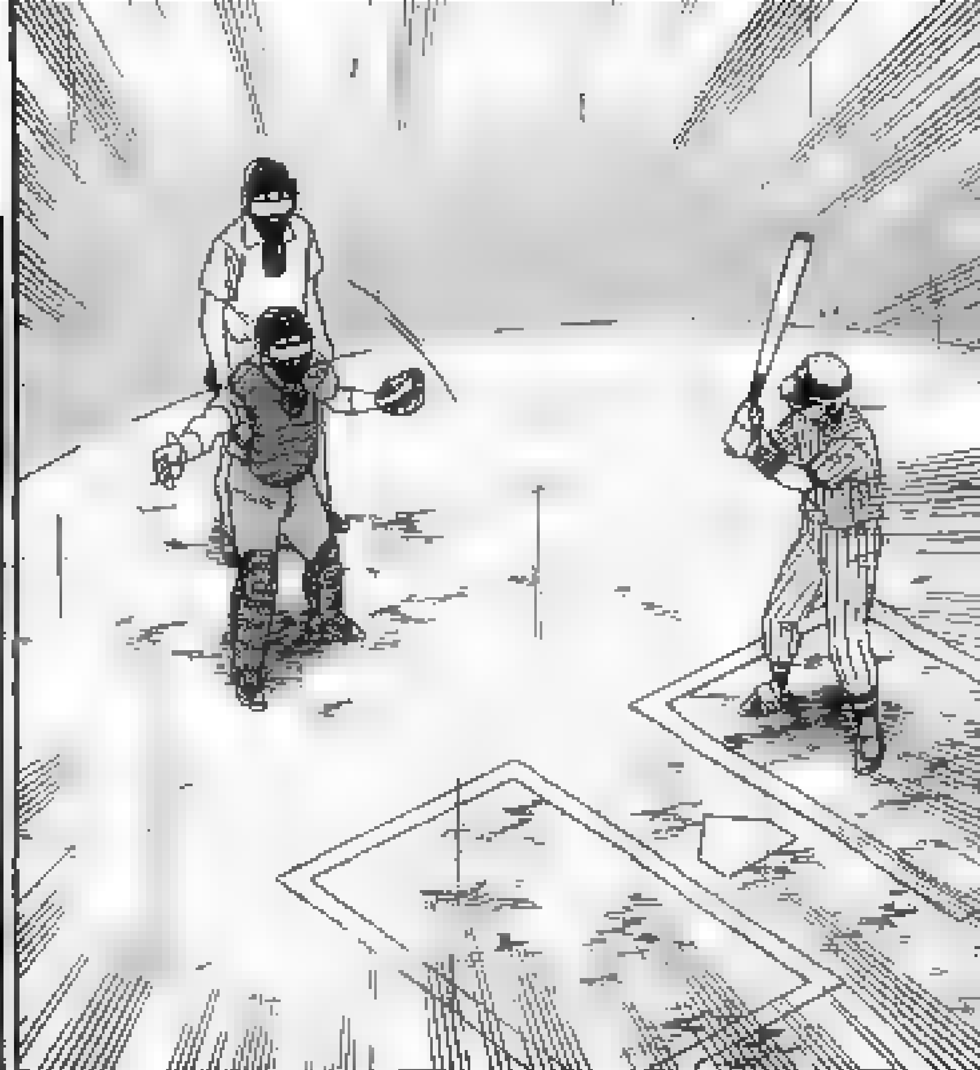

け、敬遠!?
あいつがァ!?

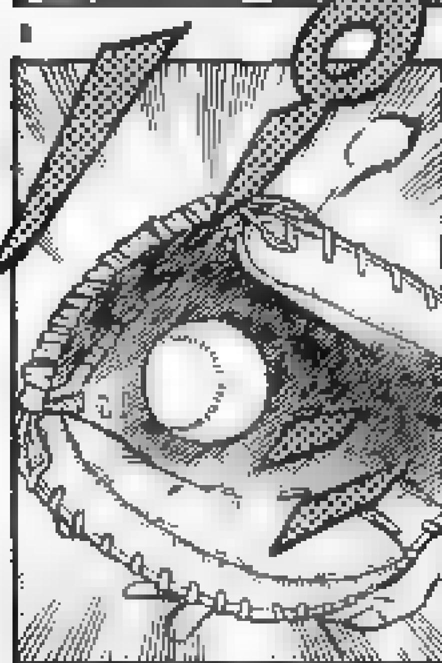

……


……


そ
そうか…
あいつは勝つために変化球も投げたんだ…


今のあいつならプライドを捨てて4番の佐藤を敬遠したってなんの問題もねえんだ!!

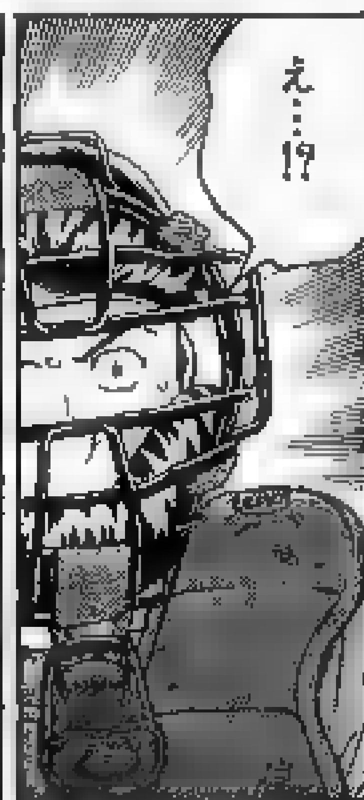
敬遠!!
フン、むしろ当然だろ、一塁空いてんだからな。



寿也を敬遠か・・・
茂野のやつ大人になったな。


スリーボール!
ここは佐藤を歩かせます、聖秀バッテリー!!




君、言いなりなんだね。


え…!?

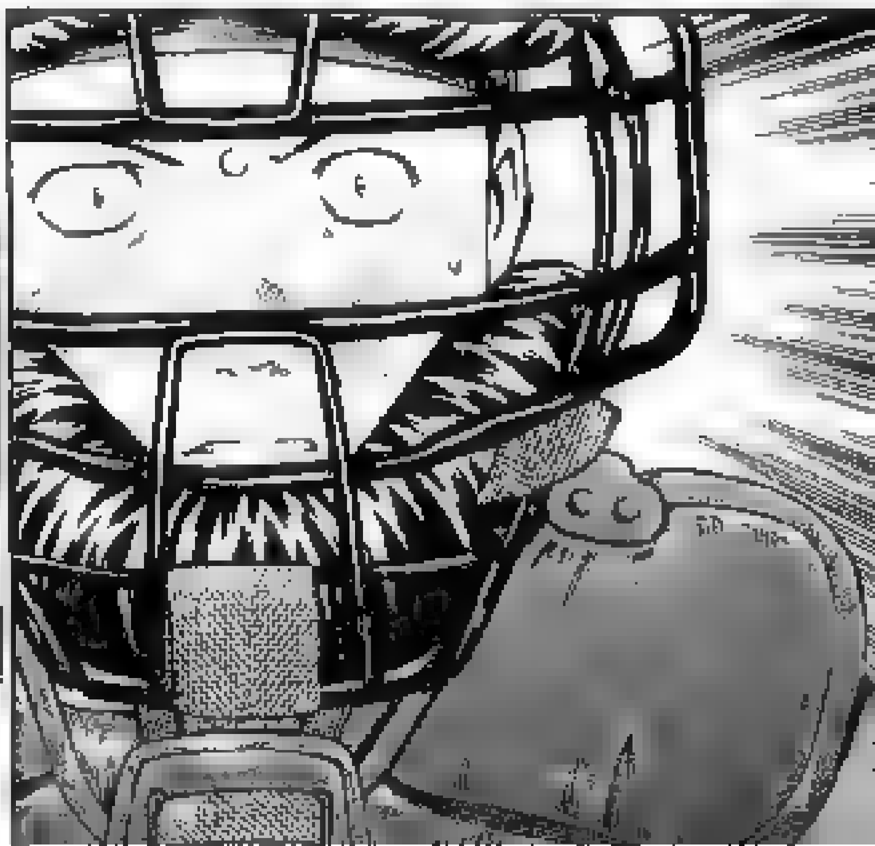

トリックプレーやったり、その場しのぎのフォーク投げさせたり……
僕が茂野のキャッチャーなら、そんなマネは決してさせないね。

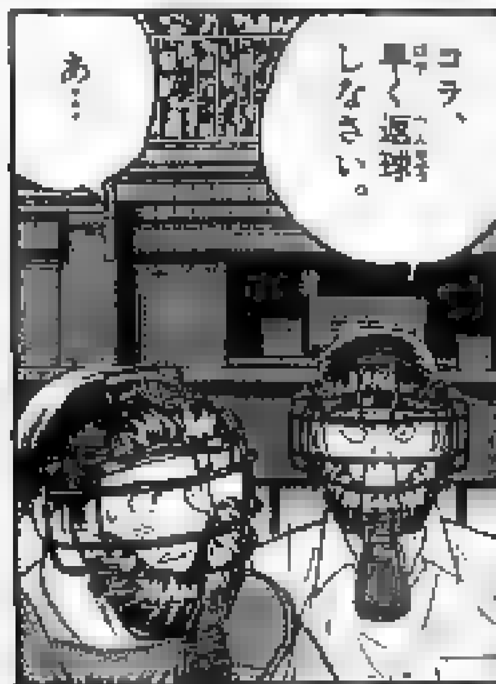

……


万策尽きたから結局敬遠?
……


ありがたいよ、
そんな逃げ腰になったピッチャーならーーKOするのも時間の問題だからね。

8

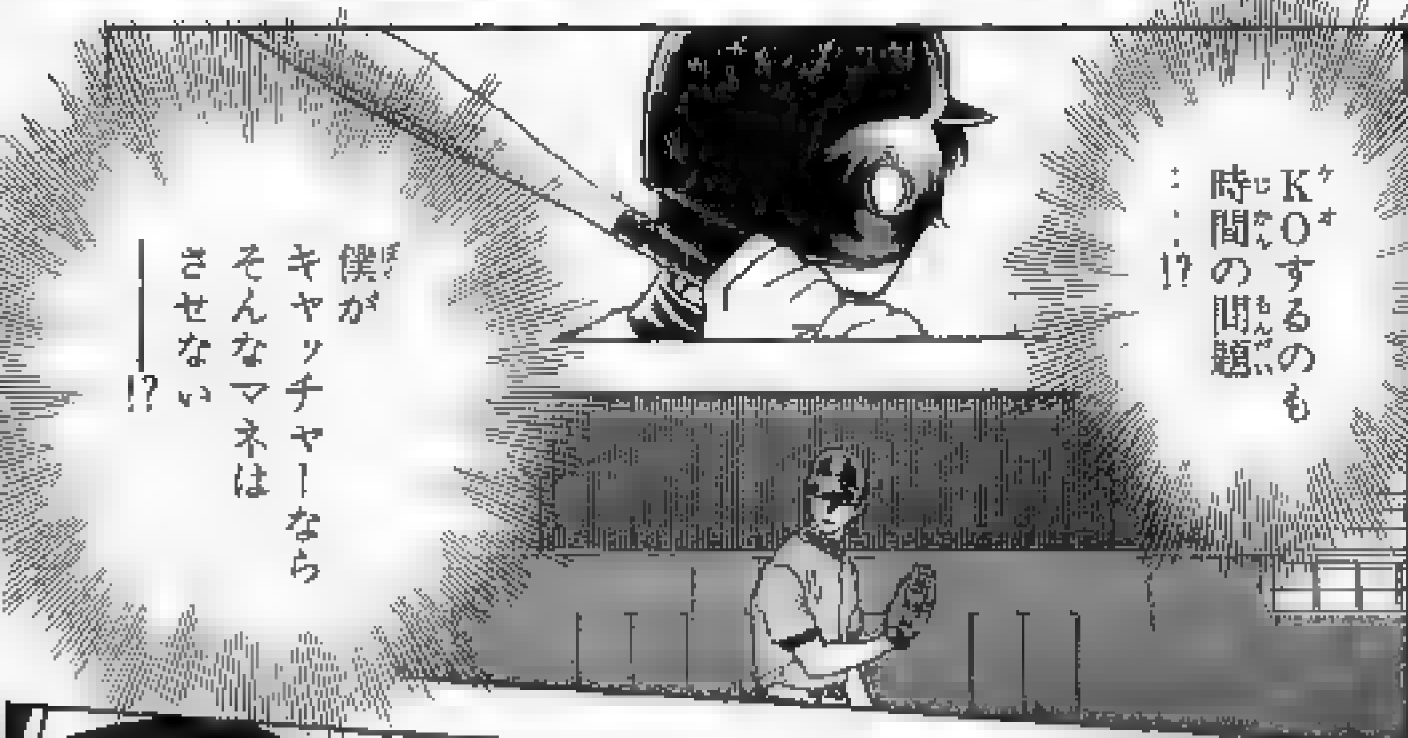



コラ、早く返球しなさい。
あ……





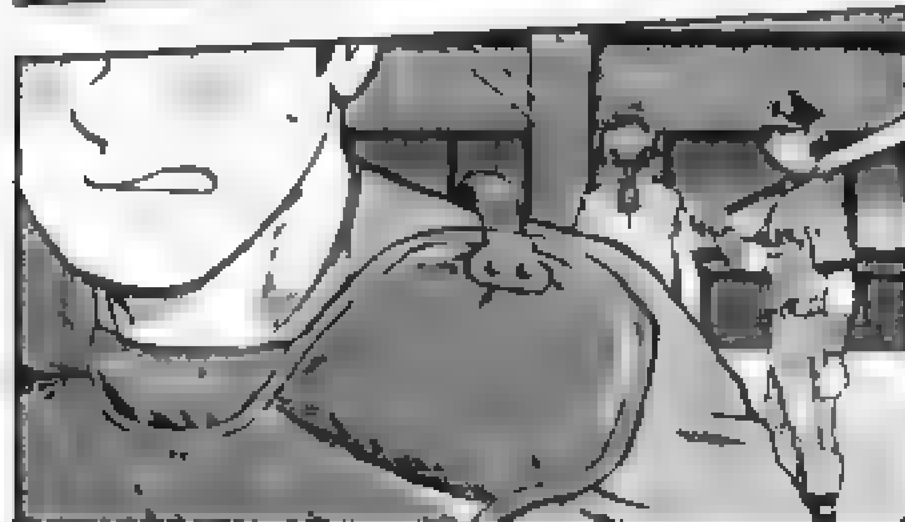



KOするのも時間の問題……!?
僕がキャッチャーならそんなマネはさせない――!?

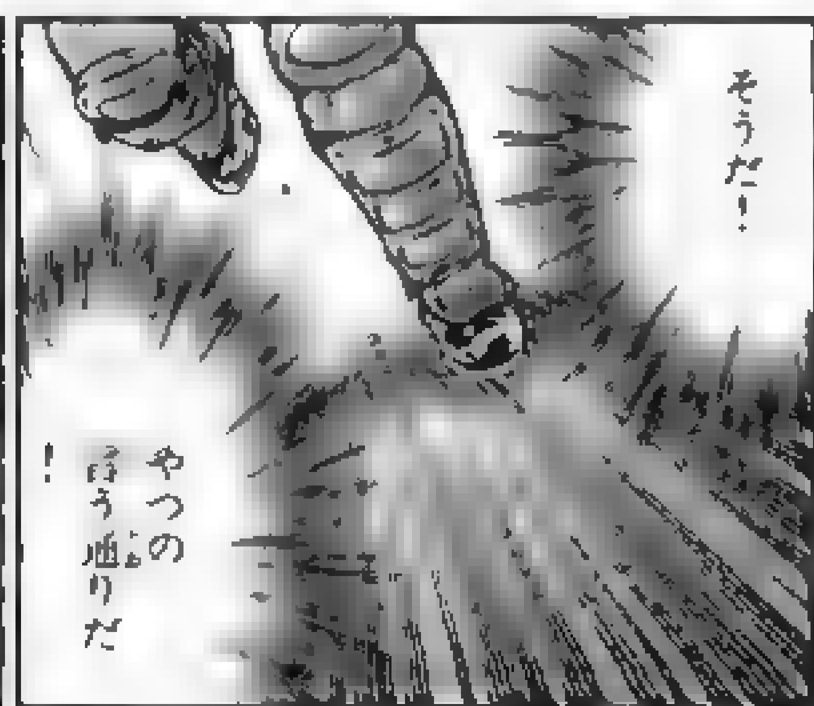


タ…

タイム
お願いします!!

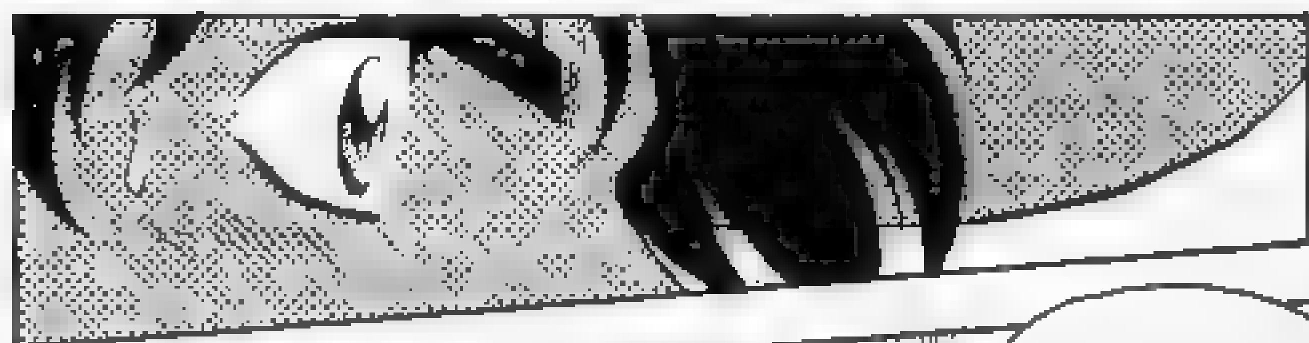









逃げるなよ
茂野!!
そんなの
おまえの
ピッチングじゃ
ねーだろ!!




おまえが
プライドを
捨てて、
チーム優先の
ピッチングを
してくれるのは
うれしいよ!
ここでの敬遠も
セオリーなら
当然だ!




でも——

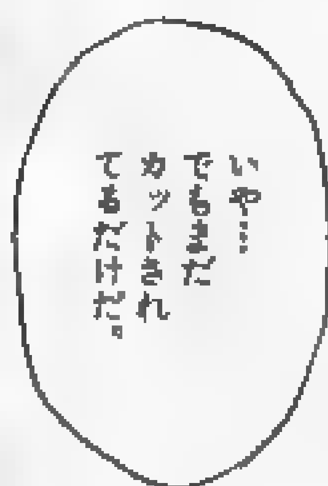


そんな確率や
小手先の野球で
聖秀なんかが
海堂に勝てるわけ
ねーんだよ!!

聖秀が万一
勝てるとすれば、
おまえの魂入れた
真っ向勝負の
ストレートしか
ねーだろーが!!




かっこつけて何言ってやがる・・・
そのまっすぐはカットされて、
結局ぬけ球を打たれちまうから、人がない知恵絞ってんだろーが!!


いや…でもまだカットされてるだけだ。


!!
やつらはおまえのジャイロを、まだ誰もまともに打ってねえ。



おまえはおまえのピッチングしろよ。

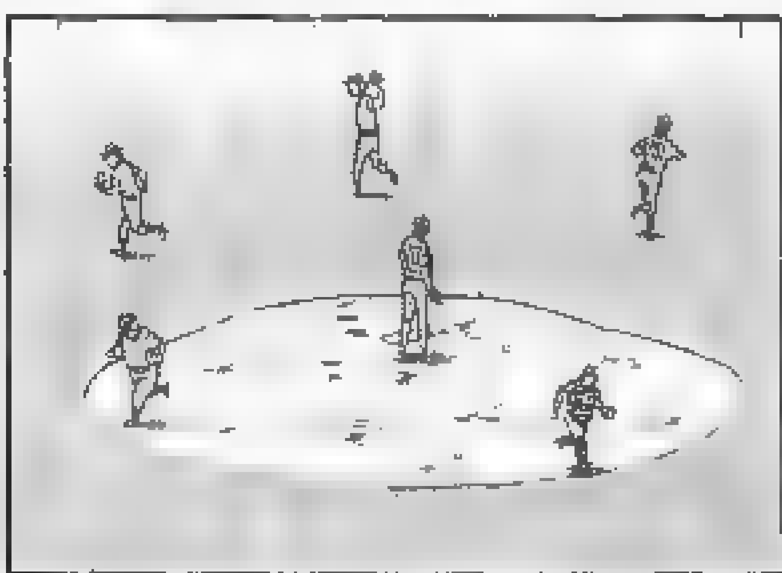
らしくねーぜ。

例え負けたとしても、おまえらしく攻めて負けるんなら誰も文句言わないよ!!

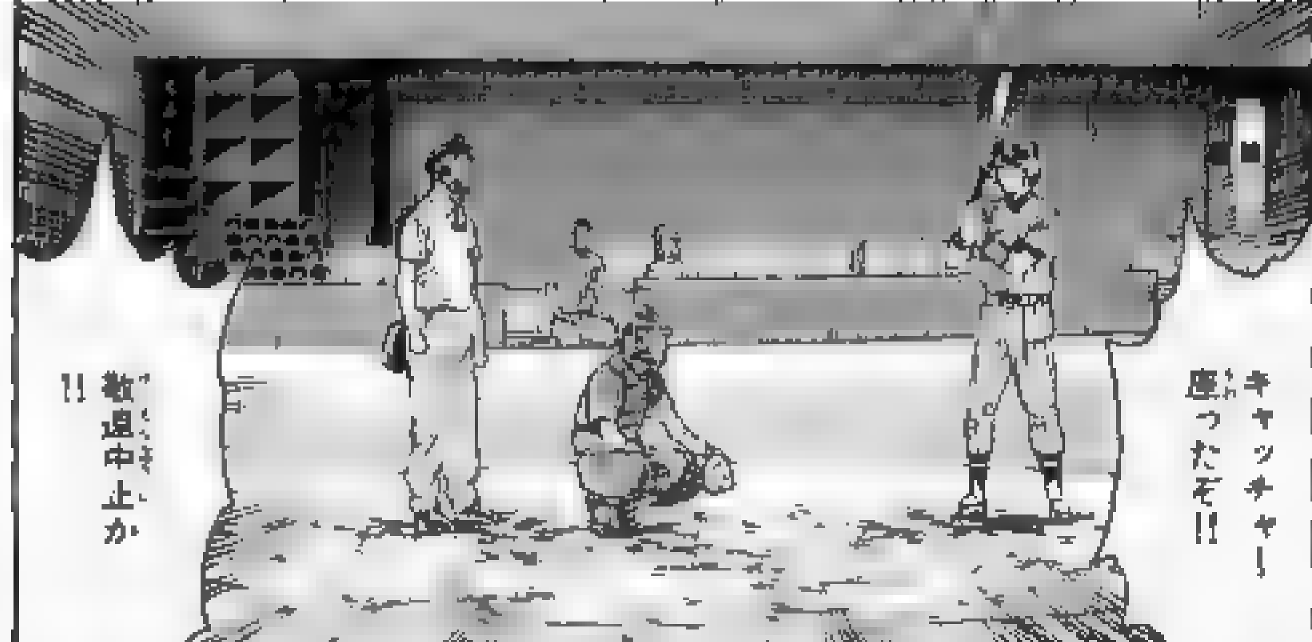


……

こら、また長いぞ君達は!!

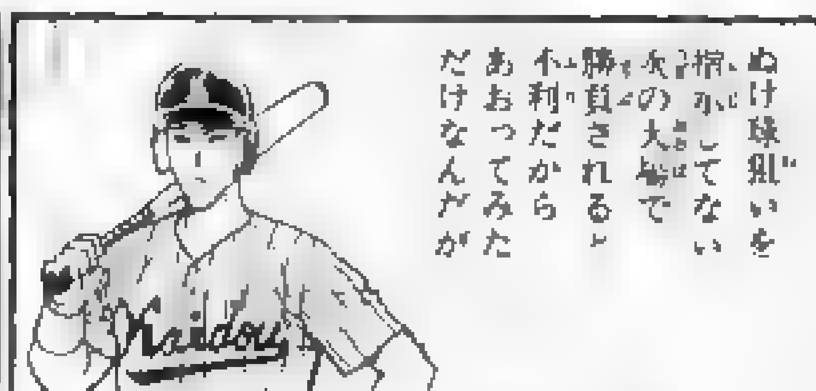


何っ!?



キャッチャー座ったぞ!!
敬遠中止か!!




へえ
まさか僕の
あんな挑発まじりの
戯言を真に
受けてくれるなんてね。


ぬけ球狙いを
指示してない
次の大砲で
勝負される
不利だから
あおってみた
だけなんだが



17

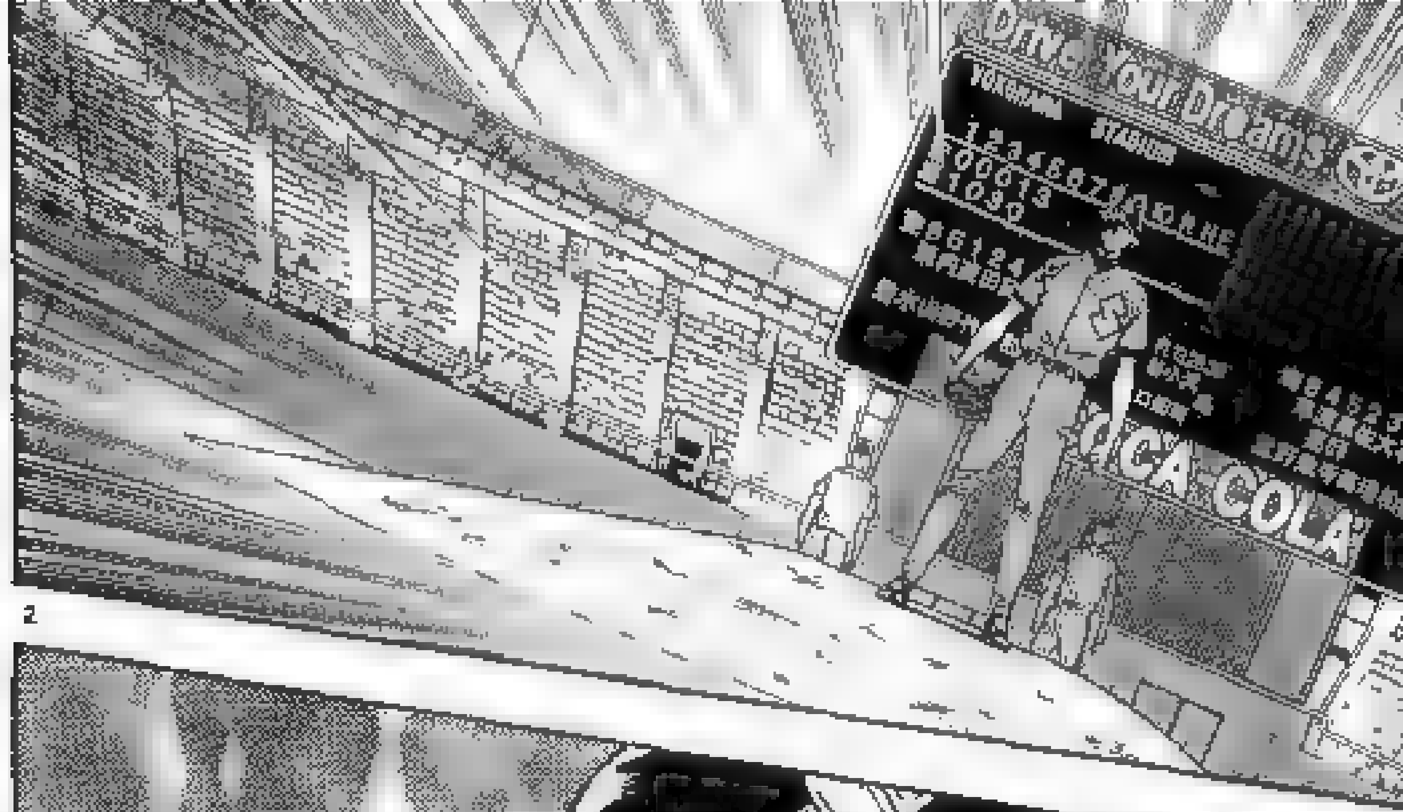

こいつは
思う壺って

来い
茂野!!


おまえはおまえのピッチングしろよ！
らしくねーぜ。
おまえらしく攻めて負けるんなら誰も文句言わねーよ!!


聖秀が万一勝てるとすれば、おまえの魂入れた真っ向勝負のストレートしかねーだろーが!!


第8話 何球目だ!?

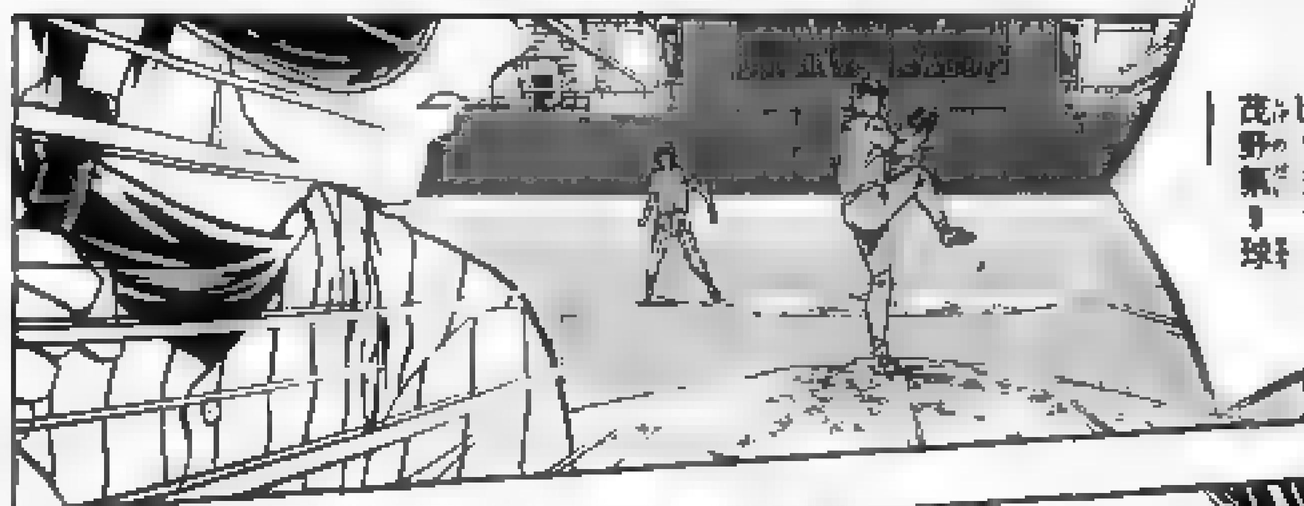


2

第8話 何球目だ!?


血相が変わった!?




ピッチャー
茂野




ファウル
ファウル！


……




万策尽きて
勝負だと
血迷ったか
浅野！








バカが!




ファウル。





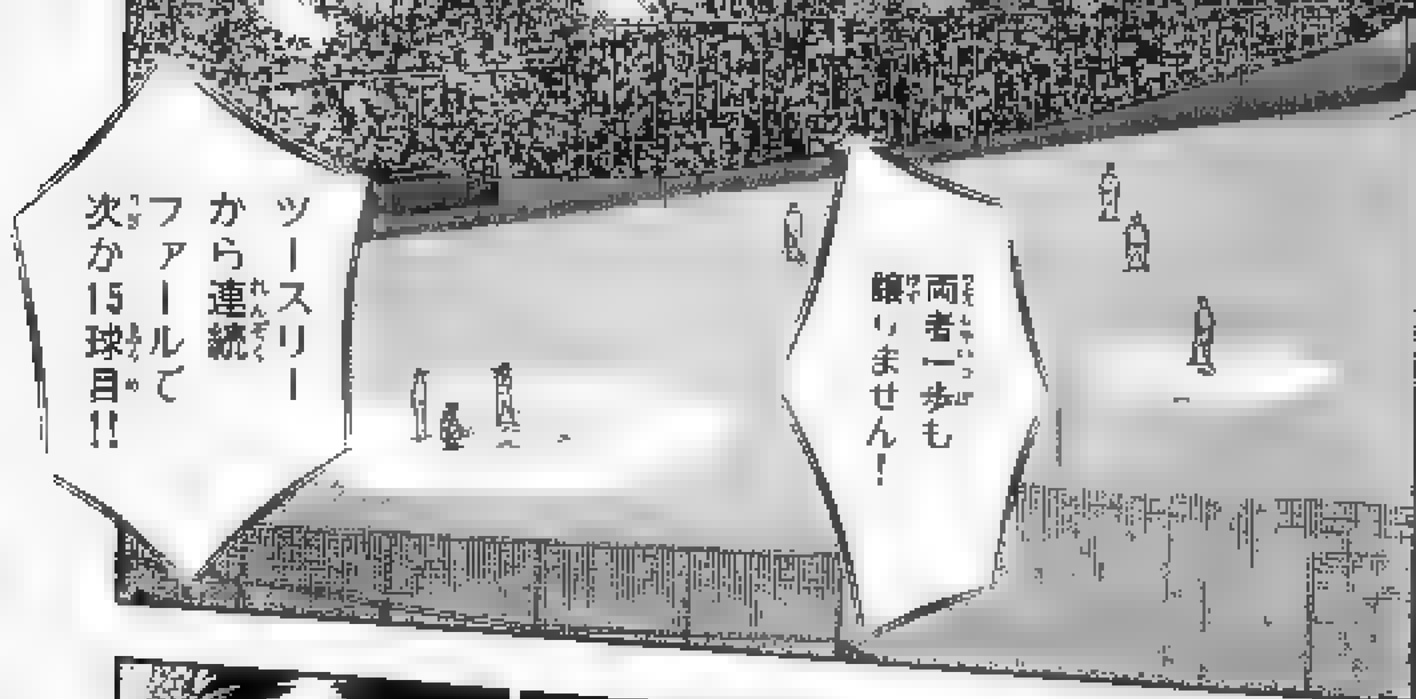

しかし
それにしても
――

このボールのスピードは!!








両者一歩も譲りません!
ツースリーから連続ファールで次が15球目!!

カットが苦しくなってる!?
どうした!? なぜぬけ球が来ない!?


ありがとうよ。

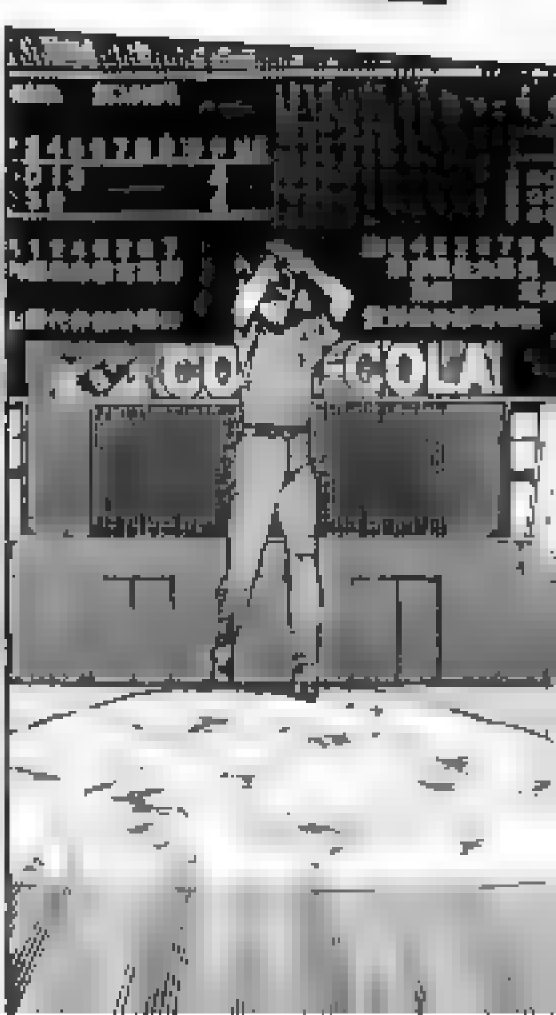
あんたのアドバイスで目が覚めたよ、

俺達にはこれしかないってな…!!







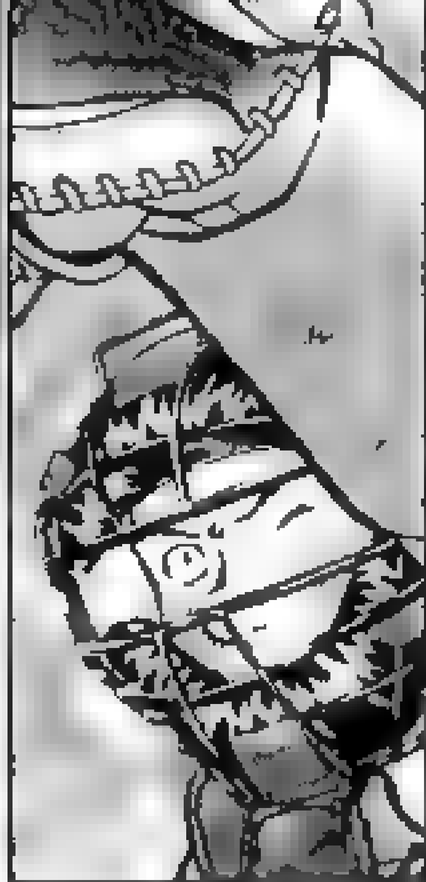













ストライクバッターアウト!!


やった!!


よしっ!!








いや……

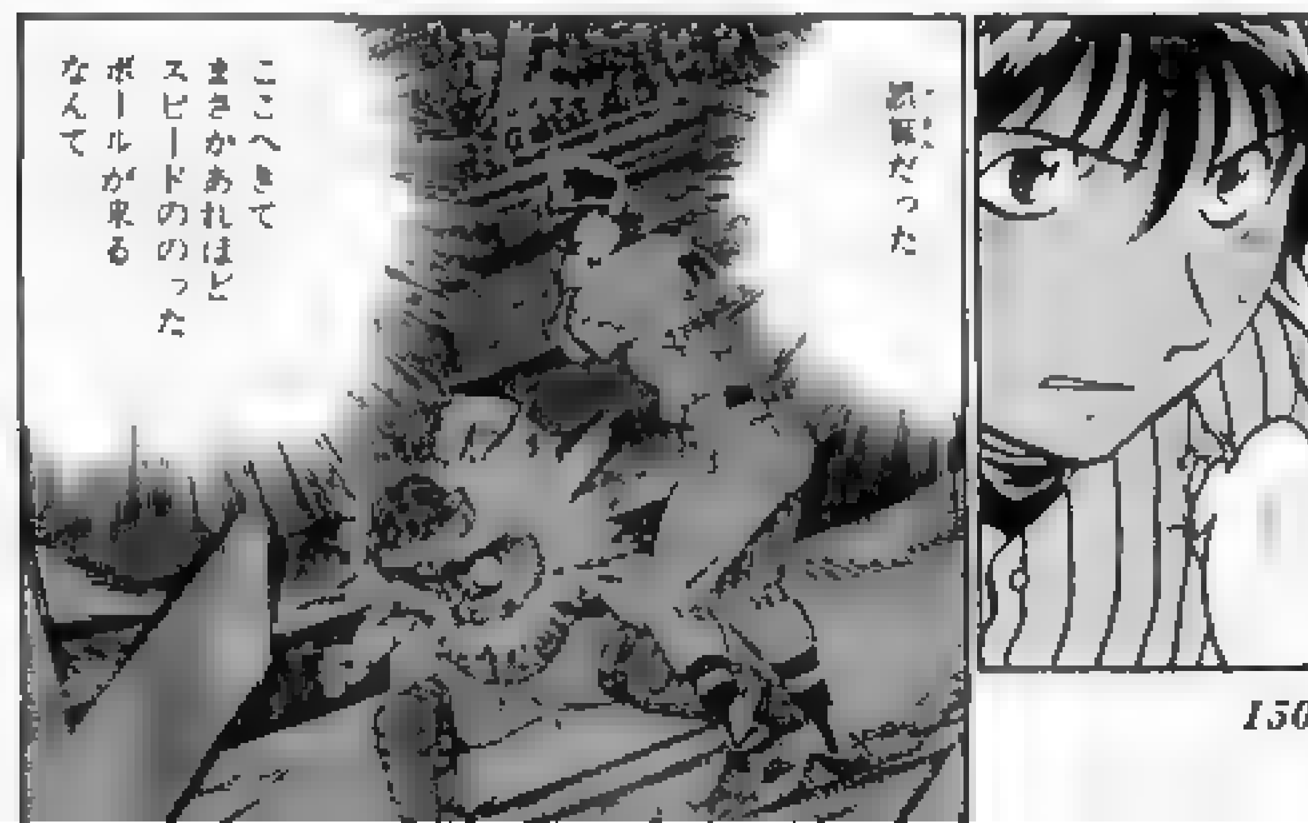



第9話
助かった

海堂高校、5回裏ワンナウト二塁三塁のチャンスを生かせず…

4対4の同点で試合は後半戦に入ります。

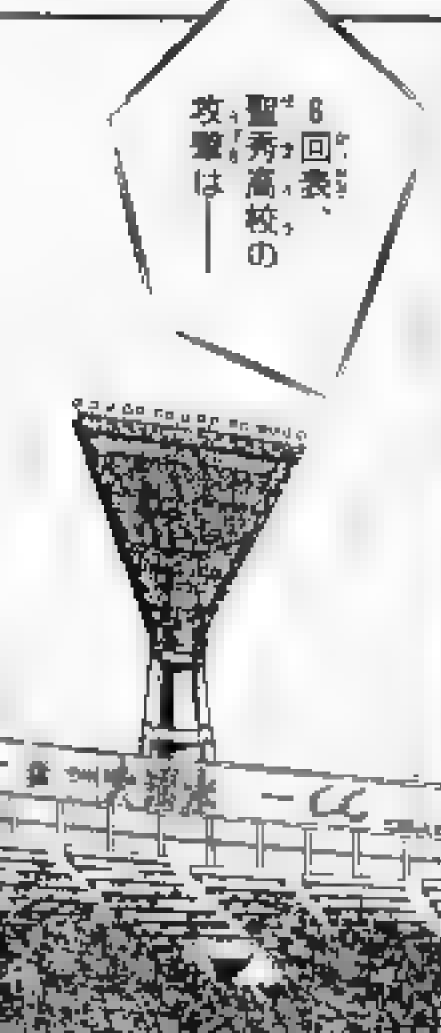





そして何より
一球もぬけ球が
来なかったのは
なぜだ――!?




うかつだった!!
僕の挑発が
わざわざ呉服君の
余計な力を
引き出して
しまったのか!!


6回表、
聖秀高校の
攻撃は――




ストラックアウッ!!
ああ〜〜っ!!


けっ、いつまでもマグレやラッキーが続くと思うなよ。

8回表、下位打線の聖秀高校は簡単に三者凡退!

ドンマイドンマイ、まだ勢いはこっちにあるぜ――

しかし番くるわせとも思える予想外の聖秀の善戦!

聖 000130
海 10300

特にマウンドの茂野吾郎。

さきほどの佐藤へのピッチングから鬼気迫る形相で剛速球を投げ込んできます!!

っしゃあああ!!


今の回、ぬけ球来たか？


いや……一球も来てない……
あの佐藤の打席以降な。


さあ7回表、聖秀高校は1番からの好打順！
いけー清水!!


押せ押せムードの中、
この終盤て奇跡を演出するのか聖秀!!




この回だー
頼むぞ
大河!!



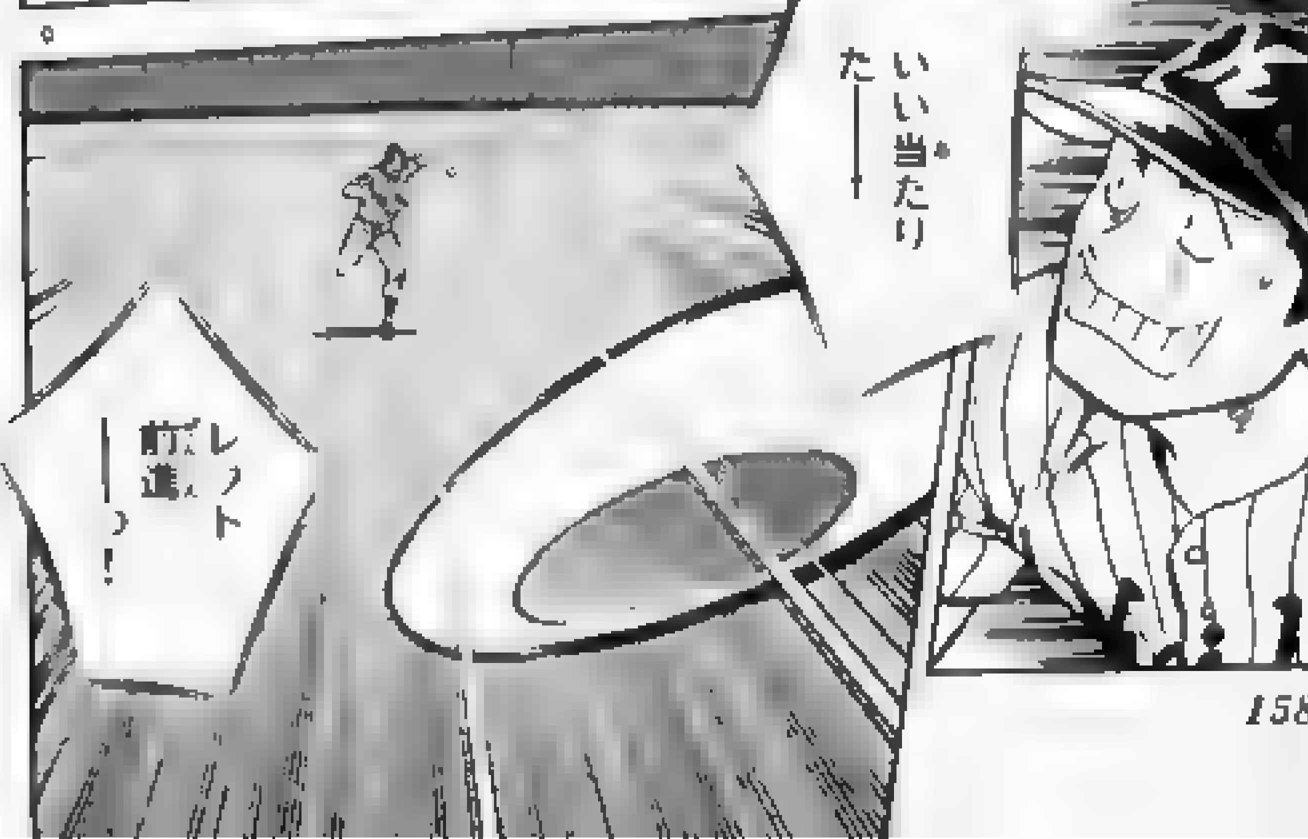

狙っても
あのナックルは
そう簡単に
とらえることは
難しい――


だったら
その前の
カウントを
とる球を
――

叩く!!



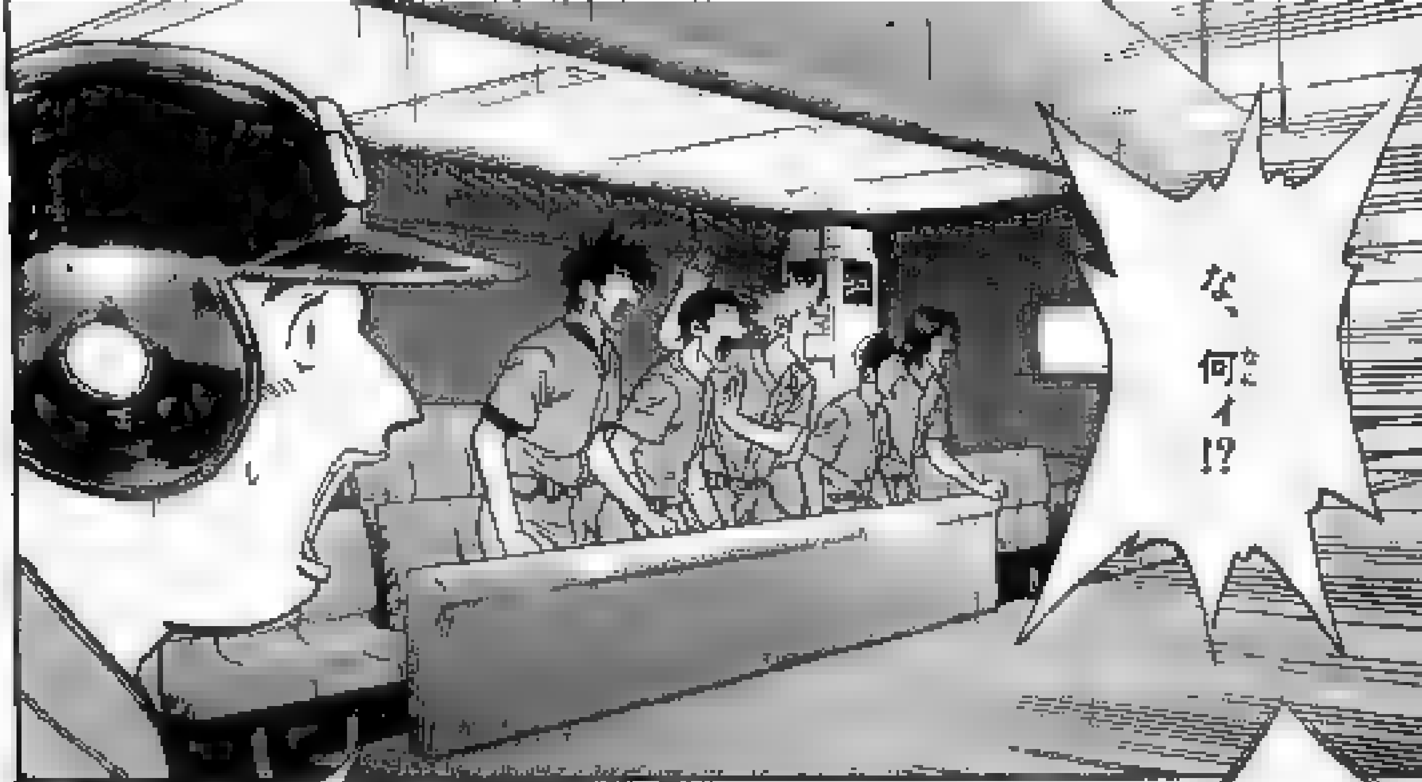





おっしゃーーっ!


アウト!!


ワしっ


な、何イ!?

ア、アウト!
微妙でしたか判定はアウト!!

ちょ、ちょっと!
アハハあり得ないって!
見たっしょ!?ワンバンワンバン!!

なんだね君は!?
球児がジャッジにクレームつけるなんてどーいうつもりだ!?

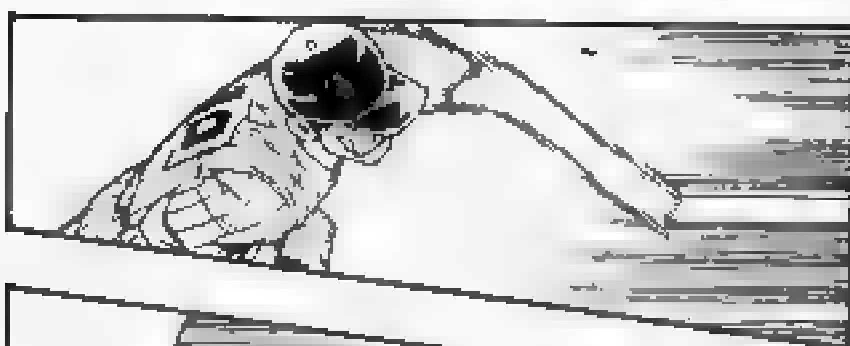
どーもこーも今のは…
お、おいやめろ清水!!退場くらうぞ!!

マ・マジかよ…
仕方ねえ審判の判定は絶対だからな。


きしょーっ!


助かった
やべーやべー あのガキ出すと面倒だったからな。


2番、サード内山君。




ストラックアウッ!


くそっ あんな誤審がなけりゃこの回チャンスだったのにな。


ランナーなしで茂野かよ!


3番、ピッチャー 茂野君。


もう7回裏ノーアウトか
この回俺で終われば打順的にも8、9回に得点は期待しにくい


仮に同点で延長戦に持ち込んだとしても、海堂にはまだ眉村って切り札も残してる!!


その前にうちは何とかリードを奪って逃げ切るしか勝算はねえ!!



な…

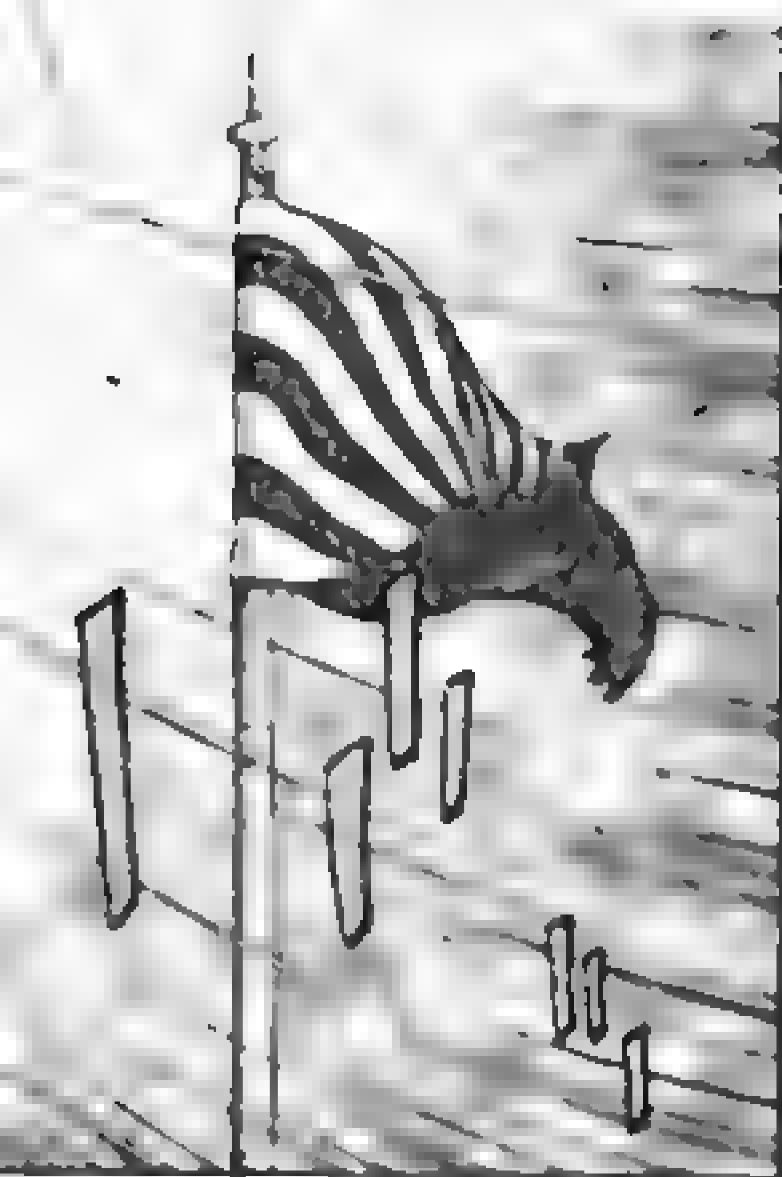
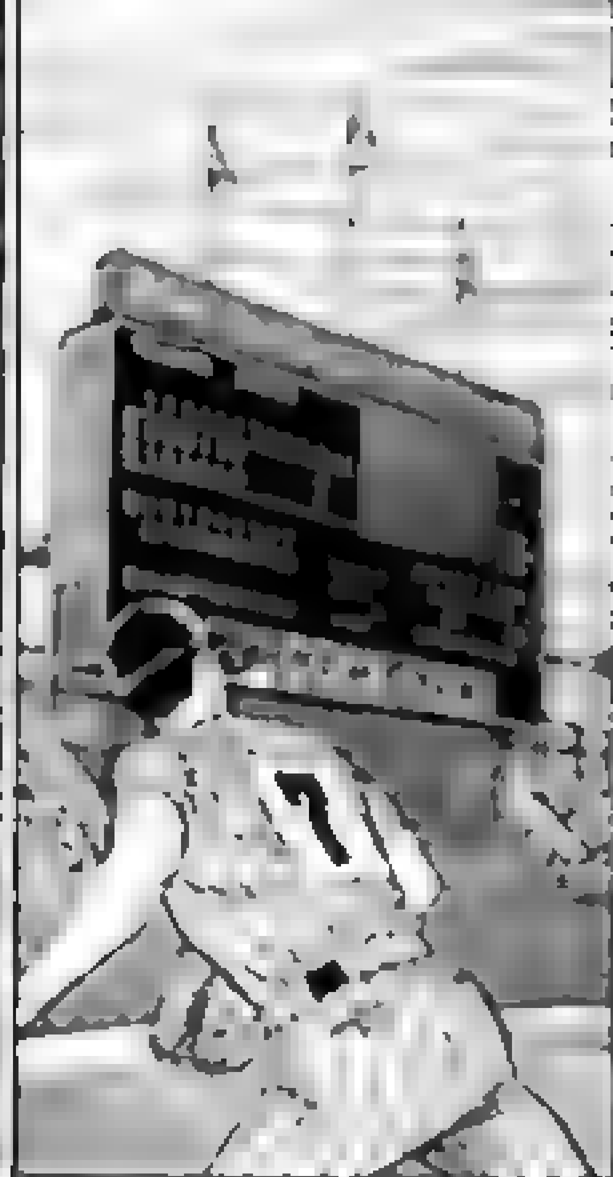
いったーっ!!

レフト大きい〜〜〜っ!!

いけ!!

いっちまえ!!

16



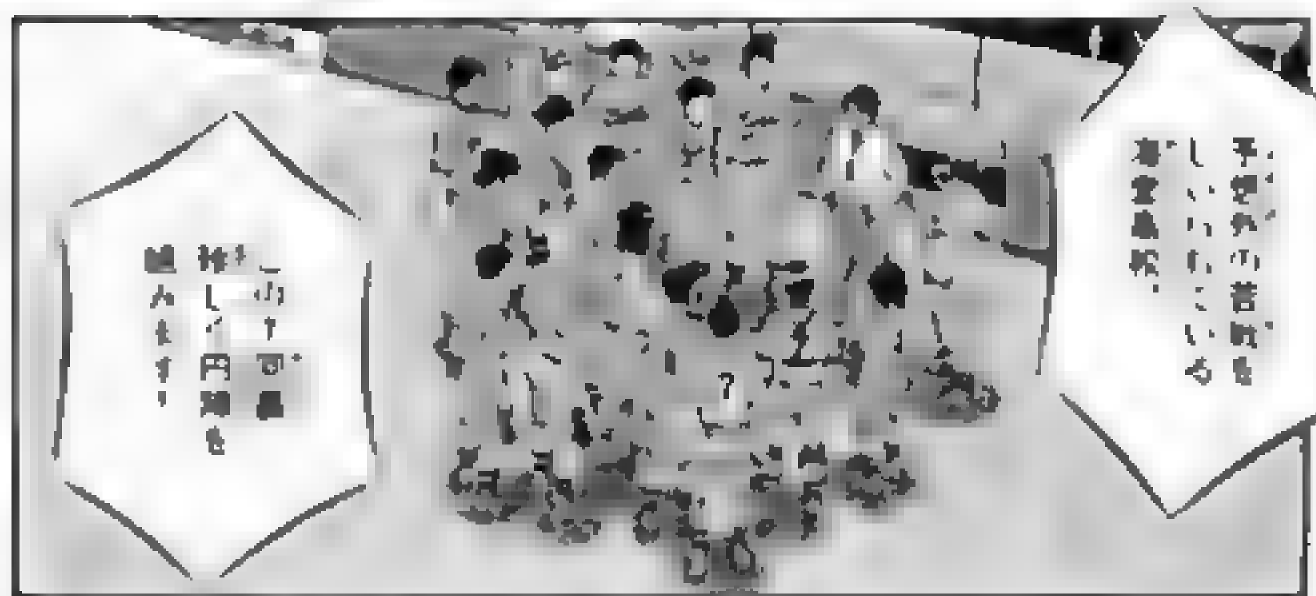

アウト!!


この瞬間、レフトからの強い浜風でしょうか!
浅野の打球は急激に押し戻されてレフトフライ!!
この回聖秀は、ややツキもなくスリーアウトチェンジ!!


おいおい風といい大河の判定といい──
勝利の女神は海堂に寝返り始めたんじゃねーだろうな!?


第10話
悪い流れ




予想外の苦戦を
しいられている
海堂高校。






フフ…


はっはっはっはっ。

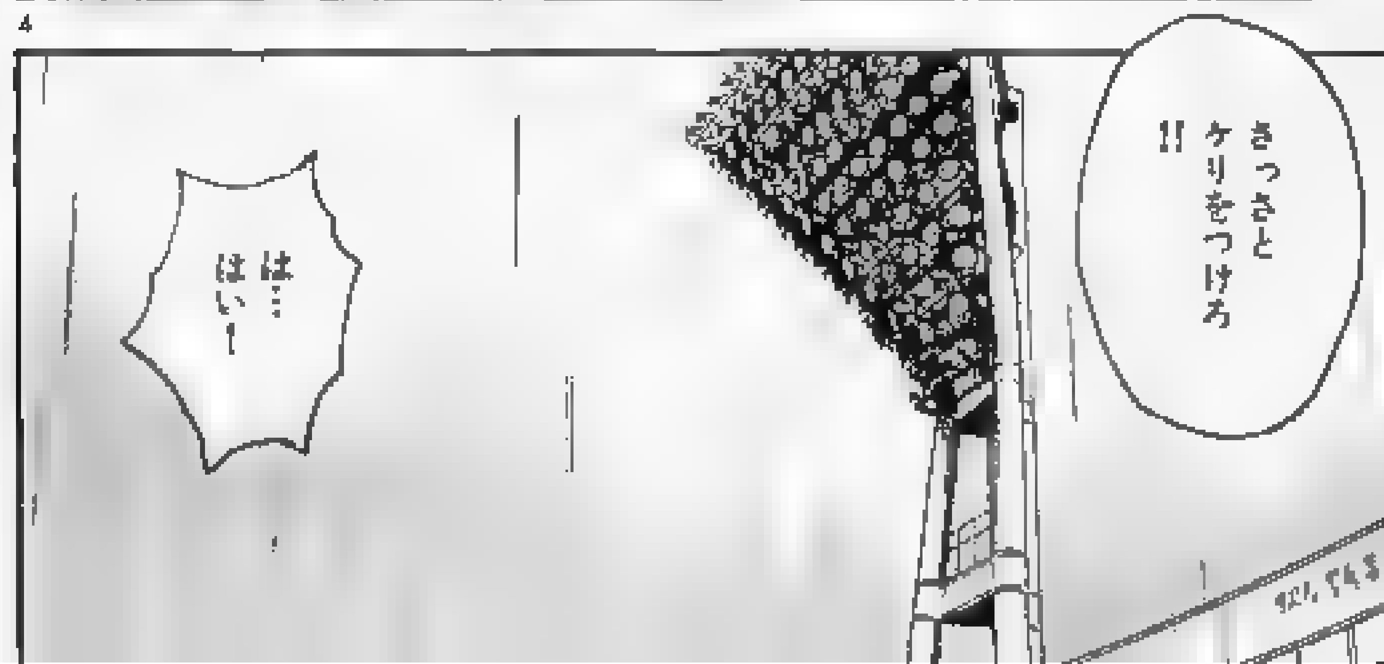

いやいや君達もなかなか役者だね。
雨の中、これだけ集まってくれてる観客を退屈させない試合展開まで考えてくれるなんてすばらしいサービス精神だよ。


だが、もういい。


はは…


いい加減にしろ不愉快だ！
たかが県大会でそんなエンターテインメントはいらんのだよ！海堂ブランドの商品価値を下げる気か、きさまら!!

4


さっさとケリをつけろ!!
は…はい！

8番、ショート
泉君



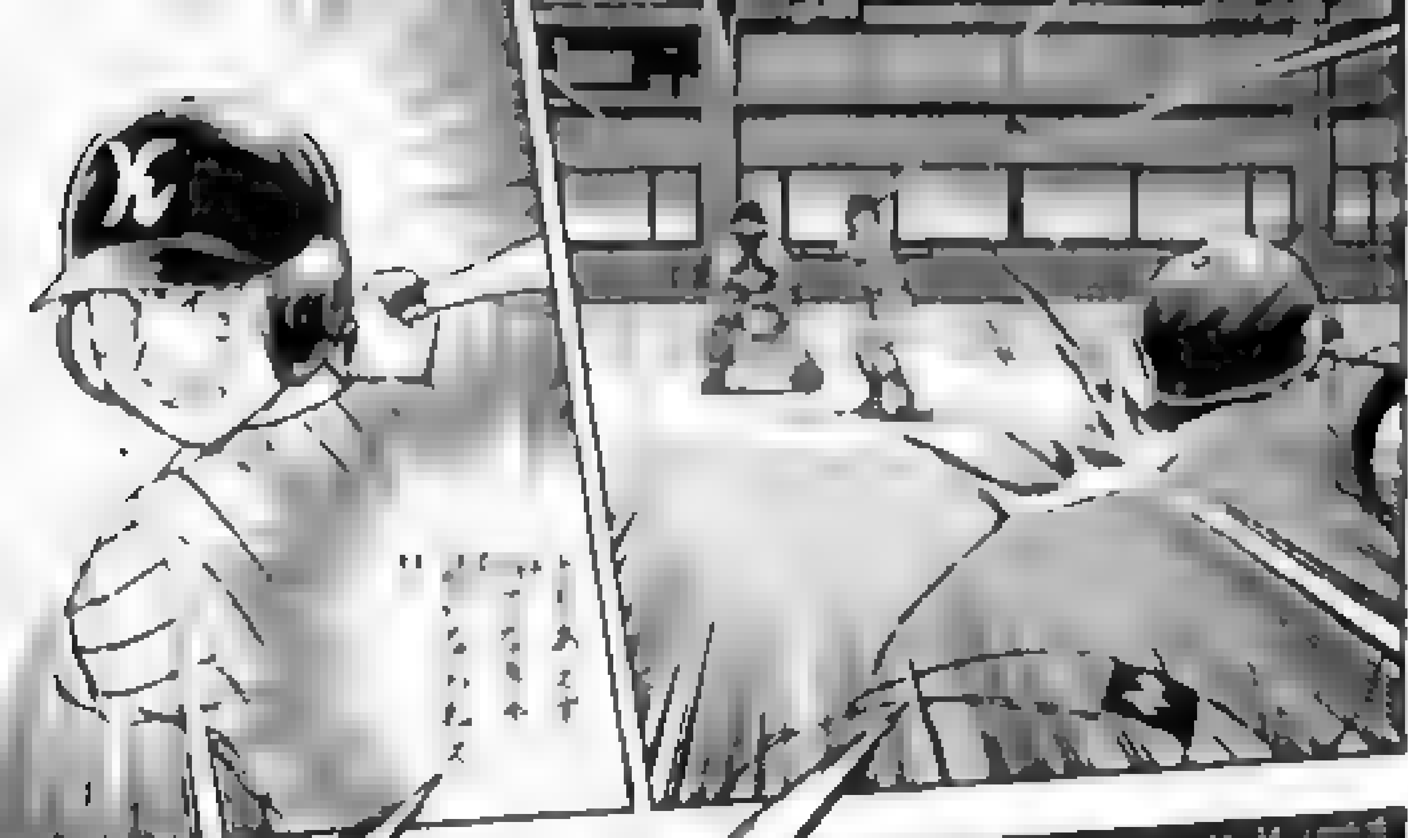




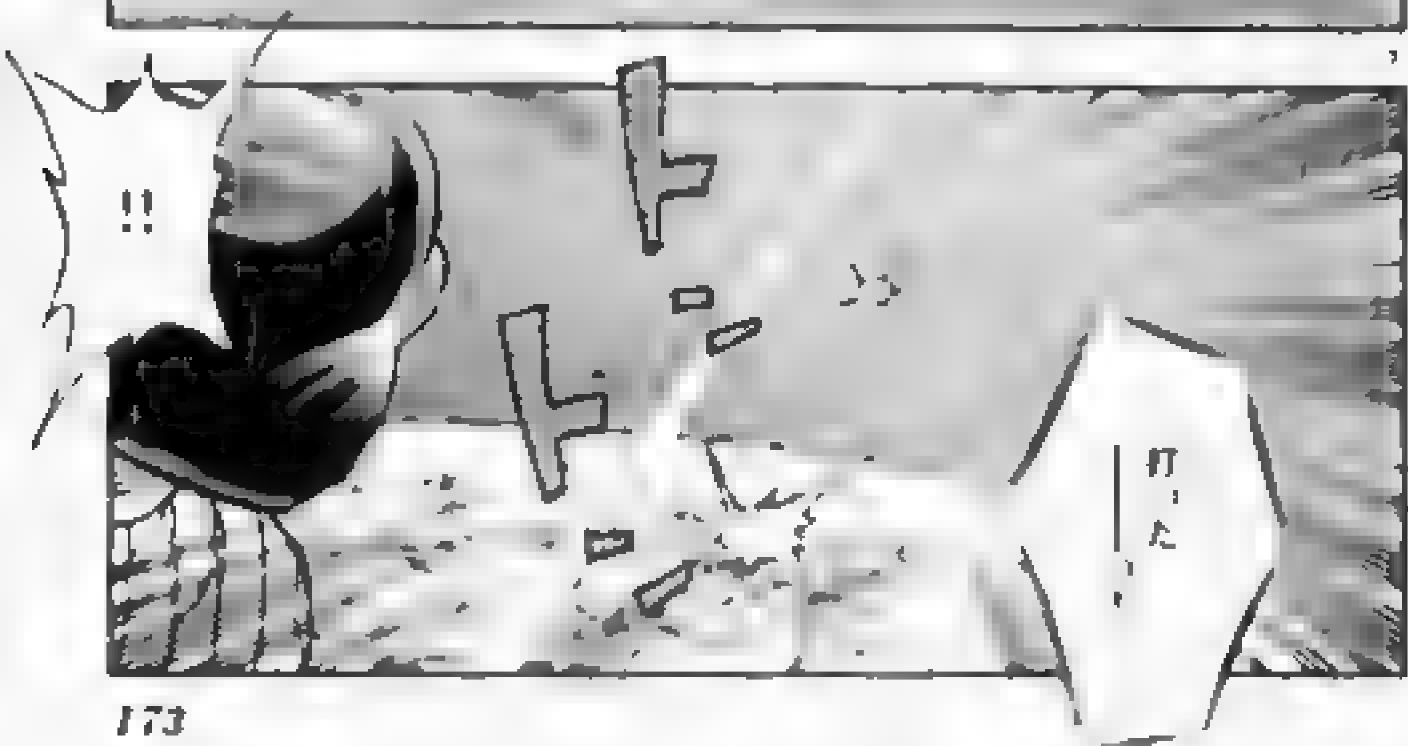
ストライーーク!

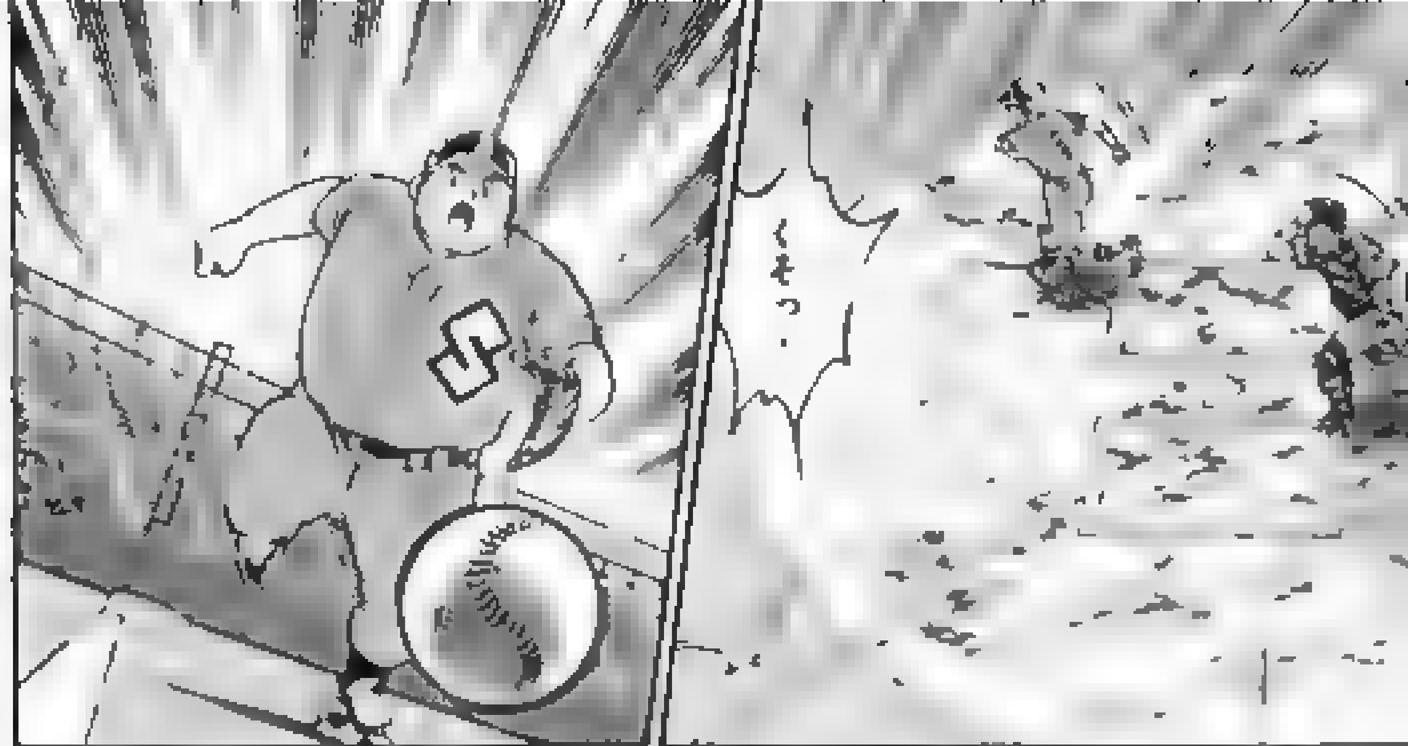

はは ええな
茂野め、ここへ来てまた威力を増してきてるってのはどーいうわけだよ!?


ぶっちゃけなりふりかまってらんねえー



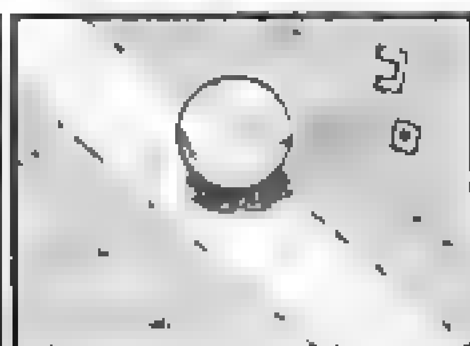


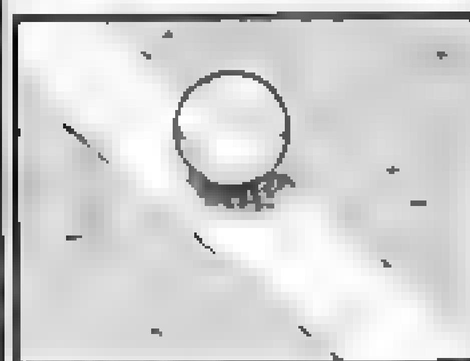

!!
打った―!


くそっ・・


ファールだ、
内山!!



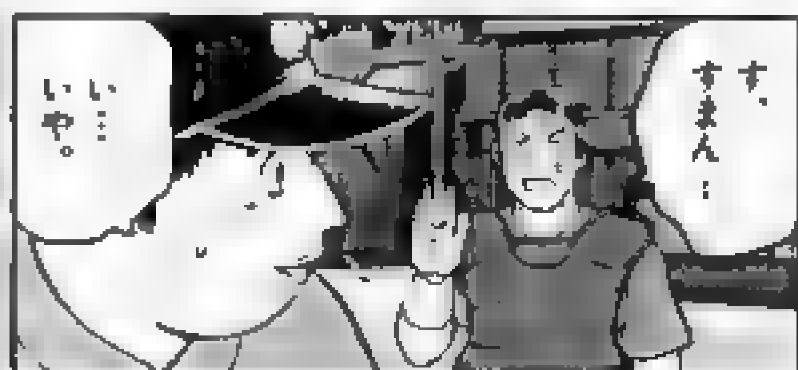





フェ・・・
フェア!!


あ……


やった!
よし、ノーアウトでランナー出たア!!
……


す、すまん…
い…いや。


いけねえ処理してりゃアウトだったか
内山の守備力疑って消極的になっちまった


9番、ピッチャー岡久津君。

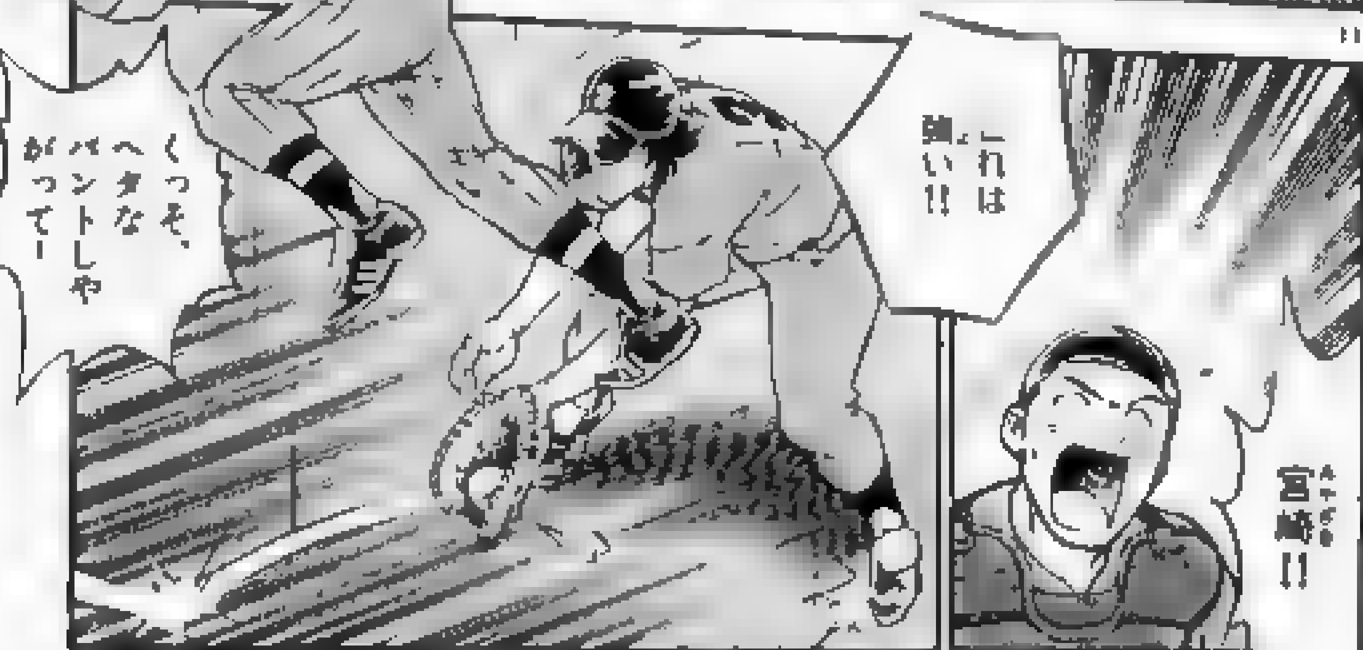



まずいな、悪い流れが切れねーぞ
ここは〝流れ〟に乗らせるわけにはいかねえ!!

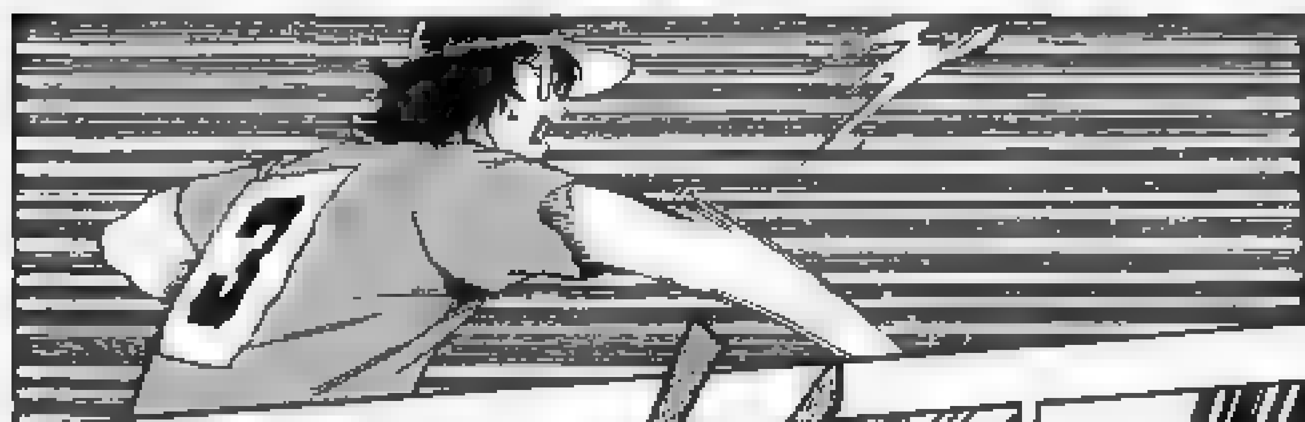


ひいっ。
こわっ



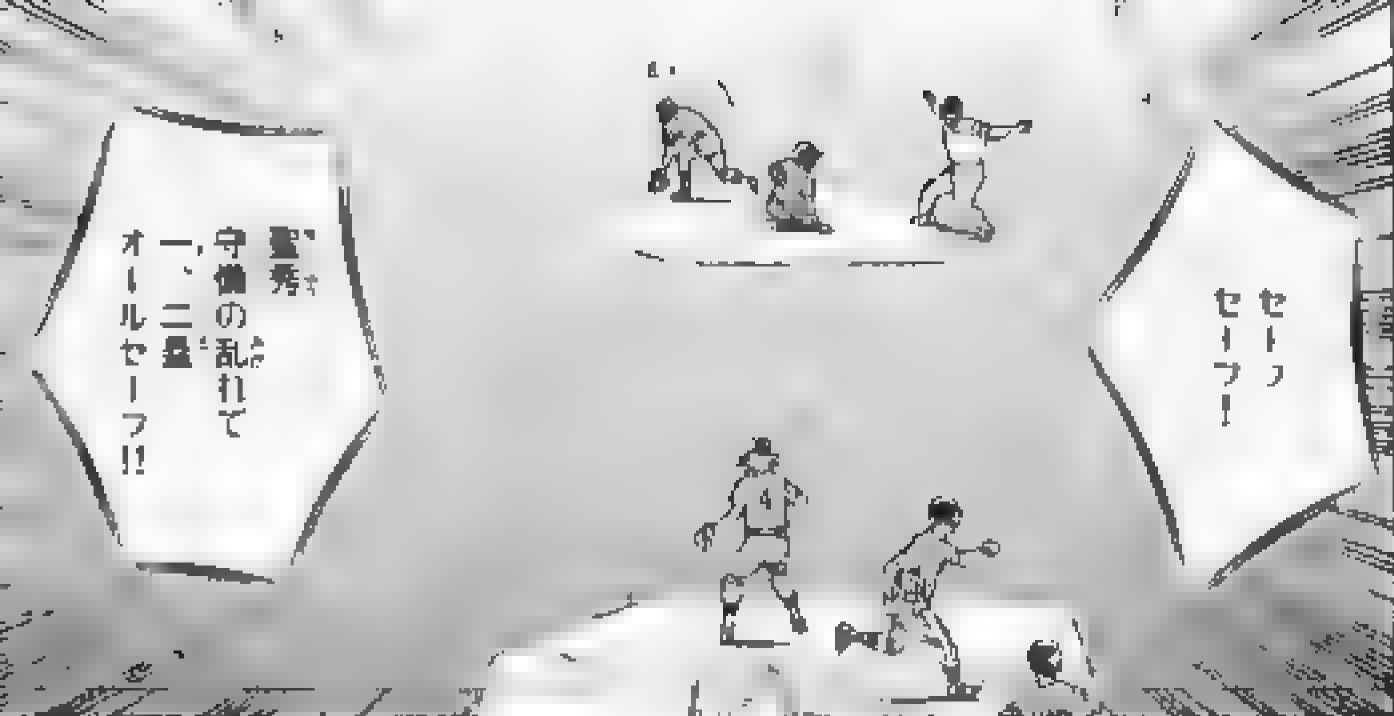






あ…

……


セーフ
セーフ!
聖秀
守備の乱れて
一、二塁
オールセーフ!!


よし出た!!




やっべ……


す…
すまん。
いえ、
僕が捕って
れば…





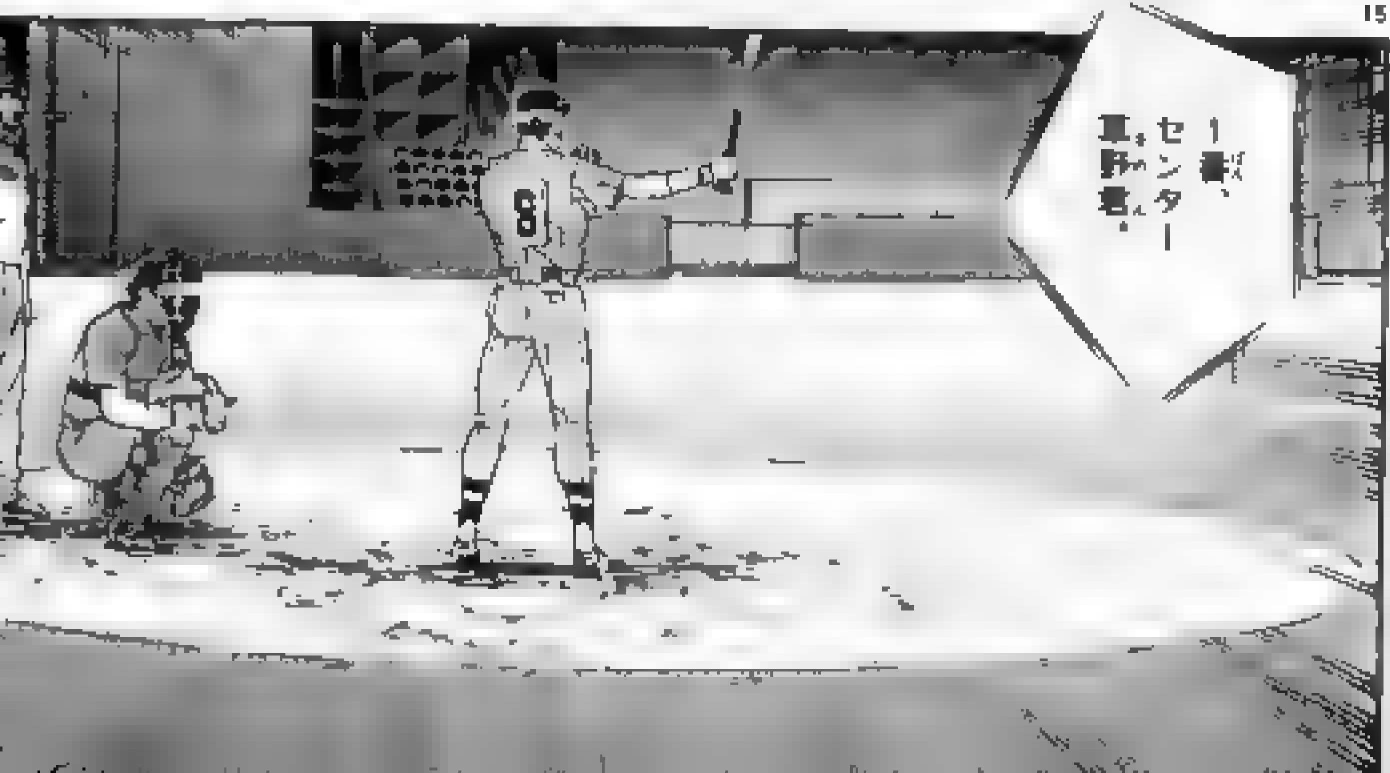
心配すんな、打たせやしねえ!!

さっきはおまえらに助けられてっからな。今度は俺がその借りを返す番だ!!


茂野…!!


やれやれやっと本性現してくれだしたぜ。
まあ今までツキすぎだったからな。


勝負の女神もそれほど不公平じゃなかったってことか。


1番、センター草野君。


勝ち越されて
野村がでてきたら
うちに
分はねえ


ぜってーに
点をやるわけにいかねえ!!

……
……

—MAJOR・完—

MAJOR㊹

少年サンデーコミックス

2003年 5月15日初版第1刷発行　　　（検印廃止）
2004年10月20日　　　第5刷発行

著　者　　満　田　拓　也

発行者　　笹　原　　博

印刷所　　三晃印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

「週刊少年サンデー」2003年第1号～第11号掲載作品
連載担当／杉中 実
単行本編集責任／赤岡 進
単行本編集／杉中 実／中田英穂（アイプロダクション）

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋2の3の1　株式会社　小学館
振替 00180-1-200
TEL　販売03(5281)3556　編集03(3230)5853

ISBN4−09−126544−8

ついに再会!!!

ついに決着!!?

金色のガッシュ!!

雷句誠

・MAKOTO RAIKU・

1～17巻

絶賛発売中!!

テレビアニメ放映中!!

■フジテレビ系　日曜朝9:00～

■関西テレビ　金曜夕17:25～ほか

※放送日時は局の都合により変更になる場合があります。





助けて!!!

ディオガ・グラビトン!!!



パティとビョンコの捨て身の作戦で、
粉々に砕け散った「月の石」。
さらに凶暴化した
デモルトを倒すため、
一丸となるガッシュ達。
その時、ガッシュの中の熱き「何か」が
"第七の術"を発動させた!!



一方、
ソフィスを追う
シェリー&ブラゴは
ついに親友ココと再会。
ソフィスの本の持ち主となり
変わりはてたココの姿に
ショックを受けたシェリーは、
戦闘不能に…!?

「石版魔物編」最終章!!

外伝「ナゾナゾ博士とキッドの光の旅」収録

9月中旬

発行/小学館 SS comics 少年サンデーコミックス

犬夜叉 37巻 高橋留美子

MAJOR 50巻 満田拓也

かってに改蔵 完結 26巻 久米田康治

DANDOH!! ～ネクストジェネレーション～ 2巻 原作 坂田信弘 作画 万乗大智

YAIBA 新装版 7・8・9巻 同時発売 青山剛昌

暗号名はBF 3巻 田中保左奈

既◆刊◆好◆評◆発◆売◆中◆!!

●少年サンデーコミックス

- 名探偵コナン 青山剛昌 ★1～48巻好評発売中!!
- まじっく快斗 青山剛昌 ★1～3巻好評発売中!!
- からくりサーカス 藤田和日郎 ★1～33巻好評発売中!!
- 金色のガッシュ!! 雷句誠 ★1～17巻好評発売中!!
- うえきの法則 福地翼 ★1～14巻好評発売中!!
- KATSU! あだち充 ★1～13巻好評発売中!!
- 焼きたて!! ジャぱん 橋口たかし ★1～13巻好評発売中!!
- 史上最強の弟子 ケンイチ 松江名俊 ★1～17巻好評発売中!!
- 美鳥の日々 井上和郎 ★1～7巻好評発売中!!
- 神聖モテモテ王国 ながいけん ★1～6巻好評発売中!!
- きみのカケラ 高橋しん ★1～3巻好評発売中!!
- こわしや我聞 藤木俊 ★1～2巻好評発売中!!
- 俺様は?(なぞ) 杉本ペロ ★1～2巻好評発売中!!
- 道士郎でござる 西森博之 ★1巻好評発売中!!
- 思春期刑事 ミノル小林 水口尚樹 ★1巻好評発売中!!

新刊発売!!



8巻
ワイルドライフ
藤崎聖人（ふじさきまさと）



7巻
MÄR（メル）
安西信行（あんざいのぶゆき）



4巻
結界師（けっかいし）
田辺イエロウ（たなべ）



29巻
モンキーターン
河合克敏（かわいかつとし）



同時発売 18・19巻
DANDOH!!（ダンドー）新装版
原作 坂田信弘（さかたのぶひろ）
作画 万乗大智（ばんじょうだいち）



9巻
いでじゅう!
モリタイシ

SHONEN◆SUNDAY◆COMICS

●少年サンデーブックス

名探偵コナン VS 怪盗キッド【完全版】 青山剛昌
★全1巻好評発売中!!

青山剛昌短編集・4番サード 青山剛昌
★全1巻好評発売中!!

スプリガン 原作／たかしげ宙 作画／皆川亮二
★全8巻好評発売中!!

●少年サンデーコミックススペシャル

D-LIVE!! 皆川亮二
★1～12巻好評発売中!!

ARMS 皆川亮二
★全22巻好評発売中!!

スプリガン 原作／たかしげ宙 作画／皆川亮二
★全11巻好評発売中!!

KYO 原作／たかしげ宙 作画／皆川亮二
★全1巻好評発売中!!

高橋留美子人魚シリーズ 高橋留美子
★全3巻好評発売中!!

ドルフィン・ブレイン 山田貴司
★1～2巻好評発売中!!

魔界武芸帖サムライスピリッツ 原作／七月鏡一 作画／三好雄己
★全1巻好評発売中!!

ますらお 北崎拓
★全8巻好評発売中!!

ふたり 北崎拓
★全5巻好評発売中!!

たとえばこんなラヴ・ソング 北崎拓
★全8巻好評発売中!!

DADA! 吉田聡
★全8巻好評発売中!!

吉田聡傑作短編集 バードマン★ラリー 吉田聡
★全1巻好評発売中!!